

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறு	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரியர் வழிகாட்டியில் உள்ளடபடி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாட நூலில் உள்ள பாடத்தின் இலக்கமும் பெயரும்	பாட வேளைகளின் எண்ணிக்கை
<b>தரம் 10, மூன்றாம் தவணையில் தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல் பேறுகளும் பாடங்களும்</b>						
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்.	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார்	இராமயணம் பற்றிய விடயங்களை அறிந்து கூறுவார் பாடல்களை சந்திப்பிரித்து கொண்டு கூட்டி வாசிப்பார் பாடல்களின் பொருளை தமது சொந்த மொழிநடையில் எழுதவார். பாடல்களில் இடம்பெறும் அணிகள்பற்றி விளக்கி எழுதுவார். பாடல்களில் நயந்தவற்றை எழுதுவார்	குகப்படலம்	7.1	8	06
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியை செம்மையாகக் கையாள்வார்.	சொற்றொடர், வாக்கியம் என்பவற்றின் வகையையும் அவற்றின் இயல்பையும் அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	புணர்ச்சி என்றால் என்ன என்பதை வரைவிலக்கணப்படுத்திக் கூறுவார். இயல்புப்புணர்ச்சி, விகாரப்புணர்ச்சி, வேற்றுமைப் புணர்ச்சி, அல்வழிப்புணர்ச்சி, அகப்புணர்ச்சி, புறப்புணர்ச்சி என்பனவற்றை வகைப்படுத்தி விளக்குவார்.	சொற்புணர்ச்சி	13.3	8 நாட்டார் பாடல்	04
படைப்புக்களை வாசித்து அனுபவங்களின் ஊடாகப் படைப்பாக்க நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி, ஆக்கங்களைச் சுயமாக எழுதுவார்.	பல்வேறு ஆக்கங்களை எழுதுவார்	கட்டுரை என்றால் என்ன என்பதை விளக்குவார். கட்டுரை உறுப்புக்களை வகைப்படுத்துவார். கட்டுரைக்கான சட்டகத்தை அமைக்கும் முறையினை அறிந்து கூறுவார். கட்டுரை தலைப்பை இடும் பயிற்சி பெறுவார். தொடர் குன்றா வகையில் பந்திகளாக்கி எழுதுவார். கட்டுரை எழுதுவற்கான அம்சங்கள், மொழிநடை என்பவற்றை சிறந்தமுறையில் கையாள்வார்.	கட்டுரை எழுதுதல்	11.1	பொது	04

தமது எண்ணங்களைக் கேட்போர் உளங்கொள்ளத்தக்க வகையில் எடுத்துரைப்பார்.	எடுத்துக்கொண்ட விடயத்துக்குப் பொருத்தமாகப் பொருள் செறிவோடு, பேச்சு நுட்பங்களைக் கையாண்டு பேசுவார்.	வாசித்துக் கிரகித்துத் துலங்குவார். பிரதான கருத்துக்களை இனங்கண்டு எழுதுவார். பிரதான கருத்துக்களை இனங் கண்டு கூறுவார். துணைக்கருத்துக்களை சுருக்கியும் விரித்தும் கூறுவார்.	எது நல்ல சினிமா	4.2	9	02
பல்வேறு நோக்கங்களுக்கும் சந்தர்ப்பங்களுக்கு மேற்ப வினைத்திறனுடன் கேட்டுக் கிரகித்து துலங்குவார்.	கேட்டுக் கிரகித்தவற்றை செம்மையாகக் கூறுவார்.	மேடைப்பேச்சுஎன்றால் என்ன என்பதை விளக்குவார். மேடைப்பேச்சு நிகழ்த்தப்படும் சந்தர்ப்பங்களை இனங்கண்டு கூறுவார். கொடுக்கப்படும் தலைப்புக் கேற்ற பொருளை உள்ளடக்கி மேடைப்பேச்சை எழுதுந் திறன் பெறுவார்.	மேடைப்பேச்சு / சொற்பொழிவு	1.3	பொது	02
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியை செம்மையாகக் கையாள்வார்.	சொற்றொடர், வாக்கியம் என்பவற்றின் வகையையும் அவற்றின் இயல்பையும் அறிந்து பிரயோகிப்பார்.	தொகைநிலைத் தொடர், தொகாநிலைத் தொடர் என்றால் என்ன என்பதை அறிந்து கூறுவார். உருபுக்கள் மறைந்தும் மறையாமலும் நிற்கும் வகையினை இனங்கண்டு பயன்படுத்துவார். தொகாநிலைத் தொடர்களின் வகைகளைக் கூறுவார். தொகைநிலைத் தொடர்களின் வகைகளைக் கூறுவார்.	தொகைநிலைத் தொடர், தொகாநிலைத் தொடர்	13.3	6 யாழோசை	03
இரசனைக்காகவும் ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தும் வகையிலும் வாசிப்பார்	படைப்புக்களை வாசித்து நயப்பார	நாட்டார் பாடல்களில் இடம்பெறும் விடயங்களை அறிந்து கூறுவார்	நாட்டார் பாடல்	7.1	7	02
சொற்களஞ்சியத்தை விருத்தி செய்து	சொற்தொடர்களின் இயல்பையும் பொருளையும்	தொகைச் சொற்கள்	தொகைச் சொற்கள்	12.2	7 தமிழும் அகராதியும்	02

பொருத்தமான வகையில் பிரயோகிப்பார்.	அறிந்து செம்மையாகப் பிரயோகிப்பார்.					
தமது எண்ணங்களைக் கேட்போர் உளங்கொள்ளத்தக்க வகையில் எடுத்துரைப்பார்.	ஆக்கந்திரன் வெளிப்படும் விதத்தில் தெளிவாகப் பேசுவார்.	வழங்கப்படும் விடத்தை தொடர்ந்து விரித்துக் கூறுவார். வழங்கப்படும் விடயத்தில், சொல், சொற்றொடர்கள் தொடர்பான விபரிப்புக்களைச் செய்வார். வழங்கப்பட்ட விடயத்தினை ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புற எடுத்துரைப்பார் தாம் கூறுகின்ற விடயத்துக்குப் பொருத்தமான செம்மையான மொழிநடையைக் கையாள்வார்.	முடிவுறாக் கதைகள்	4.1	பொது	03
மொழியின் இலக்கணத்தை அறிந்து அதற்கமைய மொழியைச் செம்மையாக கையாழ்வார்	சொற்றொடர், வாக்கியம் என்பவற்றின் வகையையும் அவற்றின் இயல்பையும் அறிந்த பிரயோகிப்பார்	வேற்றுமை என்ற பதத்தின் பொருளைக் கூறுவார். வேற்றுமை உருபுகளையும் சொல்லுருபுகளையும் அட்டவணைப்படுத்துவார். வேற்றுமைக்கு பொருத்தமான உதாரணம் தந்து விளக்குவார்.	வேற்றுமை	13.3	3 மச்சாள்	02