

2022 கற்றல் இழப்புக்கான மீட்புத் திட்டம் (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

சைவநெறி தரம்- 11 (SAIVANERI) மூன்றாம் தவணை)

இந்தத் திட்டம் தரம் 11 முதல் தவணையில் 13 காலகட்டங்கள் மற்றும் இரண்டாவது மற்றும் மூன்றாம் பருவத்தில் 18 காலகட்டங்கள் என ஒவ்வொன்றும் 49 காலகட்டங்களுக்கு கற்றல் மற்றும் கற்பித்தல் செயல்முறையைத் தக்கவைக்கும் வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது.

தேர்ச்சி	தேர்ச்சி மட்டம்	கற்றல் பேறுகள்	பாட உள்ளடக்கம்	ஆசிரிய வழிகாட்டி செயற்பாட்டு இலக்கம்	பாடப் புத்தகத்தின் பாட இலக்கம் மற்றும் பெயர்	பாட வேளை
தரம் 11 க்கான மூன்றாம் தவணை தெரிவுசெய்யப்பட்ட கற்றல்பேறு மற்றும் பாடம்						
2.0	2.1	<ul style="list-style-type: none"> • தரப்பட்ட பாடல்களின் சிறப்பினையறிந்து இராகத்துடனும் பக்தியுடனும் பாடுவர். • அப்பாடல்களை எழுத்துப் பிழையின்றி எழுதி, அதன் பொழிப்பினையும் எழுதுவர். • பாடல்களை இராகத்துடனும் பக்தியுடனும் பாட முன் வருவர். 	கந்தரலங்காரம், கந்தபுராணப் பாடல்களை இராகத்துடனும் பக்தியுடனும் பாடுவோம். எழுத்துப் பிழையின்றி பாடல்களையும் பொழிப்பினையும் எழுதுவோம்	இணைப்பு –2.1.1 (பக்கம் - 44)	09–தோத்திரப்பாடல்கள் (கந்தரலங்காரம், கந்தபுராணம்) (பக்கம் 49)	02
7.0	7.1	<ul style="list-style-type: none"> • நாட்டார் தெய்வ வழிபாட்டில் இடம்பெறும் ஆண் தெய்வங்களையும், பெண் தெய்வங்களையும் வகைப்படுத்துவர். • ஈழத்தின் கண்ணகியம்மன் வழிபாட்டின் வரலாற்றையும் புகழ்மிக்க ஆலயங்களையும் எழுதுவர். • நாகதம்பிரான் வழிபாட்டின் தோற்றத்தினையும் முக்கியமானஆலயங்களையும் கூறுவர் 	நாட்டார் தெய்வங்களுள் கண்ணகி,நாகதம்பிரான் தெய்வங்கள் பற்றியறிவோம்	இணைப்பு –7.1.1 (பக்கம் - 80)	20–நாட்டார் வழிபாடு (பக்கம் 117)	02
7.0	7.2	<ul style="list-style-type: none"> • கிராமிய வழிபாட்டில் இடம்பெறும் பூசை முறைகளை அட்டவணைப்படுத்துவர். • அவற்றுக்கான தத்துவ விளக்கங்களை எழுதிக் காட்டுவர். • கிராமிய வழிபாட்டில் இடம்பெறும் கலைவடிவங்களைக் கூறுவர். 	கிராமிய கலைவடிவங்களையும்,வழிபாட்டு அம்சங்களையும் பற்றியறிவோம்.	இணைப்பு –7.2.1 (பக்கம் - 82)	20 – நாட்டார் வழிபாடு (பக்கம் 117)	02
8.0	8.1	<ul style="list-style-type: none"> • ஈழத்து சைவசமய தொன்மையை கூறுவர். • புராதனமாக ஈழத்தின் வாழ்ந்தவர் இந்துக்களே என்பதைஆதாரங்கள் மூலம் எழுதிக் காட்டுவர். • ஈழத்துச் சைவசமய வளர்ச்சியை காலங்களின் அடிப்படையில்பகுத்துக் காட்டுவர். • ஈழத்து சைவசமய வளர்ச்சியின் தொன்மையை அறிந்து அவற்றைப் போற்றுவர். 	மகாவம்சம் முதலிய நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள சைவசமயம் பற்றிய கருத்துக்களை அறிவோம்.	இணைப்பு – 1.2.1 (பக்கம் - 31)	21 - ஈழத்தில் சைவம் (பக்கம் - 123)	02

8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> மட்டக்களப்புமாமாங்கேஸ்வரர் ஆலயத்தின் சிறப்பம் சங்களை அறிந்து போற்றுவர். இவ்வாலயத்தின் தீர்த்தச் சிறப்பை அறிந்து பயன் பெறுவர். இவ்வாலயம் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டி, தொகுத்து, மற்றோருடன் பகிர்ந்து கொள்வர். இவ்வாலயத்திற்கு தலயாத்திரை செல்ல முன்வருவர். 	மட்டக்களப்பு மாமாங்கேஸ்வரர் ஆலயம் பற்றி அறிந்து போற்றுவோம்.	இணைப்பு –8.2.1 (பக்கம் - 86)	22 - ஈழத்து ஆலயங்கள் (பக்கம் - 131)	01
8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> திருக்கேதீச்சர ஆலயத்தின் சிறப்பம் சங்களை அறிந்து போற்றுவர். இவ்வாலயத்தின் தீர்த்தச் சிறப்பை அறிந்து பயன் பெறுவர். இவ்வாலயம் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டி, தொகுத்து, மற்றோருடன் பகிர்ந்து கொள்வர். இவ்வாலயத்திற்கு தலயாத்திரை செல்ல முன்வருவர். 	திருக்கேதீஸ்வர ஆலயம் பற்றி அறிந்து போற்றுவோம்.	இணைப்பு –8.2.1 (பக்கம் - 88)	22 - ஈழத்து ஆலயங்கள் (பக்கம் - 134)	01
8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> வற்றாப்பளை அம்மன் ஆலயத்தின் அமைவிடம், தோற்றத்தினை அறிவர். அவ்வாலயத்தில் இடம்பெறும் சடங்கு முறையினை அறிந்து போற்றுவர். நாட்டார் தெய்வ வழிபாட்டுக்கு மதிப்பளிப்பர். ஆலயத்திற்கு யாத்திரை செய்ய முன்வருவர். 	வற்றாப்பளை அம்மன் ஆலயத்தின் சிறப்பினை அறிந்து வழிபடுவோம்.	இணைப்பு –8.2.1 (பக்கம் - 90)	22 - ஈழத்து ஆலயங்கள் (பக்கம் - 136)	01
8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> மண்டூர் ஆலயம் பற்றிய தகவல்களை அறிந்து போற்றுவர். இவ்வாலயத்தின் சிறப்பினை அறிந்து பகிர்ந்து கொள்வர். தலயாத்திரை மேற்கொள்ள முன்வருவர். 	மண்டூர் முருகன் ஆலயம் பற்றி அறிவோம்.	இணைப்பு –8.2.1 (பக்கம் - 92)	22 - ஈழத்து ஆலயங்கள் (பக்கம் - 139)	01
8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> இணுவில் கந்தசுவாமி ஆலயம் பற்றிய தகவல்களை அறிந்து போற்றுவர். இவ்வாலயத்தின் சிறப்பினை அறிந்து பகிர்ந்து கொள்வர். தலயாத்திரை மேற்கொள்ள முன்வருவர். 	இணுவில் கந்தசுவாமி கோயில் பற்றி அறிவோம்	இணைப்பு – 8.2.1 (பக்கம் - 95)	22 - ஈழத்து ஆலயங்கள் (பக்கம் - 142)	01
8.0	8.2	<ul style="list-style-type: none"> பொன்னாலை வரதராஜப் பெருமாள் ஆலயத்தின் சிறப்பம் சங்களை அறிந்து போற்றுவர். இவ்வாலயத்தின் தீர்த்தச் சிறப்பை அறிந்து பயன் பெறுவர். இவ்வாலயம் தொடர்பான தகவல்களைத் திரட்டி, தொகுத்து, மற்றோருடன் பகிர்ந்து கொள்வர். இவ்வாலயத்திற்கு தலயாத்திரை செல்ல முன்வருவர். 	பொன்னாலை வரதராஜப் பெருமாள் ஆலயம் பற்றி அறிந்து போற்றுவோம்.	இணைப்பு – 8.2.1 (பக்கம் - 97)	22 - ஈழத்து ஆலயங்கள் (பக்கம் - 144)	01

8.0	8.3	<ul style="list-style-type: none"> சித்திரகுப்த நாயனார் கதையை அறிவர். இக்கதையில் வரும் முக்கிய பகுதிகளைப் பிறருக்கு எடுத்துக் கூறுவர். சித்ரா பௌர்ணமி விரதம் அனறு சித்திரகுப்த நாயனார் கதையை படிப்பர். 	சித்திரகுப்த நாயனார் கதையை அறிவோம்.	இணைப்பு – 8.3.1 (பக்கம் - 99)	23-சித்திரபுத்திரனார் கதை (பக்கம் - 147)	01
8.0	8.3	<ul style="list-style-type: none"> ஈழத்து சைவசமய நிறுவனங்களை பட்டியற்படுத்துவர். சைவபரிபாலன சபையின் நோக்கங்களை அறிந்து கொள்வர். சைவபரிபாலன சபையின் பணிகளை மதிப்பிடுவர். இதுபோன்று தத்தமது ஊர்களில் இயங்கும் சமய நிறுவனங்களுடன் இணைந்து செயற்பட முன்வருவர். 	சைவ பரிபாலன சபை பற்றி அறிவோம்.	இணைப்பு – 8.3.1 (பக்கம் - 102)	24-சைவ பரிபாலன சபை (பக்கம் - 150)	01
9.0	9.1	<ul style="list-style-type: none"> சரியைத் தொண்டு சமயப்பணி மட்டும் அல்ல சமூகப்பணியும் என்பதனை அறிவர். இறைசிந்தனையுடன் சமூகப் பணிகளில் முன்நின்று ஈடுபட்ட சமுதாயமுன்னேற்றத்திற்கு உதவுவர். 	சரியைத்தொண்டு அடிப்படையில் சமூகப்பணிகளில் ஈடுபடுவோம்.	இணைப்பு –9.1.1 (பக்கம் - 104)	25-அன்னதானம் (பக்கம் - 155)	01
1.0	10.1	<ul style="list-style-type: none"> தம்ம பதத்தினை அறிவர். பகவத்கீதையினை அறிவர் இரண்டிற்கும் இடையிலான தொடர்பினை அறிவர். அவற்றுக்கு மதிப்பளிப்பர் 	கீதை கூறும் தத்துவமும் தம்மபதமும் பற்றி அறிந்து கொள்வோம்	இணைப்பு –10.1.1 (பக்கம் - 108)	26-பகவத்கீதையும் தம்மபதமும் (பக்கம் - 159)	01
மொத்த எண்ணிக்கை						18