(10 ශ්‍රේණියේ තෙවන වාරයේ කාලච්ඡේද 18 ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
10 ශ්‍රේණිය තෙවන වාරය සඳහා තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල සහ පාඩම්						
7.0 ජීව අජීව පරිසරයට හිතකාමී ව හැසිරෙයි.	10.7.1 බුදුරජාණන් වහන්සේ ජීව අජීව පරිසරයට හිතකාමී ව ගත කළ අයුරු දැන පරිසර සංවේදී ජීවිතයක් ගත කිරීමට ක්‍රියා කරයි	• බුදු සිරිත හා සම්බන්ධ ස්වාභාවික පරිසරය හා බැඳුණු අවස්ථා ගෙනහැර දක්වයි. • ජීවී පැවැත්මට ස්වාභාවික පරිසරයෙන් ලැබෙන දායකත්වය අගය කරයි. • තම පරිසරය ප්‍රසන්නව පවත්වා ගනියි. • පරිසරය සංරක්ෂණයෙහි යෙදෙයි.	බුදු සිරිතේ ස්වාභාවික පරිසරය හා බැඳුණු අවස්ථා		16 බුදු සිරිතයි පරිසරයයි	03
7.0 ජීව අජීව පරිසරයට හිතකාමී ව හැසිරෙයි.	10.7.2 නිරෝගීතාවට අදාළ බෞද්ධ ඉගැන්වීම් ඉගෙන සෞඛ්‍ය සම්පන්න ජීවිතයක් ගත කරයි	• බුදුරජාණන් වහන්සේ අනුදත් දින චර්යාව පැහැදිලි කරයි. • බුදුරජාණන් වහන්සේ දින චර්යාවෙන් ආදර්ශ ලබා ගත හැකි බව පිළිගනියි. • අධ්‍යාපන කටයුතු සාර්ථක කර ගැනීමට කාල සටහනක් සකස් කරයි. • කාල කළමනාකරණයෙන් යුතුව කටයුතු කරයි • විවේකය ඵලදායිව ගත කරයි	විනය පිටකයේ අදාළ ඉගැන්වීම්		17 නිරෝගී බව උතුම්ම ලාභයයි	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
8.0 ශාසන ඉතිහාසය හා ශ්‍රී ලාංකික බෞද්ධ උරුමය හැඳින එම උරුමය රැක ගැනීමට ක්‍රියා කරයි.	10.8.1 ශාසන පැවැත්ම උදෙසා ධර්ම සංගායනාවලින් වූ සේවය හැඳින, ශාසන සුරක්ෂිතතාවට දායක වෙය	• අලුවිහාර ධර්ම සංගායනාව හා කනිෂ්ක ධර්ම සංගායනාවේ වැදගත්කම විස්තර කරයි. • සංගායනා ශාසන චිරස්ථිතියට හේතු වූ බව පිළිගනියි. • අලුවිහාර හා කනිෂ්ක යන සංගායනා දෙකෙහි ප්‍රතිඵල ලැයිස්තු ගත කරයි.	ථෙරවාද ධර්ම සංගායනා පිළිවෙළේ සතර වැන්න මාතලේ අලුවිහාර සංගායනාව, ඉන්දීය ඉතිහාසයේ ධර්ම සංගායනා පිළිවෙළෙහි සතර වැන්න කණිෂ්ක සංගායනාව		19 සසුන සුරැකි සංගායනා	03
8.0 ශාසන ඉතිහාසය හා ශ්‍රී ලාංකික බෞද්ධ උරුමය හැඳින එම උරුමය රැක ගැනීමට ක්‍රියා කරයි.	10.8.2 ශාසන ඉතිහාසයෙන් උරුම වූ ගෘහ නිර්මාණ ශිල්ප, චිත්‍ර හා කැටයම් අගයමින් ඒවා සංරක්ෂණය කිරීමට දායක වෙයි.	• ශාසන ඉතිහාසයෙන් අපට උරුම වූ කලා නිර්මාණ මොනවාදැයි පැහැදිලි කරයි. • කලා ශිල්ප සංරක්ෂණය කළ යුතු බව පෙන්වා දෙයි. • ගෘහ නිර්මාණ, චිත්‍ර කැටයම්වලට අදාළ නිර්මාණ වෙන් වෙන් ව ලැයිස්තු ගත කරයි. • අතීත උරුමයන් අගයමින් ආරක්ෂා කරයි. • පෞරාණික ස්ථාන නැරඹීමේ දී ඒවායේ පෞරාණිකත්වයට හානි නොවන සේ කටයුතු කරයි.	ස්තූපය, ස්තූප වර්ග, ස්තූපයක කොටස්, චෛතියඝර, වාහල්කඩ, පියගැට පෙළ මුරගල, කොරවක්ගල, සඳකඩ පහණ, බෝධිඝර අනුරාධපුර, පොළොන්නරු චිත්‍ර		20 හෙළ කලාවන් සුරකිමු.	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	පෙළ පොතේ පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන
9.0 බෞද්ධ ආර්ථික හා රාජ්‍ය පාලන චින්තනය හැඳිනගෙන ඒ අනුව ක්‍රියාකරයි.	10.9.1 බෞද්ධ රාජ්‍ය පාලන ප්‍රතිපත්ති හඳාරා තම ජීවිතයේ නායකත්ව අවස්ථාවන්ට සාර්ථක ව මුහුණ දෙයි.	• රාජ්‍ය පාලනයට උපයෝගි කරගත හැකි බෞද්ධ ප්‍රතිපත්ති විස්තර කරයි. • ධාර්මිකත්වය පදනම් කොට බෞද්ධ රාජ්‍ය පාලන ප්‍රතිපත්ති සකස් වී ඇති බව පිළිගනියි. • වගකීමෙන් හා වගවීමෙන් යුතු ව කටයුතු කරයි. • නීති ගරුක ව ජීවත් වේ.	දස සක්විතිවත්, සප්ත අපරිහානීය ධර්ම, සතර සංග්‍රහ වස්තු, සතර අගති විරතිය ප්‍රායෝගික ජීවිතයට සම්බන්ධ කිරීම		22 රාජ්‍ය පාලනය පිළිබඳ බෞද්ධ ඉගැන්වීම්	03
10.0 නිර්වාණය අරමුණු කොටගෙන ආර්ය මාර්ගයේ ගමන් කරයි.	10.10.1 ශ්‍රද්ධාව පෙරටු කොට ආර්ය මාර්ගයේ ගමන් කිරීමට රාග, ද්වේශ, මෝහ පාලනය කළ යුතු බව පිළිගෙන ක්‍රියා කරයි	▪ ආර්ය මාර්ගයේ ගමන් කිරීම සඳහා ශ්‍රද්ධාව මුල් වන ආකාරය පැහැදිලි කරයි. ▪ රාග, ද්වේශ, මෝහ පාලනය කිරීමෙන් සැනසිලිදායක ජීවිතයක් ගත කළ හැකි බව පිළිගනියි. ▪ අනිසි ලෙස පසිඳුරන් පිනවීමේ ආදීනව මැයෙන් කථාවක් පවත්වයි. ▪ ගැටුම් ඇති වීමට හේතු නිරන්තරයෙන් සොයා බලයි. ▪ සහනශීලී ජීවිතයක් ගත කරයි	ශ්‍රද්ධාව රාගක්ඛය, දෝසක්ඛය, මෝහක්ඛය		23 ශ්‍රද්ධාව නිවන් මගෙහි පිවිසුමයි	03
එකතුව						**18**