

2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම

(Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

(6 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ කාලවිච්ඡේද 13ක් ද දෙවන හා තෙවන වාරවල කාලවිච්ඡේද 18ක් ද බැගින් කාලවිච්ඡේද 49ක් සඳහා ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වා ගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

පෙරදිග සංගීතය



සෞන්දර්ය අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

මහරගම

www.nie.lk

9 ශ්‍රේණිය

දෙවන වාරය					
නිපුණතාවය	නිපුණතා මට්ටම	අත්‍යාවශ්‍ය ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ක්‍රියාකාරකම	කාලච්ඡේද
නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • භූපාලි රාගයට අයත් ස්වර නම් කරයි. • ස්වර සංගති හඳුනා ගනිමින් භූපාලි රාගයේ ස්වර අභ්‍යාස නිවැරදි ව ගායනය/වාදනය කරයි. 	භූපාලි රාගයේ ස්වර අභ්‍යාස	ක්‍රියාකාරකම 18	01
නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • සර්ගම් ප්‍රබන්ධ, ස්වර පමණක් ඇතුළත් ගීත බව ප්‍රකාශ කරයි. • සර්ගම් ප්‍රබන්ධය නිවැරදි ව ගායනය/වාදනය කරයි. • සර්ගම් ප්‍රබන්ධ පුහුණු වීමෙන් රාග අධ්‍යයනය කිරීමට පහසු බව ප්‍රකාශ කරයි. 	භූපාලි රාගයේ සර්ගම්	ක්‍රියාකාරකම 19	01
නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • භූපාලි රාගය ස්වර 05කින් යුත් රාගයක් බව හඳුනා ගනියි. • රසවත් බවින් අනුන රාගයක් බව පුහුණුවීම් මගින් හඳුනා ගනියි. • මධ්‍ය ලය ගීතය නිවැරදි ව ගායනය, වාදනය කරයි. 	භූපාලි රාගයේ මධ්‍යලය ගීතය	ක්‍රියාකාරකම 20	02

නිපුණතාව 1.0	නිපුණතා මට්ටම 1.1	<ul style="list-style-type: none"> • ලක්ෂණ ගීත පිළිබඳව දැන ගනියි. • ලක්ෂණ ගීතයක් ගායනා කරයි. • ගීතයෙන් පිළිබිඹු වන රාග ලක්ෂණ හඳුන්වයි. 	භූපාලි රාගයට අයත් ලක්ෂණ ගී ගායනය කරමින් රාග ලක්ෂණ විමසීම	ක්‍රියාකාරකම 22	02
නිපුණතාව 2.0	නිපුණතා මට්ටම 2.1	<ul style="list-style-type: none"> • මධ්‍යමය හා පංචමය ස්වර ශ්‍රැති කරගත් විට ලැබෙන ස්වර අෂ්ටක නම් කරයි. • මධ්‍යමය හා පංචමය ශ්‍රැති කරගනිමින් බ්ලාවල් හා කාඟි රාගවල ආරෝහණ සහ අවරෝහණ වාදනය කරයි. • මධ්‍යමය හා පංචමය ස්වර ශ්‍රැති කරගනිමින් ගීතයක් වාදනය කරයි. 	විවිධ ස්වර ස්ථාන ශ්‍රැති කරගනිමින් ස්වර පුවරුවෙන් ගීත වාදනය	ක්‍රියාකාරකම 24	01
නිපුණතාව 2.0	නිපුණතා මට්ටම 2.1	<ul style="list-style-type: none"> • සඬිප භාවයෙන් ලියවුණු ස්වර ප්‍රස්තාරයක් මධ්‍යම භාවයෙන් හා පංචම භාවයෙන් ලිවීමට හැකියාව ලබයි. • මධ්‍යමය හා පංචමය ස්වර ශ්‍රැති කරගනිමින් බ්ලාවල් හා කාඟි රාගවල ආරෝහණ සහ අවරෝහණ වාදනය කරයි. • මධ්‍යමය හා පංචමය ස්වර ශ්‍රැති කරගනිමින් ගීතයක් වාදනය කරයි. 	විවිධ ස්වර ස්ථාන ශ්‍රැති කරගනිමින් තෝරාගත් වාද්‍ය භාණ්ඩයෙන් ගීත වාදනය	ක්‍රියාකාරකම 25	02
නිපුණතාව 7.0	නිපුණතා මට්ටම 7.2	<ul style="list-style-type: none"> • අපරදිග සංගීත භාණ්ඩ නම් කරයි. • ඒවා වර්ග කරයි. • බටහිර සංගීත භාණ්ඩ රාශියක් ඇති බව පිළිගනියි. • භාණ්ඩ වෙන් කිරීමේ කුසලතාව ලබයි. 	අපරදිග සංගීත භාණ්ඩ වර්ගීකරණය	ක්‍රියාකාරකම 26	01
නිපුණතාව 7.0	නිපුණතා මට්ටම 7.2	<ul style="list-style-type: none"> • පාසල් පද්ධතියේ භාවිත වන අපරදිග සංගීත භාණ්ඩ නම් කරයි. • ඒවායෙහි සම විෂමකම් දක්වයි. 	අපරදිග සංගීත භාණ්ඩ	ක්‍රියාකාරකම 27	01
නිපුණතාව 8.0	නිපුණතා මට්ටම 8.1	<ul style="list-style-type: none"> • බටහිර සංගීත ප්‍රස්තාරයක භාවිත වන සංකේත කිහිපයක් පැහැදිලි කරයි. • එම සංකේත ලියා දක්වයි. • බටහිර සංගීත ප්‍රස්තාර කිරීමේ කුසලතාව ලබයි. 	Sharp, Flat, Natural Marks	ක්‍රියාකාරකම 28	01
නිපුණතාව 8.0	නිපුණතා මට්ටම 8.1	<ul style="list-style-type: none"> • බටහිර සංගීත ප්‍රස්තාරයක භාවිත වන සංකේත කිහිපයක් පැහැදිලි කරයි. • එම සංකේත ලියා දක්වයි. 	Clef, Rest Mark, Tie	ක්‍රියාකාරකම 29	01

		<ul style="list-style-type: none"> • බටහිර සංගීත ප්‍රස්තාර කිරීමේ කුසලතාව ලබයි. 			
නිපුණතාව 8.0	නිපුණතා මට්ටම 8.1	<ul style="list-style-type: none"> • “ස්කේල” යන්න පැහැදිලි කරයි. • C, G, F, B^b Major & Minor Scale ‘ස්කේලවලට’ අයත් ස්වර නම් කරයි. • ‘ස්කේල’ බටහිර ක්‍රමයට ප්‍රස්තාර කිරීමේ කුසලතාව ලබයි. 	C,G,F, B ^b Scale	ක්‍රියාකාරකම 30	02
නිපුණතාව 8.0	නිපුණතා මට්ටම 8.1	<ul style="list-style-type: none"> • Key Signature යන්න පැහැදිලි කරයි. • එක් එක් ස්කේලයන් හැඟවීමට Key Signature භාවිත කරන බව දැන ගනියි. • එකම ගීතයක් විවිධ ස්වර ශ්‍රැති ස්වර කරගනිමින් ඉදිරිපත් කළ හැකි බව දැන ගනියි. • බටහිර ප්‍රස්තාරයක Key Signature ලකුණු කිරීමේ කුසලතාව ලබයි. 	Key Signature	ක්‍රියාකාරකම 31	01
නිපුණතාව 8.0	නිපුණතා මට්ටම 8.1	<ul style="list-style-type: none"> • Time Signature යන්න පැහැදිලි කරයි. • දාදරා, කෙහෙර්වා, බෙම්ටෝ යන තාලවලට අදාළ බටහිර තාල නම් කරයි. • බටහිර ප්‍රස්තාරයක Time Signature ලකුණු කිරීමේ කුසලතාව පෙන්වනු ලබයි. 	Time Signature	ක්‍රියාකාරකම 32	01
නිපුණතාව 6.0	නිපුණතා මට්ටම 6.1	<ul style="list-style-type: none"> • නාට්‍ය ගීතයක් රස විඳිමින් ගයයි. 	නාට්‍ය ගීත ගායනය	ක්‍රියාකාරකම 33	01
දෙවන වන වාරය කාලච්ඡේද එකතුව					18