

## 2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

### සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 9 ශ්‍රේණිය

(9 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ දින 21ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආචරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආචරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
<b>9 ශ්‍රේණිය පළමු වන වාරයෙන් තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල</b>						
5.0	5.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• යුගල පද භාෂාවේ යෙදෙන සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් විශේෂත්වයක් බව හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• යුගල පදවලින් සාම්ප්‍රදායික යෙදුම්වලින් භාෂාව පෝෂණය වන ආකාරය පැහැදිලි කරයි.</li> <li>• යුගල පද යොදා ගනිමින් භාෂාව නිර්මාණාත්මක ලෙස භාවිත කරයි.</li> <li>• යුගල පද ව්‍යක්ත ව අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් භාවිත කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• යුගල පද</li> </ul>	02	03 - දේශීය නර්තනයේ රන් සලකුණ	02
5.0	5.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• භාෂාවේ භාවිත වන විවිධ පද හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>• වාක්කෝෂය පෝෂණය සඳහා විවිධ පද වර්ග පිළිබඳ දැනුම ඉවහල් වන</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• සමානාර්ථ පද</li> <li>• විරුද්ධාර්ථ පද</li> </ul>	04	02 - ලප සේ සඳ විලසේ	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
		බව ප්‍රකාශ කරයි. • විවිධ පද අර්ථවත් ව හා අවස්ථෝචිත ව භාවිත කරයි.				
2.0	2.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• නිශ්ශබ්ද ව කියවා අන්තර්ගතය අවබෝධ කර ගෙන පැහැදිලි කරයි.</li> <li>• නිශ්ශබ්ද ව කියවීමෙන් ලබා ගත් දැනුම ප්‍රායෝගික ව භාවිත කරයි.</li> <li>• විෂයානුබද්ධ ලේඛන නිශ්ශබ්ද ව කියවා කරුණු ගොනු කරයි.</li> <li>• නිශ්ශබ්ද ව කියවීමේ අගය පැහැදිලි කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• සිංහල අක්ෂර මාලාව</li> </ul>	08	04 - ස්ටීවන් හෝකින්	03
3.0	3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• සිංහල අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>• සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ප්‍රභේද වර්ග කර දක්වයි.</li> <li>• භාෂාවේ ශබ්ද සංකේත උපදින ස්ථාන හඳුනා ගෙන පැහැදිලි කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ව්‍යඤ්ජනාක්ෂර වර්ග කිරීම</li> </ul>	09	04 - ස්ටීවන් හෝකින්	02
3.0	3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• සිංහල අක්ෂර මාලාව අනුපිළිවෙළින් ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>• අකාරාදි පිළිවෙළ යොදා ගැනීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• අකාරාදි පිළිවෙළ</li> </ul>	06	03 - දේශීය නර්තනයේ රන් සලකුණ	02

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>අකාරාදී පිළිවෙළ නිවැරදි ව භාවිත කරමින් නාමාවලි සකස් කරයි.</li> <li>ශබ්දකෝෂ භාවිතයේ දී ආකාරාදීය පිළිබඳ දැනුම ප්‍රායෝගික ව භාවිත කරයි</li> </ul>				
3.0	3.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>ලේඛනයේ දී අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි ව භාවිත කිරීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරයි.</li> <li>අක්ෂර වින්‍යාස රීති පිළිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.</li> <li>අක්ෂර වින්‍යාසය පිළිබඳ ලබා ගත් දැනුම භාවිත කරමින් ලේඛන නිවැරදි කරයි.</li> <li>නිවැරදි ව ලේඛන කාර්යයෙහි යෙදෙයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>න,ණ,ල,ළ,ශ,ෂ,ෂ අක්ෂර වින්‍යාසය</li> </ul>	11	05 - නිවැරදි ශබ්දෝච්චාරණය	03
9.0	9.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>නිර්දේශිත නිර්මාණවලින් ධ්වනික වන දේශානිමානි හැඟීම් හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>නිර්මාණවලින් ඉස්මතු කෙරෙන අදහස් පැහැදිලි කරයි.</li> <li>නිර්මාණවලින් ඉස්මතු කෙරෙන අදහස් පැහැදිලි</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>දේශානිමානි හැඟීම් දනවන නිර්මාණ</li> </ul>	13	06 - මගේ රට මට අගේ	03

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
		<p>කරයි.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>දේශාභිමානය දැනවීම සඳහා භාෂාව යොදා ගෙන ඇති ආකාරය සාකච්ඡා කරයි.</li> </ul>				
8.0	8.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>මාතෘකාව තෝරා ගනියි.</li> <li>මාතෘකාවට උචිත පරිදි කරුණු සංවිධානය කරයි.</li> <li>මාතෘකාවට අදාළ දළ සැලැස්මක් සකස් කරයි.</li> <li>හරවත් තොරතුරු උපයෝගී කර ගනිමින් භාෂාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි.</li> <li>ශිල්පීය ප්‍රයෝග අනුගමනය කරමින් විවිධ මාතෘකා ඔස්සේ රචනා ලියයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>මාතෘකානුකූල රචනා</li> </ul>	14	06 - මගේ රට මට අගේ	03
<b>එකතුව</b>						<b>21</b>