

ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සඳහා උපදෙස්

නිපුණතාව 1.0 කන්ජි අක්ෂර හඳුනා ගෙන භාවිත කරයි.

- නිපුණතා මට්ටම 1.1 කන්ජි අක්ෂර නිවැරදි ව ලියයි.
- 1.2 කන්ජි අක්ෂර නිවැරදි ව කියවයි.
- 1.3 අර්ථානුකූල ව කන්ජි අක්ෂර භාවිත කර ලියයි.
- 1.4 කන්ජි අක්ෂර භාවිත කර ලියූ වචනවල අර්ථ දක්වයි.

කාලච්ඡේද 51

ඉගෙනුම් පල

- නිවැරදි ව ලිවීමේ පියවර අනුගමනය කරමින් කන්ජි අක්ෂර ලියයි.
- කන්ජි අක්ෂරවල විවිධ කියවීමේ ක්‍රම හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව කියවයි.
- අර්ථයට අනුව නිවැරදි කන්ජි අක්ෂර භාවිත කර ලියයි.
- කන්ජි අක්ෂර සහිත වචන හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- කන්ජි අක්ෂර ඇතුළත් වචන අර්ථවත් ව භාවිත කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- කන්ජි අක්ෂර ලිවීමේ දී සමබර ව ලිවීම සඳහා ශිෂ්‍යයන් හුරු කරවන්න.
- උදාහරණ:
- කන්ජි අක්ෂර කිහිපයක් එකතුවීමෙන් සෑදෙන කන්ජි අක්ෂර ලිවීම

කන්ජි අක්ෂරය තනි ව ලිවීම

එම අක්ෂරය ම තවත් කන්ජි අක්ෂරයක කොටසක්

(部首) ලෙස ලිවීම

女
木
火

වැරදි

女子
木木
火田

නිවැරදි

好
林
畑

- කන්ජි අක්ෂරයක් ලිවීමේ දී සමබර ව නිවැරදි ව ලිවීම
නිවැරදි වැරදි

働
早
毎

働
早
毎

働
早
毎

- කන්ජි අක්ෂර සමබර ව රූල මත ලිවීම

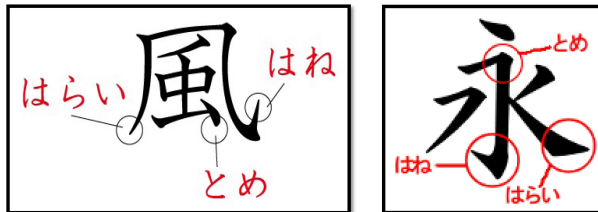
(i) හිරගනා සහ කන්ජි අක්ෂර එක ම ප්‍රමාණයට ලිවිය යුතු ය.

食べます (○) 食べます (×)
 本を読みます (○) 本を讀みます (×)

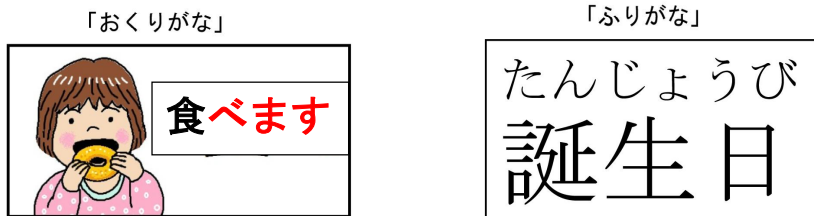
(ii) කන්ජි අක්ෂර ලිවීමේ දී රූල මත ලිවිය යුතු ය.

見 (○) 見 (×)
 電 (○) 電 (×)

- とめ、はね、はらい ඊතියට අනුකූල ව අක්ෂර ලිවීමේ දී රේඛාවල ආරම්භය හා නිමාව නිවැරදි ව ලිවීමට ශිෂ්‍යයන් හුරු කරවන්න.



- 「おくりがな」 සහ 「ふりがな」 පිළිබඳ දැනුම තහවුරු කිරීම සඳහා සුදුසු අභ්‍යාසවල යොදවන්න. උදාහරණ:



- ශිෂ්‍යයන් කන්ජි අක්ෂර ලිවීමට පොලඹවන ආකාරයේ ක්‍රියාකාරකම් යොදා ගනිමින් කන්ජි අක්ෂර භාවිතයට හුරු කරවන්න.

උදාහරණ :

かんじコナー— ,බිත්ති පුවත්පත, ප්‍රදර්ශන පුවරු යනාදිය යොදා ගනිමින් දිනපතා ඉගෙන ගන්නා කන්ජි අක්ෂර ප්‍රදර්ශනය කිරීමට සැලැස්වීම

- කළුලේල භාවිතයේ දී සෑම විට ම කන්ජි අක්ෂර යොදා ගැනීමට උනන්දු වීමෙන් ශිෂ්‍යයන්ට කන්ජි අක්ෂර ස්මරණය කර ගැනීමට හා භාවිතයට අනුබල දෙන්න.

- අර්ථය මතකයේ රඳවා ගැනීමට පහසු වන ලෙස කන්ජි වචන අනුමාන කොට අක්ෂර ගලපා ලිවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

උදාහරණ :

はなみ → 花見

- හිරගනා අක්ෂරවලින් දෙන ලද වාක්‍යවල සුදුසු තැන්හි කන්ජි අක්ෂර යොදමින් නැවත ලිවීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරන්න.
- කන්ජි අක්ෂරයක ප්‍රධාන කොටස (部首) යටතේ යෙදෙන අනෙකුත් කන්ජි අක්ෂර පිළිබඳ ව ශිෂ්‍යයන්ගේ අවධානය යොමු කරවන්න

部首 සඳහා උදාහරණ කිහිපයක්

- さんずい 氵
例：酒 海 池
- にんべん 亻
例：休 働く 体
- ごんべん 言
例：話す 読む 計る
- しんによろ 辶
例：遊ぶ 道 返る

- රචනා ලිවීමේ දී ව්‍යක්ත ලෙස කන්ජි අක්ෂර භාවිතයට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.
- ශිෂ්‍යයන්ට පන්තිය ඉදිරියට පැමිණ උගත් කන්ජි අක්ෂර ඉගැන්වීමට ඉඩ සලස්වන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- රූප කාඩ් පත්
- කන්ජි අක්ෂර ලිවීමේ ක්‍රමය ඇතුළත් වීඩියෝ දර්ශන
- කන්ජි අක්ෂර ලියූ කාඩ් පත් (විශාල සහ මධ්‍යම ප්‍රමාණයේ)
- පැවරුම් පත්
- කන්ජි ශබ්ද කෝෂ
- විවිධ වර්ණයේ පෑන්
- පැනල් බෝඩ්
- කට්ට පුවරුව

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- කන්ජි අක්ෂරවල සමබරතාව රැක ගනිමින් ලිවිය යුතු බව ප්‍රකාශ කරයි.
- කන්ජි අක්ෂර නිවැරදි ව කියවයි.
- කන්ජි අක්ෂර නිවැරදි ව ලියයි.
- කන්ජි අක්ෂර නිවැරදි ව හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- කන්ජි අක්ෂර කිහිපයක් අතුරින් නිවැරදි අර්ථයට ගැළපෙන කන්ජි අක්ෂර තෝරා ලියයි.
- ලේඛනයේ දී හැකිතාක් කන්ජි අක්ෂර භාවිත කරයි.

විමර්ශන

<https://minnanokyozaai.jp>

Kano,C., Shimizu, Y., Takenaka, H., Ishi, E. ,(1989) *Basic Kanji book Vol. I.*Japan:Bonjinsha Co.,Ltd.

Kano,C., Shimizu, Y., Takenaka, H., Ishi, E. ,(1989) *Basic Kanji book Vol. II.*Japan:Bonjinsha Co.,Ltd.

Nobuko K., Tetsuya M., (2017). *Basic Japanese Kanji 538 for G.C.E. Advanced Level Students.* Colombo: Vijitha Yapa Publication

නිපුණතාව 2.0 සවන් දී අවශ්‍ය තොරතුරු ග්‍රහණය කර ගනියි.

නිපුණතා මට්ටම 2.1 දෛනික සහ විධිමත් සංවාදවලට සවන් දී ප්‍රතිචාර දක්වයි.

කාලච්ඡේද 10

ඉගෙනුම් පල

- දෛනික සහ විධිමත් ව හසුරුවන සංවාදවලට සවන් දෙයි.
- අවස්ථාව හඳුනාගෙන අවබෝධයෙන් යුතු ව ඊට ප්‍රතිචාර දක්වයි.
- දෛනික සහ විධිමත් උපදෙස්වලට හා තොරතුරුවලට සවන් දී අවබෝධ කර ගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- දෛනික සහ විධිමත් ව හසුරුවන සංවාදවලට ශිෂ්‍යයන්ට සවන් දීමට සලස්වන්න.
- දෛනික ජීවිතයේ දී සහ විධිමත් සංවාදවල දී භාවිත කරන යෙදුම් සහ වචන හඳුන්වා දෙන්න.

උදාහරණ:

お宅を訪ねる : おじゃまします。
 どうぞ上がってください。
 ほんの気持ちです。

病院 : 入院する、お見舞いに行く、お大事に

- දෛනික ජීවිතයේ දී සහ විධිමත් සංවාදවල දී යොදා ගත හැකි වාක්‍ය රටා පෙන්වා දෙන්න.

උදාහරණ:

レストラン : ~にします。
 許可をもらう : ~てくれない。
 ~てくれませんか。
 ~させてください。
 ~させてくださいませんか。
 ~させていただけませんか。

- සෘජු ව ප්‍රකාශ නොකරන යෙදුම්වල ගැබ් ව ඇති අදහස අවබෝධ කර ගෙන ප්‍රතිචාර දැක්වීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.

උදාහරණ:

A: いっしょに映画を見ませんか。
 B: 今日ちょっと...。
 A: それじゃ、また今度。

- සංවාදවලට සවන් දීමට සලස්වා ජපන් භාෂාවේ උච්චාරණ විධි සහ හඬෙහි උස්පහන් වීමෙන් ප්‍රකාශ වන විවිධ අර්ථ පිළිබඳ ව අවධානය යොමු කරවන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- පැවරුම් පත්
- පින්තූර කාඩ් පත්
- විඩියෝ දර්ශන
- හඬපට

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- විධිමත් සංවාදවල දී භාවිත වන යෙදුම් මතකයෙන් ඉදිරිපත් කරයි.
- විධිමත් සංවාදවල දී යොදා ගන්නා යෙදුම් හා ව්‍යාකරණ රටා නිවැරදි ව භාවිත කරයි.
- දෛනික හා විධිමත් සංවාදවල යෙදෙමින් ප්‍රතිචාර දක්වයි.
- සෘජු ව අදහස ප්‍රකාශ නොවන යෙදුම් පිළිබඳ ව අවබෝධයෙන් යුතුව නිරායාසයෙන් සංවාදයේ යෙදෙයි.

විමර්ශන

Bunka Institute of Education. (2004) *Tanoshiku kikō I*.Tokyō : Bonjinsha.

<https://minnanokyoza.jp.eringa chōsen>.

Japan Foundation. (2007). *Eringa Chsōen Nihongo Dekimasu* . Tokyō : Bonjinsha.

Japan Foundation. (2008) *kokusai kōryūkin nihongo kyōjuhō shirīzu dai 5 “kikukoto o oshieru”* .Tokyō : Hitsuji

නිපුණතාව 2.2 සවන් දී තොරතුරු ග්‍රහණය කර ගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.

නිපුණතා මට්ටම 2.2 දෛනික ව සහ විධිමත් උපදෙස්වලට හා තොරතුරුවලට සවන් දී අවබෝධයෙන් යුතු ව ක්‍රියා කරයි.

කාලවර්ෂේද 17

ඉගෙනුම් පල

- උපදෙස්වලට හා තොරතුරුවලට සවන් දී අවබෝධ කර ගෙන ප්‍රතිචාර දක්වයි.
- ඉල්ලීම්වලට ප්‍රතිචාර දක්වයි.
- පුද්ගලයන් පිළිබඳ තොරතුරුවලට සවන් දී එම තොරතුරු සංක්ෂිප්ත ව ඉදිරිපත් කරයි.
- රටවල්, ස්ථාන පිළිබඳ තොරතුරුවලට සවන් දී තම අදහස් දක්වයි.
- කාලගුණ අනාවැකිවලට සවන් දී අදහස් පළ කරයි.
- ප්‍රවෘත්ති ඇසුරෙන් තොරතුරු සාරාංශ ගත කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- උපදෙස් දීම්, තොරතුරු සැපයීම්, ඉල්ලීම් ආදී විවිධ අවස්ථාවන්ට සවන් දීමට ඉඩ සලස්වන්න.
- රටවල්, ස්ථාන, පුද්ගලයන් පිළිබඳ ව සංසන්දනාත්මක තොරතුරු ඇසීමට සලස්වා ඒ පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරන්න.
- කාලගුණ අනාවැකි, උපකල්පන, අසම්භාව්‍ය ක්‍රියා ප්‍රකාශ ඇසීමට සලස්වා අවශ්‍ය තොරතුරු ග්‍රහණය කර ගැනීමෙන් ප්‍රතිචාර දැක්වීමට ශිෂ්‍යයාට අවස්ථාව සලසන්න.
- යම් මූලාශ්‍රයකට සවන් දී ඉන් ලබා ගත් තොරතුරක් වෙනත් පාර්ශ්වයක් සමඟ හුවමාරු කර ගැනීමට අවස්ථා සලස්වන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- පැවරුම් පත්
- රූප කාඩ් පත්
- විඩියෝ දර්ශන
- හඬපට

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ඉල්ලීමක් කිරීම, උපදෙස් දීම හා ලබාගැනීම සඳහා නිවැරදි යෙදුම් භාවිත කරයි.
- රටවල්, ස්ථාන, පුද්ගලයන් පිළිබඳ ව සංසන්දනාත්මක ව තොරතුරු ප්‍රකාශ කරයි.
- එදිනෙදා භාෂා ව්‍යවහාරයේ යෙදෙන උපකල්පන හා අසම්භාව්‍යඊඊ, ජපන් බසින් අවබෝධයෙන් යුතු ව භාවිත කරයි.
- විවිධාකාරයෙන් ලත් තොරතුරු පදනම් කොට ගනිමින් අවබෝධයෙන් යුතු ව සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.

Bunka Institute of Education. (2004) *Tanoshiku kikō I*. Tokyō : Bonjinsha.

Japan Foundation. (2008) *kokusai kōryūkin nihongo kyōjuhō shirīzu dai 5 “kikukoto o oshieru”*
Tokyō : Hitsuji

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo II*, Tokyō : Suriē Nettowāku.

නිපුණතාව 3.0 භාෂාව භාවිත කර නිරවුල් ව සහ ඵලදායී ලෙස සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.

- නිපුණතා මට්ටම 3.1 දෛනික කටයුතු සඳහා අවශ්‍ය අදහස් හුවමාරු කර ගනියි.
- 3.2 විධිමත් ව භාෂාව හසුරුවයි.
- 3.3 දෛනික සහ විධිමත් මට්ටමින් අවශ්‍ය තොරතුරු සහ උපදෙස් ලබා දීම මඟින් සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.

කාලච්ඡේද 45

ඉගෙනුම් පල

- පෞද්ගලික තොරතුරු සරල ව හුවමාරු කර ගනියි.
- ජපන් භාෂාව විධිමත් ව භාවිත කරමින් සංවාදයේ යෙදෙයි.
- සරල සහ විධිමත් මට්ටමේ සංවාද ගොඩ නගමින් තොරතුරු හා උපදෙස් හුවමාරු කර ගනියි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- සංවාද ආශ්‍රිත හඬපට, වීඩියෝ පට ඇසීමට, නැරඹීමට සලස්වන්න.
- සංවාදවල අන්තර්ගත යෙදුම් කෙරෙහි ශිෂ්‍යයන්ගේ අවධානය යොමු කරවන්න.
- ඵදිනෙදා ජීවිතයේ දී භාවිත කෙරෙන යෙදුම් කෙරෙහි ශිෂ්‍යයන්ගේ අවධානය යොමු කරවන්න.
- එම යෙදුම් භාවිත කරන අවස්ථා පැහැදිලි කරන්න.
- පන්ති කාමරය තුළ එවැනි අවස්ථා නිර්මාණය කර භාවිත කිරීමට ශිෂ්‍යයන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සෑම ශිෂ්‍යයකුට ම සියලු ම ශිෂ්‍යයන් සමඟ තොරතුරු හුවමාරු කර ගැනීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

උදාහරණ:

- දෛනික ක්‍රියාකාරකම්, රූපි අරුචිකම්, අත්දැකීම් ආදී පෞද්ගලික තොරතුරු
- සම්මුඛ සාකච්ඡා සහ සමීක්ෂණ මඟින් ලබා ගත් තොරතුරු සරල ව සහ විධිමත් ව පන්තියට ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- තමන් ප්‍රිය කරන ජනප්‍රිය වර්තවල තොරතුරු පැවසීමට ඉඩ ප්‍රස්තාව සලසන්න.
- භූමිකා රංගනයන් යොදා ගනිමින් උගත් යෙදුම් භාවිත කිරීමට සුදුසු අවස්ථා පන්ති කාමරය තුළ නිර්මාණය කරන්න.
- මාතෘකානුකූල කථා, ක්ෂණික කථා සහ විවාද පැවැත්වීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.
- ජපන් භාෂා සම්බන්ධ පවත්වා ශිෂ්‍යයන්ගේ සන්නිවේදන කුසලතා වැඩි දියුණු කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- ජනප්‍රිය පුද්ගලයන්ගේ රූප පිටුපස ඔවුන්ගේ පෞද්ගලික තොරතුරු ලියූ කාඩ් පත්
- හඬපට
- පැවරුම් පත්
- ප්‍රස්තාර සහ වගු

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- අවස්ථෝචිත ව යෙදුම් භාවිත කිරීමේ අවශ්‍යතාව පැහැදිලි කරයි.
- පෞද්ගලික තොරතුරු සරල ව ඉදිරිපත් කිරීමේ හැකියාව අගය කරයි.
- ප්‍රශ්න නැගීමත් පිළිතුරු සපයමින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි.
- දෛනික ජීවිතයේ දී විධිමත් ලෙස තොරතුරු සහ උපදෙස් ලබා දෙයි.
- ජපන් ජාතිකයන් සමඟ ආත්ම විශ්වාසයෙන් යුතු ව ස්වාභාවික ව සංවාදයේ යෙදීමට ඉදිරිපත් වේ.

විමර්ශන

Bunka Institute of Education. (2004) *Tanoshiku kikō I*. Tokyō : Bonjinsha.

<https://minnanokyozai.jp.eringa.chosen>.

Japan Foundation. (2007) *Eringa Chōsen Nihongo Dekimasu* . Tokyō : Bonjinsha

Japan Foundation. (2014). *Marugoto Nihonno kotoba to bunka shokyū 1 A2 rikai* . Tokyō : sanshūsha

Japan Foundation. (2014) *Marugoto Nihonno kotoba to bunka shokyū 2 A2 katsudō* . Tokyō : sanshūsha

Japan Foundation. (2009) *kokusai kōryūkin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 2 “onsei o oshieru”*. Tokyō : Hitsuji

Japan Foundation. (2007) *kokusai kōryūkin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 6 “hanasukoto o oshieru”*. Tokyō : Hitsuji

නිපුණතාව	4.0	ව්‍යාකරණ රටා හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව භාවිත කරයි.
නිපුණතා මට්ටම	4.1	ව්‍යාකරණ රටා හඳුනා ගෙන ව්‍යාකරණානුකූල සහ අර්ථාන්විත වාක්‍ය ගොඩ නගයි.
කාලච්ඡේද	45	

ඉගෙනුම් පල

- ව්‍යාකරණ රටා හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- අදහස් ඉදිරිපත් කිරීමේ දී විවිධ වාක්‍ය රටා භාවිත කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- නාම පද, විශේෂණ පද, ක්‍රියා පද සකස් කරන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න. (මේ සඳහා ඇමුණුම් I පරිශීලනය කරන්න.)
- එම නාමපද, විශේෂණ පද, ක්‍රියා පද භාවිත කළ හැකි අවස්ථා විස්තර කරන්න.
- උගත් ව්‍යාකරණ රටාවල විවිධත්වය අවබෝධ කර ගෙන අවස්ථානුකූල ව භාවිත කිරීමට ශිෂ්‍යයන්ට ඉඩ සලස්වන්න.
- උගත් ව්‍යාකරණ, ප්‍රායෝගික භාවිතයට හුරු කරවන්න.
- සංඛ්‍යා, කාලය, ගණක පද යොදා ගනිමින් විනෝද ක්‍රීඩාවල යොදවන්න.
- උගත් ව්‍යාකරණ ඇසුරින් තම අත්දැකීමක් විස්තර කර ක්ෂණික කථා, කතන්දර, විවාද සඳහා ශිෂ්‍යයන් මෙහෙයවන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- පැවරුම් පත්
- අතිරේක කියවීම් පොත්
- රූප සහිත කාඩ් පත්

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- විවිධ වාක්‍ය රටා හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- විවිධ ව්‍යාකරණ අර්ථවත් ව වාක්‍යවල යෙදීමේ හැකියාව අගය කරයි.
- උගත් ව්‍යාකරණ භාවිත කරමින් තම අදහස් නිරවුල් ව ඉදිරිපත් කරයි.
- විවිධත්වයෙන් යුක්ත වාක්‍ය රටා, යොදා ගනිමින් ප්‍රායෝගික ව ඉදිරිපත් කරයි.

විමර්ශන

Japan Foundation. (2010) *kokusai kōryūkin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 4 “Bunpō oshieru”*
Tokyō : Hitsuji
Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo II*, Tokyō : Suriē Nettowāku.
Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo Renshū II*, Tokyō : Suriē
Nettowāku.

නිපුණතාව 4.0 ව්‍යාකරණ රටා හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව භාවිත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 4.2 ජපන් භාෂාවට ආවේණික සුවිශේෂ වූ යෙදුම් අවස්ථානුකූල ව අර්ථවත් ව භාවිත කරයි.

කාලච්ඡේද 33

ඉගෙනුම් පල

- ව්‍යාකරණානුකූල ව සහ අර්ථාන්විත ව සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.
- ජපන් භාෂාවට ආවේණික, සුවිශේෂ යෙදුම් භාවිත කරමින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි.
- ව්‍යාකරණ රීති පිළිපදිමින් රචනා, ලිපි ආදිය ලියයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ජපන් භාෂාවට ආවේණික, සුවිශේෂ යෙදුම් සහ ව්‍යාකරණ භාවිත කරන ආකාරය ශිෂ්‍යයන්ට පැහැදිලි කරන්න.

උදාහරණ :

うけみ、しえき、しえきうけみ

- හඬ පට සහ විධියේ පට ඇසීමට සහ නැරඹීමට සලස්වා සන්නිවේදනයේ යෙදෙන ආකාරය ප්‍රායෝගික ව පෙන්වා දෙන්න.

- අවස්ථානුකූල ව සහ සංවාදයේ යෙදෙන පුද්ගලයාට අනුව භාෂාව වෙනස් වන ආකාරය පිළිබඳ ව පැහැදිලි කරන්න.

උදාහරණ :

ていねいご - ශිෂ්ට ස්වරූපය

そんけいご - ගෞරවාන්විත භාෂාව

けんじょうご - නිරහංකාර ස්වරූපය

- විවිධ අවස්ථා යටතේ සංවාද සකස් කර කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ලෙස පන්තියට ඉදිරිපත් කිරීමට ශිෂ්‍යයන්ට ඉඩ සලස්වන්න.
- උගත් ව්‍යාකරණ ප්‍රායෝගික භාවිතයට හුරු කරවන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- පැවරුම් පත්
- අතිරේක කියවීම් පොත්
- විධියේ පට

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ජපන් භාෂාවට ආවේණික, සුවිශේෂ යෙදුම් සහ ව්‍යාකරණ නිවැරදි ව යෙදීමේ වැදගත්කම පිළිබඳ ව තම අදහස් ප්‍රකාශ කරයි.
- ජපන් සංස්කෘතියට අනුව අන්‍යයන්ට ගෞරව කරමින් භාෂණයේ යෙදීම අගය කරයි.
- ජපන් භාෂාවට ආවේණික සුවිශේෂ වූ යෙදුම් අවස්ථානුකූල ව හා නිවැරදි ව නිරායාසයෙන් යොදා ගනිමින් සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.
- උගත් යෙදුම් සහ ව්‍යාකරණ භාවිත කරමින් තම අදහස් නිරවුල් ව ඉදිරිපත් කරයි.

විමර්ශන

Japan Foundation. (2010) *kokusai kōryūkikin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 4 “Bunpō oshieru”*
Tokyō :Hitsuji

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo II*, Tokyō : Suriē Nettowāku.

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo Renshū II*, Tokyō : Suriē
Nettowāku.

නිපුණතාව 5.0 තොරතුරු ග්‍රහණය කර ගැනීම සඳහා කියවයි.

නිපුණතා මට්ටම 5.1 අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කිරීම සඳහා කියවයි.

කාලච්ඡේද 13

ඉගෙනුම් පල

- ජපන් බසින් ලියන ලද වාක්‍ය සහ ඡේද කියවයි.
- අවශ්‍ය තොරතුරු ග්‍රහණය කරගෙන ඉදිරිපත් කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- දෙන ලද ඡේද, සංවාද, ලිපි ආදිය වේගයෙන් කියවීම සඳහා අනුගමනය කළ හැකි උපක්‍රම පිළිබඳ ව ශිෂ්‍යයන් දැනුම්වත් කරන්න.
- කියවීමට අපහසු කන්ජි අක්ෂර, තේරුම් ගැනීමට අපහසු වචන ඇති අවස්ථාවල දී අනුමාන කරමින් තමාට අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කර ගැනීමට ශිෂ්‍යයන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- වේගයෙන් කියවමින් තමන්ට අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කරගැනීම සඳහා යොදා ගත හැකි විධික්‍රම හඳුන්වා දෙන්න. (Scanning සහ Skimming ශිල්ප ක්‍රම)
- එම විධික්‍රම අනුගමනය කරමින් තමන්ට අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කිරීම සඳහා ප්‍රායෝගික ව අභ්‍යාසවල යොදවන්න.
- ඡේදයෙහි ඇති සංස්කෘතික අංග හා සංස්කෘතිය සම්බන්ධ සුවිශේෂ වචන උපුටා දක්වමින් ශිෂ්‍යයන්ට ඒවා පහදා දෙන්න.
- සංස්කෘතිය විදහා දැක්වෙන ලේඛන පරිච්ඡේදයේ දී ඒවා අවබෝධ කර ගැනීමට ශිෂ්‍යයන්ට උදවු කරන්න.
- හැකි තාක් අභ්‍යාසවල ශිෂ්‍යයන් යොදවන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- දැන්වීම්
- අත් පත්‍රිකා
- පෝස්ටර්
- සඟරා
- රචනා

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- කියවීමට අපහසු කන්ජි අක්ෂර හා නොතේරෙන වචනවල අර්ථය විවිධ උපක්‍රම ඇසුරින් අනුමාන කරයි.
- ඡේදයෙන් තමාට අවශ්‍ය තොරතුරු හඳුනා ගැනීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- ඡේද කියවා තමාට අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කරයි.
- එදිනෙදා දක්නට ලැබෙන පත්‍රිකා, දැන්වීම් ආදියෙන් අවශ්‍ය තොරතුරු රැස් කරයි.

විමර්ශන

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo II*, Tokyō : Suriē Nettowāku.
 Association for Japanese –Language Teaching. (1998) *Japanese for Young People*. Tokyō:
 Kodansha International Ltd.
 Japan Foundation. (2006) *kokusai kōryūkikin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 7 “yomukoto o oshieru”*
 Tokyō:Hitsuji

නිපුණතාව 5.0 තොරතුරු ග්‍රහණය කර ගැනීම සඳහා කියවයි.

නිපුණතා මට්ටම 5.2 අර්ථවබෝධයෙන් යුතු ව කියවයි.

කාලච්ඡේද 20

ඉගෙනුම් පල

- ජපන් බසින් ලියන ලද වාක්‍ය හා ඡේද නිවැරදි ව කියවා අදහස ඉදිරිපත් කරයි.
- අවශ්‍ය තොරතුරු උපුටා දක්වයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- අර්ථවබෝධයෙන් යුතු ව කියවීමේ අවශ්‍යතාව පැහැදිලි කරන්න.
- ලේඛන කියවීමේ දී හමු වන අලුත් වචනවල අර්ථය දැන ගැනීම සඳහා ශබ්ද කෝෂ භාවිත කිරීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරන්න.
- සංවාද, ඡේද, ලිපි කියවීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.
- ඒවායෙහි එන වක්‍රෝක්ති (あいまいな ことば) සංස්කෘතිය හා සම්බන්ධ වචන, යෙදුම්, අවබෝධ කර ගැනීමට අවශ්‍ය පසුබම පළබඳ ව ශිෂ්‍යයන් දැනුවත් කරන්න.

උදාහරණ :

A: どこへ いきますか。

B: ちよつと そこまで。

- සමස්තය තුළින් තමාට අවශ්‍ය තොරතුරු උපුටා ගැනීමට යොමු කරවන්න.
- අවබෝධ කර ගත් තොරතුරු පදනම් කර ගෙන තම අදහස් ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව සලසා දෙන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- දැන්වීම්
- අත් පත්‍රිකා
- පෝස්ටර්
- සඟරා
- ඊ-මේල්

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ඡේදවල එන වක්‍රෝක්ති සංස්කෘතිය හා සම්බන්ධ වචන, යෙදුම් අවබෝධ කර ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- තමන්ට අවශ්‍ය තොරතුරු නිවැරදි ව උපුටා ගැනීමේ හැකියාව අගය කරයි.
- ලිපි, සංවාද, ඡේද කියවා ඒ පිළිබඳ තම අදහස් නිදහස් ව ඉදිරිපත් කරයි.
- ආත්ම විශ්වාසයෙන් යුතු ව තම අදහස් ප්‍රකාශ කරයි.

විමර්ශන

Association for Japanese–Language Teaching. (1998) *Japanese for Young People*. Tokyo: Kodansha International Ltd.

Japan Foundation. (2006) *kokusai kōryūkikin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 7 “yomukoto o oshieru”* Tokyo: Hitsuji

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo II*, Tokyo : Suriē Nettowāku.

නිපුණතාව 6.0 අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා ලේඛනයේ යෙදෙයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.1 ව්‍යාකරණ රීති අනුගමනය කරමින් අර්ථාන්විත වාක්‍ය විස්තරාත්මක ව ලියයි.

කාලච්ඡේද 12

ඉගෙනුම් පල

- ව්‍යාකරණ රීති පිළිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- අර්ථවත් වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි.
- සවිස්තරාත්මක වාක්‍ය ගොඩනගයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- නිපාත යෙදීම පිළිබඳ ව වැඩිදුරටත් ශිෂ්‍යයන් දැනුවත් කරන්න.
- නිපාත යෙදෙන අවස්ථා උදාහරණ සහිත ව පැහැදිලි කරන්න.
- මෙතෙක් උගත් ව්‍යාකරණ රීති අනුගමනය කරමින් අර්ථාන්විත වාක්‍ය ගොඩනැගීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.
- රූප, වගු, රචනා, මාතෘකා ලබා දෙමින් සුදුසු පරිදි කණ්ඩායම් කර සාමූහික ව තොරතුරු ලිවීමට ඉඩ සලසා දෙන්න.
- සවිස්තරාත්මක ව වාක්‍ය ගොඩනැගීමේ ක්‍රීඩා හඳුන්වා දෙන්න.
- විවිධ ක්‍රීඩා භාවිත කරමින් වාක්‍ය ගොඩනැගීමට උපකාර කරන්න.

උදාහරණ :

වාක්‍ය සහිත කාඩ් පත් කණ්ඩායම්වලට ලබා දී සුදුසු නිපාත යොදා ගනිමින් අර්ථවත් වාක්‍ය නියමිත කාලයක් තුළ නිර්මාණය කිරීමට යොමු කිරීම

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- නිපාත ලියූ කාඩ් පත්
- වචන කාඩ් පත්
- ජපන් බසින් ලියන ලද රචනා, ලිපි, දෑන්වීම්
- අනුපිළිවෙළ වෙනස් කර ලියන ලද වාක්‍ය සහිත කාඩ් පත්

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ව්‍යාකරණානුකූල ව වාක්‍ය නිර්මාණය කිරීමේ දී නිවැරදි ව නිපාත භාවිත කිරීමේ අවශ්‍යතාව ප්‍රකාශ කරයි.
- රචනා, ලිපි, දෑන්වීම් ආදිය නිර්මාණාත්මක ව ලිවීම අගය කරයි.
- අර්ථාන්විත වාක්‍ය ලිවීමේ පරිචය ප්‍රදර්ශනය කරයි.
- ලේඛනයේ දී නිපාත නිවැරදි ව භාවිත කරයි.
- ව්‍යාකරණ රීති අනුගමනය කරමින් වාක්‍ය ලියයි.

Association for Japanese –Language Teaching. (1998) *Japanese for Young People*.Tokyô: Kodansha International Ltd.

Japan Foundation. (2006) *kokusai kōryūkikin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 7 “kakukoto o oshieru”*
Tokyō: Hitsuji

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo Yasashii sakubun*,Tokyō : Suriē Nettowāku.

නිපුණතාව 6.0 අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා ලේඛනයේ යෙදෙයි.

නිපුණතා මට්ටම 6.2 සන්නිවේදනය සඳහා නිර්මාණාත්මක ලේඛනයේ යෙදෙයි.

කාලච්ඡේද 12

ඉගෙනුම් පල

- අදහස් ක්‍රමානුකූල ව පෙළ ගස්වමින් නිර්මාණශීලී ව රචනා කරයි.
- අදහස් සහ තොරතුරු හුවමාරු කර ගැනීම සඳහා ලේඛනයේ යෙදෙයි.
- දැන්වීම් ආදිය නිර්මාණය කරමින් තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- සරල මාතෘකා යටතේ වාක්‍ය රචනා ලිවීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.
- ලබා දෙන මාතෘකාව යටතේ සාමූහික ව, කණ්ඩායම් ගත කොට කරුණු අදහස් පෙළගැස්වීමට අවස්ථාව සලසා දෙන්න.
- විවිධ මාතෘකාවලට අදාළ සංකල්ප සිතියම් ලබා දී කණ්ඩායම්/තනි රචනාවක් ගොඩනැගීමේ ක්‍රියාකාරකම්හි යොදවන්න.
- ජපන් ජාතික මිතුරු-මිතුරියන්, සහෝදර ශිෂ්‍යයන් අතර ජපන් බසින් අදහස් හුවමාරුවට යොමු කරන්න.
- දෛනික කටයුතු මෙන් ම තම අදහස් ද දින පොතක සටහන් කිරීමට ශිෂ්‍යයන් හුරු කරවන්න.
- පාසලේ පවතින උත්සව, විශේෂ නිවේදන ආදිය ප්‍රදර්ශනය කිරීම සඳහා බිත්ති පුවත් පතක් නිර්මාණය කරවන්න.
- වාර අවසානයේ නිර්මාණශීලී රචනා, ලිපි, දැන්වීම් ආදිය එකතු කර කුඩා සඟරාවක් නිර්මාණය කිරීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න.
- がんばろう L භාවිතයට හුරු කරවන්න.
- オノマトペ වචන භාවිතයට හුරු කරවන්න.

ふらふら	ふんふん
みるみる	どろどろ

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- සංකල්ප සිතියම් (mind maps)
- ජපන් බසින් ලියන ලද රචනා, ලිපි, දැන්වීම්
- ශිෂ්‍යයන් විසින් ලියන ලද නිර්මාණාත්මක රචනා
- නිර්මාණය කළ දැන්වීම් ආදිය

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- වාක්‍ය රචනයක අදහස් ක්‍රමානුකූල ව ඉදිරිපත් කළ යුතු බව ප්‍රකාශ කරයි.
- වාක්‍ය රචනයේ නිර්මාණශීලී බව අගය කරයි.
- වාක්‍ය රචනා ලිවීමේ දී ව්‍යාකරණානුකූල ව ලියයි.
- නිර්මාණශීලී ව ලේඛනයේ යෙදෙයි.

විමර්ශන

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha.(1998). *Minna no Nihongo Yasashii sakubun*,Tokyō : Suriē Nettowāku.

Japan Foundation. (2010) kokusai kōryūkin nihongo kyōjūhō shirīzu dai 8 “*Kakukotoo oshieru*” .Tōkyō: Hitsuji.

නිපුණතාව 7.0 සන්නිවේදන කුසලතා පහසු කර ගැනීම සඳහා පරිවර්තනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 7.1 ජපන් බසින් සිංහල/දෙමළ/ඉංග්‍රීසි භාෂාවට පරිවර්තනය කරයි.

7.2 සිංහල/දෙමළ/ඉංග්‍රීසි බසින් ජපන් භාෂාවට පරිවර්තනය කරයි.

කාලච්ඡේද 06

ඉගෙනුම් පල

- කියවා අර්ථය දක්වයි.
- ජපන් බසින් සිංහල/දෙමළ/ඉංග්‍රීසි බසට පරිවර්තනය කරයි.
- සිංහල/ දෙමළ /ඉංග්‍රීසි බසින් ජපන් බසට පරිවර්තනය කරයි.
- සංවාදවල යෙදෙන යෙදුම්, ආචාර විධි, හැඟීම් ප්‍රකාශන ආදිය අදහසට හානියක් නො වන පරිදි පරිවර්තනය කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- සරල ඡේදවල සිට සංකීර්ණ ඡේද, ලිපි, පුවත්පත්, දැන්වීම් ආදිය පරිවර්තනය කිරීමට යොමු කරවන්න.
- කියවන ලද ඡේද, ලිපිවල අදහස පැහැදිලි වන ලෙස පරිවර්තනය කිරීමට අවශ්‍ය උපදෙස් ලබා දෙන්න.

උදා: අතීත, අනතීත වශයෙන් සිංහල හා ජපන් භාෂාවෙහි යෙදෙන ආකාරය පැහැදිලි කරදීම.

ඊයේ ඉරිදා ද?

きのうは日曜日でしたか。

ඊයේ හරි ම රස්නෙයි.

きのうはとてもあつかったです。

- ආචාර විධි, සංවාදවල භාවිත යෙදුම් පරිවර්තනය කළ යුතු අයුරු අවබෝධ කර ගැනීමට ශිෂ්‍යයන්ට සහය වන්න.

උදා:

いただきます。 (මෙය සතුටින් පිළිගනිමි)

ごちそうさまでした。 (සංග්‍රහයට ස්තූතියි)

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- ඡේද, සංවාද, රචනා

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- පරිවර්තනය කරනු ලබන භාෂා අයත් සමාජයේ සිරිත් විරිත් ආදිය පිළිබඳ ව ප්‍රකාශ කරයි.
- පරිවර්තනය කරන ඡේදයේ අර්ථයට හානියක් නො වන පරිදි පරිවර්තනය කිරීම අගය කරයි.
- දෙන ලද වාක්‍ය, ඡේද, සංවාද, ලිපි, ජපන් බසට පරිවර්තනය කරයි.
- නිවැරදි ව පරිවර්තන කාර්යයේ යෙදෙයි.

විමර්ශන

Suriē Nettowāku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo Renshū II*, Tokyō : Suriē Nettowāku.

නිපුණතාව 7.0 සන්නිවේදන කුසලතා පහසු කර ගැනීම සඳහා පරිවර්තනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 7.3 පරිවර්තනය කරනු ලබන හා පරිවර්තනයට භාජනය වන භාෂාවලට ආවේණික ලක්ෂණ හඳුනා ගෙන පරිවර්තනයේ යෙදෙයි.

කාලච්ඡේද 03

ඉගෙනුම් පල

- පරිවර්තනය කරනු ලබන හා පරිවර්තනයට ලක් වන භාෂාවලට ආවේණික විශේෂතා හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- භාෂාවට අනන්‍ය සුවිශේෂතා පිළිබිඹු වන පරිදි නිවැරදි ව පරිවර්තනයේ යෙදෙයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ජපන් බසින් ලියවුණු දැන්වීම්, පත්‍රිකා, ඡේද, ලිපි ආදිය කියවා ඒවායෙහි විශේෂ භාෂා ලක්ෂණ හඳුනා ගැනීමට ශිෂ්‍යයාට උපදෙස් දෙන්න.
- ජපන් බසට ආවේණික ලක්ෂණ හඳුනා ගැනීමට ශිෂ්‍යයාට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- ඇතැම් අවස්ථාවල යෙදෙන වචන පරිවර්තනය කිරීමේ දී තනි වචනයකින් පරිවර්තනය කළ නොහැකි බව උදාහරණ ඇසුරෙන් පෙන්වා දෙන්න.

උදාහරණ:

たのしみです。 (ඒ අවස්ථාව එන තුරු සතුටින් බලා සිටිමි)

おかげさまで。 (ඔබට පින් සිදු වන්න ට/ ස්තූති වන්න, දෙවියන්ගේ පිහිටෙන්)

- සංස්කෘතිය විදහා දැක්වෙන ඇතැම් වචන සඳහා පැහැදිලි කිරීම් අන්තර්ගත විය යුතු බවට ශිෂ්‍යයාට උපදෙස් දෙන්න.

උදාහරණ:

せいざ、しょどう、さどう、おしいれ、さふとん

- ඇතැම් වාක්‍ය රටාවල දී ජපන් භාෂාවට ආවේණික ක්‍රමෝපාය, නිපාත ආදිය සුවිශේෂ වන ආකාරය වටහා ගැනීමට ශිෂ්‍යයාට අවස්ථාව සලසන්න.

උදාහරණ:

きょうは はやく かえらせて いただけませんか。(අද මට වේලාසනින් යාමට අවසර ලබා දෙනව ද?)

おゆを わかします。 (වතුර උණු කරනවා)

- එක ම අවස්ථාව නිරූපණය කිරීම සඳහා ඒ ඒ පුද්ගලයාට අනුකූල ලෙස සංවාදවල නිරත විය යුතු අවස්ථාවල දී යොදා ගත හැකි වාක්‍ය රටා ද පරිවර්තනයේ දී වෙනස්කම් කළ යුතු බව පෙන්වා දෙන්න.

උදාහරණ:

ごはんを たべた。 (යහළුවකු හෝ පවුලේ අයකු හෝ අමතා)

ごはんを たべましたか。 (විධිමත් සංවාදයක දී)

ごはんを めしあげましたか。 (වයසින් හෝ තනතුරින් හෝ උසස් කෙනකුගෙන් ගෞරවනවිත ව විමසීමේ දී)

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- ජපන් බසින් ලියවුණු දූන්වීම්, ඡේද, ලිපි, සංවාද

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ජපන් භාෂාවට ආවේණික ලක්ෂණ හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව පරිවර්තනය කරයි.
- දී ඇති මූලික වාක්‍ය, සංවාද, දූන්වීම් ආදියෙහි තොරතුරුවලට භානියක් නොවන පරිදි පරිවර්තනය කිරීම අගය කරයි.
- භාෂාවෙහි එන සුවිශේෂ ලක්ෂණ පිළිබිඹු වන පරිදි නිවැරදි ව පරිවර්තනය කරයි.
- ලේඛන පරිවර්තනය කරයි.

විමර්ශන

Surie Nettowaku , Kabushiki Kaisha. (1998) *Minna no Nihongo II*, Tokyo: Surie Nettowaku.

- නිපුණතාව 8.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ සහ කෘති රසාස්වාදනය කරයි.
- නිපුණතා මට්ටම 8.1 සාහිත්‍ය නිර්මාණ හා කෘති කියවා රස විඳිමින් අදහස් දක්වයි.
- 8.3 සරල විවාර කියවා තේරුම් ගෙන විග්‍රහ කරයි.
- 8.4 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පිළිබඳ තම අදහස් විවාරශීලී ව ඉදිරිපත් කරයි.

කාලච්ඡේද 10

ඉගෙනුම් පල

- නිර්දේශිත සාහිත්‍ය නිර්මාණවල (ගද්‍ය සහ පද්‍ය) සුවිශේෂතා පැහැදිලි කරයි.
- නිර්දේශිත සාහිත්‍ය නිර්මාණවල කලාත්මක අගය විමසමින් රසවිඳියි.
- සරල විවාර කියවා තම අදහස් ඉදිරිපත් කරයි.
- සාහිත්‍ය නිර්මාණ පිළිබඳ තම අදහස් විවාරශීලී ව ඉදිරිපත් කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- පහත සඳහන් නිර්දේශිත සාහිත්‍ය නිර්මාණවල රචකයන්, කාලය, සාහිත්‍ය පසුබිම පිළිබඳ තොරතුරු රැස් කරවන්න.

ගද්‍ය

はし 走れメロス	—	だざい 太幸	おさむ 治
ゆめじゅうや 夢十夜	—	なつめ 夏目	そうせき 漱石

පද්‍ය

あめ 雨にも負けず	—	みやざわ 宮沢	げんじ 源治
ふるいけ 古池や	—	まつお 松尾	ぼしろう 芭蕉
もの 物いえば	—	まつお 松尾	ぼしろう 芭蕉

- නිර්දේශිත සාහිත්‍ය නිර්මාණවල තේමාව, භාෂාව, ආකෘතිය, අලංකාර භාවිතය, කාව්‍යෝපක්‍රම ආදී තොරතුරු පිළිබඳ ව මවුබසින් ශිෂ්‍යයන් සංවාදයේ යොදවන්න.
- අදාළ සාහිත්‍ය නිර්මාණය ශිෂ්‍යයන් ලවා හඬ නඟා කියවීමට සලස්වන්න.
- එම සාහිත්‍ය නිර්මාණවල ඇති සංකීර්ණ වචන, සාහිත්‍යාත්මක යෙදුම් ආදියෙහි අර්ථය පැහැදිලි කරන්න.
- අර්ථය අවබෝධ වන සේ ඒ ඒ සාහිත්‍ය නිර්මාණ රස විඳිමින් කියවන්න.
- සාහිත්‍ය නිර්මාණවල එන වර්ත භූමිකා රංගනවලින් ඉදිරිපත් කිරීමට සලස්වන්න.
- ශිෂ්‍යයන් කණ්ඩායම්වලට බෙදා ඒ ඒ නිර්මාණවලින් ගම්‍ය වන අදහස්, අන්තර්ගත වර්ත පිළිබඳ ව සාහිත්‍ය සංවාදයක නිරත කරවන්න.
- කණ්ඩායමෙහි සාකච්ඡාවට බඳුන් වූ කරුණු පන්තියට ඉදිරිපත් කරමින් විවාරය කිරීමට යොමු කරවන්න.
- අන්තර්ජාලයෙන් ලබා ගත හැකි ඒ ඒ නිර්මාණ සඳහා වූ විචියෝ පට බැලීමට, හඬපට ඇසීමට සහ තොරතුරු සෙවීමට යොමු කරවන්න.
- කාලය කළමනාකරණය කරමින් ඒ ඒ නිර්මාණ ආශ්‍රයයෙන් භූමිකා රංගනයට යොමු කරවන්න.
- උගත් දැනුම භාවිත කරමින් හයිකු කාව්‍ය නිර්මාණයට යොමු කරවන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- විවිධයෝ දර්ශන හඬ පට
- සාහිත්‍ය නිර්මාණයට අදාළ අවස්ථා, වර්තන නිරූපිත රූප කාඩ් පත්

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- සාහිත්‍ය යෙදුම් විස්තර කරයි.
- ඒ ඒ නිර්මාණවලින් ගම්‍ය වන අදහස හා එහි ඇති වර්තන අගයයි.
- නිවැරදි ව සහ අර්ථනුකූල ව හඬ නගා කියවයි.
- සාහිත්‍ය නිර්මාණ රසාස්වාදනය කරයි.

විමර්ශන

<https://www.youtube.com/watch?v=IhY4mcF3EvM>

夏目漱石 1908年（明治41年）7月25日～8月5日『朝日新聞』

「夏目漱石全集10巻」ちくま文庫、筑摩書房

1988（昭和63）年7月26日第1刷発行

「太宰治全集3」ちくま文庫、筑摩書房

1988（昭和63）年10月25日初版発行

Rathnayake, D. and Komatsubara, N. (2018) Suriranka koko Nihongo A- Reberu Resource Book Educational Publications Department.

නිපුණතාව 8.0 සාහිත්‍ය නිර්මාණ සහ කෘති රසාස්වාදනය කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 8.2 සාහිත්‍ය කෘති සහ නිර්මාණ රස විඳිමින් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයයි.

කාලවර්ෂේද 05

ඉගෙනුම් පල

- සාහිත්‍ය කෘති සහ නිර්මාණ ආශ්‍රිත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- はし 走れメロス , 夢十夜 第一夜 යන ගද්‍ය සහ 雨にも負けず, 古池や, 物いえば යන පද්‍ය කියවීමට සලස්වන්න.

ふるいけ かわず と こ みず おと
古池や 蛙 飛び込む 水の音

もの 物いえば 唇 寒し 秋の風

- ඒ ඒ සාහිත්‍ය නිර්මාණ ශබ්ද නඟා කියවීමට සලස්වන්න.
- ඒවායේ ඇති සංකීර්ණ වචනවල සහ සාහිත්‍යාත්මක යෙදුම් ආදියෙහි අර්ථ පැහැදිලි කරන්න.
- සාහිත්‍ය නිර්මාණ ඇසුරින් අසන ලද කෙටි සහ දීර්ඝ ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි ව ගැලපෙන අයුරින් පිළිතුරු සැපයීමට ශිෂ්‍යයා යොමු කරවන්න.
- දෙන ලද දෙබස් බණ්ඩවල අවස්ථා සම්බන්ධ ලිවීමට හුරු කරවන්න.
- රූප කාඩ් පත්, පිටු පෙරළන භාවිතයෙන් කතාව අවබෝධ කරවන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- අවස්ථා සම්බන්ධය සඳහා භාවිත කළ හැකි පාඨ ලියූ කාඩ්පත්
- රූප කාඩ් පත් (カルタ)
- かみしばい
- පිටු පෙරළනය
- කෙටි හා දීර්ඝ ප්‍රශ්න ඇතුළත් පැවැරුම් පත්

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- නිවැරදි ව සහ අර්ථානුකූල ව හඬ නඟා කියවයි.
- සාහිත්‍යාත්මක යෙදුම් විස්තර කරයි.
- කෙටි සහ දීර්ඝ ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු දෙයි.
- සාහිත්‍ය නිර්මාණය පිළිබඳ ව නිවැරදි ව ප්‍රකාශ කරයි.

විමර්ශන

<https://www.youtube.com/watch?v=IhY4mcF3EvM>

https://en.wikipedia.org/wiki/Japanese_literature

夏目漱石 1908年（明治41年）7月25日～8月5日『朝日新聞』

「夏目漱石全集 10巻」ちくま文庫、筑摩書房

1988（昭和63）年7月26日第1刷発行

「太宰治全集 3」ちくま文庫、筑摩書房

1988（昭和63）年10月25日初版発行

Rathnayake, D. and Komatsubara, N. (2018) Suriranka koko Nihongo A- Reberu Resource Book
Educational Publications Department.

නිපුණතාව	9.0 ජපානයේ ආචාර ධර්ම, සමාජ සම්මත, සන්නිවේදන ක්‍රමෝපාය සහ නිර්වචික සන්නිවේදන ක්‍රම භාවිත කරමින් සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.
නිපුණතා මට්ටම	9.1 ජපානයේ සමාජ සම්මත අවබෝධ කරගෙන භාවිත කරයි. 9.2 සන්නිවේදන ක්‍රමෝපාය සහ නිර්වචික සන්නිවේදන ක්‍රම භාවිත කරමින් අදහස් හුවමාරු කර ගනියි.
කාලච්ඡේද	06

ඉගෙනුම් පල

- නිවැරදි යෙදුම් භාවිත කර අවස්ථානුකූල ව ආචාර කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ජපාන සංස්කෘතියේ ඇති ආචාර සමාවාර විධි අවස්ථානුකූල ව ආචාරශීලී ලෙස භාවිත කළ යුතු ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
- ආදර්ශ දෙබස් මඟින් අදාළ ආචාර විධි සහ යෙදුම් හඳුන්වා දෙන්න.
- ඒවා නිවැරදි ව උච්චාරණය කර පෙන්වන්න.
- ජපන් භාෂාවෙහි දක්නට ලැබෙන නිර්වචික සන්නිවේදන ක්‍රම හඳුන්වා දෙන්න.
- එම නිර්වචික සන්නිවේදනවලින් මතු වෙන අදහස සාකච්ඡා කරන්න.
- ආචාර කිරීම සඳහා යෙදෙන වැකිවලට පෙරළා පිළිතුරු දෙන ආකාරය පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා දෙන්න.
- භූමිකා රංගනයන් යොදා ගනිමින් උගත් යෙදුම් භාවිත කිරීමට සුදුසු අවස්ථා පන්ති කාමරය තුළ නිර්මාණය කරන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- ආචාර කිරීමේ දී යෙදෙන වැකි / යෙදුම් ලියන ලද කාඩ් පත්
- ආදර්ශ දෙබස්
- සංවාද ඇතුළත් වූ පැවැරුම් පත්
- අන්තර්ජාලයේ පාඩම් : උදා (Eringa Chôsen , Minna no kyozaï)
- භූමිකා රංගනයට අවශ්‍ය උපදෙස් අඩංගු පත්‍රිකා (Role cards)
- විඩියෝ පට

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ජපන් භාෂාවේ එන වචික සහ නිර්වචික සන්නිවේදන ක්‍රම අවස්ථෝචිත ව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.
- වචික සහ නිර්වචික සන්නිවේදන ක්‍රම සඳහා සුදුසු පරිදි ප්‍රතිචාර දැක්වීම අගය කරයි.
- ජපන් ජාතිකයන් විවිධ අවස්ථාවල අනුගමනය කරන සිරිත් විරිත් අවස්ථානුකූල ව අනුගමනය කරයි.
- ජපන් භාෂාවේ එන වචික සහ නිර්වචික සන්නිවේදන ක්‍රම නිවැරදි ව භාවිත කරයි.

විමර්ශන

Japan Foundation. (2007) *Eringa Chōsen Nihongo Dekimasu* . Tokyo: Bonjinsha

Japan Foundation. (2014) *Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 A1 rikai*. Tokyo: sanshūsha

Japan Foundation. (2014) *Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 A1 katsudō*. Tokyo: sanshūsha

නිපුණතාව 9.0 ජපානයේ ආචාර ධර්ම සමාජ සම්මත, සන්නිවේදන ක්‍රමෝපාය සහ නිර්වාචික සන්නිවේදන ක්‍රම භාවිත කරමින් සන්නිවේදනයේ යෙදේ.

නිපුණතා මට්ටම 9.3 ජපන් භාෂාවේ, සංස්කෘතියේ ඇති ආචාර ධර්ම සහ සන්නිවේදන ක්‍රමෝපාය සමඟ තම මවු බසෙහි සහ සංස්කෘතියේ ඇති සමාන - අසමානතා හඳුනාගනිමින් සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.

කාලවර්ෂය 03

ඉගෙනුම් පල

- ජපානයේ ආචාර ධර්ම හා සංස්කෘතිය පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.
- ජපන් ජාතිකයන්ගේ ආචාර ධර්ම, සිරිත් විරිත් ආදියට සහ සංස්කෘතියට ගරු කරමින් ඔවුන් සමඟ සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.
- දෙරටේ සංස්කෘතියේ සමාන - අසමානතා විවාරශීලී ව විස්තර කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ජපන් ජාතිකයන් සන්නිවේදනයේ දී වචනවලට පරිබාහිර ව භාවිත කරන විවිධ ක්‍රමෝපාය පිළිබඳ ව ශිෂ්‍යයන්ට පැහැදිලි කරන්න.
- සන්නිවේදනයේ දී ජපන් සංස්කෘතියට අනුව යෙදෙන යෙදුම් හා නිර්වාචික සන්නිවේදන ක්‍රම, ශ්‍රී ලංකාවේ ආචාර කිරීම් සමඟ සංසන්දනය කරන්න.
- ජපන් ජාතිකයන්ගේ ජීවන රටාව හා බැඳී ඇති සිරිත් විරිත් අවස්ථානුකූල ව උදාහරණ දක්වමින් පහදා දෙන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- විඩියෝ පට
- සංයුක්ත තැටි
- අන්තර්ජාලය

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ජපන් ජනයාගේ සිරිත් විරිත් හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- නිවැරදි ඉරියව්‍ව භාවිත කරමින් ආචාර සමාචාර කරයි.
- ආචාර දැක්වීමේ දී උචිත යෙදුම් අවස්ථෝචිත ව භාවිත කරයි.
- සංස්කෘතිය පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව සන්නිවේදනයේ යෙදෙයි.

විමර්ශන

Japan Foundation. (2007) *Eringa Chōsen Nihongo Dekimasu* . Tokyō : Bonjinsha

Japan Foundation.(2014).Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 A1 rikai . Tokyo:
sanshūsha

Japan Foundation.(2014). Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 A1 katsudō . Tokyo:
sanshūsha

නිපුණතාව 10.0 ජපන් සංස්කෘතිය හා ජන සමාජය පිළිබඳ ව අවබෝධයෙන් යුතු ව භාෂාව හසුරුවයි.

නිපුණතා මට්ටම 10.1 ජපාන සමාජ පද්ධතිය පිළිබඳ ව අවබෝධයෙන් කටයුතු කරයි.

කාලච්ඡේද 03

ඉගෙනුම් පල

- ජපන් සමාජ පද්ධතිය පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව කතා කරයි.
- ජපන් ජාතිකයන් සහ සිරිත් විරිත් පිළිබඳ තොරතුරු ප්‍රකාශ කරයි.
- ජපන් සමාජය සහ ලාංකේය සමාජය සංසන්දනය කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ජපන් සමාජ පද්ධතිය පිළිබඳ ව කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.
- ජපන් සමාජ පද්ධතිය පිළිබඳ ව මවු බසින් හා ජපන් බසින් ලියා ඇති තොරතුරු තව දුරටත් සෙවීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරවන්න. (පොත් පත්, සඟරා, අන්තර්ජාලය ඇසුරෙන්)
- තමන් සෙවූ කරුණු කණ්ඩායම් වශයෙන් පන්තියේ සාකච්ඡා කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- උගත් දැනුම භාවිත කරමින් නිර්මාණ ක්‍රියාකාරකම්හි යෙදීමට ශිෂ්‍යයන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

උදාහරණ:

- ප්‍රදර්ශන (අත්කම්, පෝස්ටර්)
- බිත්ති පුවත්පත්
- සඟරාවක් සකස් කිරීම

- ශිෂ්‍යයන්ගේ අවධානයට ලක් නොවූ කරුණු අවධාරණය කරන්න. (අන්‍යයන්ට ගරු කිරීම, නීතියට ගරු කිරීම ආදිය)
- ජපන් සමාජ පද්ධතිය පිළිබඳ වන පරිදි විවිධ තේමා යටතේ ජපන් බසින් පෝස්ටර් නිර්මාණය කිරීමට කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකමෙහි යොදවන්න.

උදාහරණ:

きちんとあいさつする、きぞくをまもる

- කණ්ඩායම් වශයෙන් ඒ ඒ මාතෘකා යටතේ කථා කිරීමට ඉඩ සලසන්න.
- ජපන් සමාජ පද්ධතිය පිළිබඳව කෙරෙන ඡේද ආශ්‍රිත ව ගොඩ නඟන ලද ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සැපයීමට යොමු කරන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- ජපන් සමාජය පිළිබඳ ව ජපන් බසින් ලියවුණු කුඩා ඡේද
- විඩියෝ පට
- අන්තර්ජාලය

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ජපන් සමාජය පිළිබඳ තොරතුරු ප්‍රකාශ කරයි.
- ජපන් සමාජයේ දක්නට ලැබෙන සිරිත් විරිත් අගය කරයි.
- ජපන් ජාතිකයන් සමඟ යහපත් මිතුරු සබඳතා පවත්වා ගනියි.
- ජපන් සමාජය පිළිබඳ ව අන්‍යයන් සමඟ කථා බස් කරයි.

විමර්ශන

<http://web-japan.org/kidsweb/virtual/>

<http://www.tjf.or.jp/eng/content/japaneseculture/>

Japan foundation. (2010) kokusai kôryûkikin nihongo kyôjûhô shirîzu dai 11 “ *Nihon jijo nihon bunka o oshieru* ” (Tôkyô) Hitsuji

Japan Foundation. (2014) Marugoto Nihon no koto bato bunka shokyû 1 A1 rikai . Tokyô : sanshûsha

Japan Foundation. (2014) Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyû 1 A1 katsudô . Tokyô : sanshûsha

Tetsuya M., Nobuko K., (2017) *Japanese Reading Book for G.C.E. Advanced Level Students*. Colombo: Vijitha Yapa Publication

නිපුණතාව 10.0 ජපන් සංස්කෘතිය හා ජන සමාජය පිළිබඳ ව අවබෝධයෙන් යුතු ව භාෂාව හසුරුවයි.

නිපුණතා මට්ටම 10.2 ජපන් කළමනාකරණ සංකල්පය අවබෝධ කර ගෙන අවශ්‍ය අවස්ථාවල දී ප්‍රායෝගික ව භාවිතයට ගනියි.

කාලච්ඡේද 03

ඉගෙනුම් පල

- ජපන් කළමනාකරණ සංකල්පය විස්තර කරයි.
- කළමනාකරණය මඟින් ලැබෙන ප්‍රයෝජන අගය කරයි.
- කළමනාකරණය සිදු කරන අවස්ථා හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.
- කළමනාකරණ සංකල්ප අනුගමනය කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ජපන් ජාතිකයන්ගේ 5S සංකල්පය (Seiri,Seiton,Seisō, Seiketsu, Shitsuke), කාල කළමනාකරණ හා කසල කළමනාකරණ සංකල්ප හඳුන්වා දෙන්න.
- ශිෂ්‍යයන්ට ඒ පිළිබඳ කරුණු සෙවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- 5S සංකල්පය හඳුනා ගැනීම සඳහා සුදුසු පෝස්ටර් නිර්මාණය කිරීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරන්න.

せいり	වෙන් කිරීම/තේරීම/අනවශ්‍ය දෑ ඉවත් කිරීම
せいとん	පිළිවෙළ කිරීම/ සැකසීම
せいそう	පිරිසිදු කිරීම
せいけつ	සම්මතකරණය කිරීම
しつけ	විනයානුකූල බව/ ශික්ෂණය

- තම නිවස, කාමරය, පන්ති කාමරය 5S කළමනාකරණයට අනුව සකස් කිරීමට යොමු කරන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- කළමනාකරණය පිළිබඳ රූප, පෝස්ටර්

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- කළමනාකරණය පිළිබඳ ව ජපන් සංකල්පය ඉදිරිපත් කරයි.
- 5S සංකල්පය අගය කරමින් කතා කරයි.
- 5S සංකල්පය අනුගමනය කරයි.
- කළමනාකරණය පිළිබඳ දැනුම අන්‍යයන් සමඟ හුවමාරු කර ගනියි.

විමර්ශන

Japan Foundation. (2014) Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 A1 rikai . Tokyō :
sanshūsha

Japan Foundation. (2014) Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 A1 katsudō . Tokyō :
sanshūsha

නිපුණතාව 10.0 ජපන් සංස්කෘතිය හා ජන සමාජය පිළිබඳ ව අවබෝධයෙන් යුතු ව භාෂාව හසුරුවයි.

නිපුණතා මට්ටම 10.3 ජපානය සහ ශ්‍රී ලංකාව අතර අන්‍යෝන්‍ය සබඳතා පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව කටයුතු කරයි.

කාලච්ඡේද 03

ඉගෙනුම් පල

- ශ්‍රී ලංකාව හා ජපානය අතර ඓතිහාසික පසුබිම විස්තර කරයි.
- ශ්‍රී ලංකාව සහ ජපානය අතර සමාජ, ආගමික, සංස්කෘතික වශයෙන් ඇති සමානතා ප්‍රකාශ කරයි.
- පෙරදිග සමාජයේ දක්නට ලැබෙන යහපත් අංග අගය කරයි.
- ශ්‍රී ලංකාව සහ ජපානය අතර වර්තමාන අන්‍යෝන්‍ය සබඳතා පිළිබඳ ව ප්‍රකාශ කරයි.

පාඩම් සැලසුම සඳහා උපදෙස්

- ලෝක සිතියමක් ඇසුරෙන් ලංකාවේ හා ජපානයේ පිහිටීම හඳුනා ගැනීමට සලස්වන්න.
- ජපානයේ භූගෝලීය හා දේශගුණ වෙනස්කම් අනුව ඇඳුම් පැලඳුම්, ආහාර පාන ආදියේ ඇති වන වෙනස්කම් පිළිබඳ ව ශිෂ්‍යයන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- ජපානය සහ ශ්‍රී ලංකාව අතර මිත්‍ර සම්බන්ධතාවල ඓතිහාසික පසුබිම පිළිබඳ ව මෙන් ම වර්තමාන පසුබිම පිළිබඳව ද සාකච්ඡාවට ලක් කරන්න.
- සිසුන්ට ඒ පිළිබඳ ව නිදහසේ කරුණු සෙවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ලෙස ජපන් සමාජය හා සංස්කෘතිය සම්බන්ධ විවිධ අවස්ථා පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කිරීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරන්න.

スリランカと日本の 食習慣

一年中行事

親子関係

- එම තොරතුරු සම්පිණ්ඩනය කරමින් රචනා ලිවීමට යොමු කරවන්න.
- බිත්ති පුවත් පත්, පොත්, සඟරා ආදිය සෑදීමට උපදෙස් දෙන්න.

ගුණාත්මක යෙදවුම්

- ජපන් ශ්‍රී ලංකා සබඳතා පිළිබඳ පුවත්පත්, සඟරා, තීරු ලිපි, ඒ සම්බන්ධ ඡායාරූප

තක්සේරුව හා ඇගයීම් සඳහා නිර්ණායක

- ශ්‍රී ලංකාව සහ ජපානය අතර ඇති ඓතිහාසික පසුබිම ප්‍රකාශ කරයි.
- ජපන් සමාජය ශ්‍රී ලංකාවට දක්වන සහයෝගය අගය කරයි.
- ජපානය පිළිබඳ අලුත් තොරතුරු නිරන්තරයෙන් විමර්ශනය කරයි.
- ජපානය හා ශ්‍රී ලංකාව අතර පවතින මිත්‍ර සම්බන්ධතා පිළිබඳ ව තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.

විමර්ශන

<http://www.japan-guide.com/e/e2018.html>

http://japan-magazine.jnto.go.jp/en/1112_newyear.html

<http://www.jnto.go.jp/eng/location/festivals/index.html>

Japan Foundation. (2014) *Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 AI rikai* . Tokyō: sanshūsha

Japan Foundation. (2014) *Marugoto Nihon no kotoba to bunka shokyū 1 AI katsudō*. Tokyō: sanshūsha

Tetsuya M., Nobuko K., (2017) *Japanese Reading Book for G.C.E. Advanced Level Students*. Colombo: Vijitha Yapa Publication

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය ප්‍රවර්ධනය කිරීමේ නිදර්ශක ආධාරකය

1. පාසල් වාරය : පළමුවන වාරය
2. ආධාරක අංකය : 01
3. ආචරණය කෙරෙන නිපුණතා මට්ටම් : 1, 2
4. ආචරණය කෙරෙන විෂය සන්ධාරය : ● කන්පි අක්ෂරවල විවිධ කියවීමේ ක්‍රම හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව කියවයි.
5. ආධාරකයේ ස්වභාවය : ● කියවීමේ පරීක්ෂණයක්
6. ආධාරකයේ අරමුණු ● නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කන්පි අක්ෂර කියවීමට හුරු කිරීම
7. ආධාරකය ක්‍රියාත්මක කිරීමට උපදෙස් :

ගුරු භවතුන් සඳහා උපදෙස්

- කන්පි අක්ෂර සහිත කාඩ් පත් හෝ ප්‍රදර්ශන පුවරුවක් හෝ සකසා ගන්න.
- තනි කන්පි අක්ෂර සහිත කාඩ්පත් ශිෂ්‍යයන්ට පෙන්වා අදාළ කන්පි අක්ෂරයේ ඔන්යොම් කියවීමේ ක්‍රමය සහ කුන්යොම් කියවීමේ ක්‍රමවලට අනුව කන්පි අක්ෂර කියවීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරන්න.
- කන්පි අක්ෂර කිහිපයක් එකතු වී සෑදී ඇති වචන සහිත කාඩ් පත් ශිෂ්‍යයන්ට පෙන්වා කියවීමට ශිෂ්‍යයන් යොමු කරන්න.
- ගුරුවරයාට සවන් දී නිවැරදි කන්පි අක්ෂර සහිත කාඩ් පත් තෝරා ගැනීමට ශිෂ්‍යයන්ට උපදෙස් දෙන්න.

ශිෂ්‍යයන් සඳහා උපදෙස්

- ගුරු භවතා විසින් දෙන ලද උපදෙස් මැනවින් අනුගමනය කරමින් අභ්‍යාසයෙහි යෙදෙන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.

8. ඇගයීම් ක්‍රමය:

නිර්ණායක ශිෂ්‍යයන්ගේ නම්	ඔන්යොම් කියවීමේ ක්‍රමය නිවැරදි ව උච්චාරණය කරයි	කුන්යොම් කියවීමේ ක්‍රමය නිවැරදි ව උච්චාරණය කරයි	කන්පි අක්ෂර නිවැරදි ව හඳුනා ගෙන කියවයි	අර්ථයට අනුව නිවැරදි ව කන්පි අක්ෂර හඳුනා ගනී	සමස්තය	එකතුව 20

ලකුණු පරාසය

ඉතා හොඳ යි - 04

හොඳ යි - 03

මධ්‍යස්ථ යි - 02

සංවර්ධනය විය යුතු යි - 01