

## 2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම (Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

### සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය

(7 ශ්‍රේණියේ පළමු වාරයේ දින 21ක් සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය පවත්වාගෙන යාමට මෙම සැලැස්ම සකස් කර ඇත.)

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
7 ශ්‍රේණිය පළමු වන වාරයෙන් තෝරා ගත් ඉගෙනුම් පල						
5.0	5.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් විශේෂයක් වශයෙන් රූඪී හා ප්‍රස්තාව පිරුළු හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>● භාෂාව පෝෂණය සඳහා සාම්ප්‍රදායික යෙදුම්වල වැදගත්කම ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>● රූඪී හා ප්‍රස්තාව පිරුළු භාවිත කරමින් අදහස් විචිත්‍රවත් ව ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● රූඪී (ඉඟි වැකි)</li> <li>● ප්‍රස්තාව පිරුළු</li> </ul>	2	1. ගොවි බිරියගේ නුවණ	3
5.0	5.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● විවිධ පද වර්ග හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>● විවිධ පද වර්ගවල ස්වභාවය විස්තර කරයි.</li> <li>● ලේඛනයේ දී විවිධ පද අර්ථවත් ව භාවිත කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● සමානාර්ථ පද</li> <li>● විරුද්ධාර්ථ පද</li> </ul>	04, 12,	2 - සසුන බැබළ වූ සරණංකර සගරජ තෙරණුවෝ 6 - මේ කාගේ දෝ කමතා	2
3.0	3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව අනුපිළිවෙලින් ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>● අක්ෂර මාලාව ස්වර ව්‍යාඤ්ඡන වශයෙන් වර්ග</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● අක්ෂර මාලාව ස්වර ව්‍යාඤ්ඡන</li> </ul>	5	03 - අක්ෂර මාලාව හා අක්ෂර වින්‍යාසය	3

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
		<ul style="list-style-type: none"> <li>කර දක්වයි.</li> <li>අක්ෂර මාලාව නිවැරදි ව භාවිත කිරීමේ වැදගත්කම ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>ලේඛනයේ දී අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි.</li> </ul>				
3.0	3.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>ලිවීමේ දී නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය භාවිතයේ අවශ්‍යතාව පැහැදිලි කරයි.</li> <li>න , ණ , ල , ළ , ශ , ඡ , ස අකුරු නිවැරදි ව යොදයි.</li> <li>සඤ්ඤක අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි.</li> <li>අල්පප්‍රාණ සහ ඊට අදාළ මහාප්‍රාණ අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි.</li> <li>ලිපි ලේඛනවල අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>අක්ෂර වින්‍යාසය න, ණ, ල, ළ, ශ, ඡ, ස සඤ්ඤක අල්පප්‍රාණ මහාප්‍රාණ</li> </ul>	6	03 - අක්ෂර මාලාව හා අක්ෂර වින්‍යාසය	2
5.0	5.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>කෘෂි කර්මාන්තය හා බැඳුණු භාෂා ව්‍යවහාරයේ විවිධතා හඳුනා ගෙන පැහැදිලි කරයි.</li> <li>වි ගොවිතැන හා බැඳුණු භාෂා ව්‍යවහාර හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>වි ගොවිතැන ආශ්‍රිත වචන අර්ථවත් ව භාවිත කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>කෘෂි කර්මාන්තය ආශ්‍රිත භාෂා ව්‍යවහාර වි ගොවිතැන</li> </ul>	7	4. ඔයි රයිපේ ඔයි රාමා	1

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
6.0	6.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>උක්ත නාම පද හා අනුක්ත නාම පද නිදසුන් සහිත ව ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>නාම පදවල උක්ත හා අනුක්ත හේදය හඳුනා ගෙන වාක්‍යවල යොදයි</li> <li>ලේඛනයේ දී උක්ත හා අනුක්ත නාම පද නිවැරදි ව යෙදිය යුතු බව පිළිගනී.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>වචන හේදය</li> <li>පුරුෂ හේදය</li> <li>ලිංග හේදය</li> <li>උක්ත අනුක්ත හේදය</li> </ul>	8 10	4. ඔයි රයිට් ඔයි රාමා 5 - ශ්‍රී ලංකාවේ අභිකුණ්ඩික ජනතාව	4
9.0	9.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>විවිධ ජන කොටස් අතරින් අභිකුණ්ඩික ජනතාවගේ විශේෂත්වය හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි.</li> <li>අභිකුණ්ඩික ජනතාවගේ සිරිත් විරිත් පිළිබඳ ලියැවුණු ලිපි ලේඛන කියවයි.</li> <li>අභිකුණ්ඩික ජනතාවගේ විවිධ සිරිත් විරිත් හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>අභිකුණ්ඩික ජනතාව පිළිබඳ තොරතුරු එක්රැස් කරයි.</li> <li>අභිකුණ්ඩික ජනතාව සතු යහ සිරිත් අගය කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ශ්‍රී ලංකාවේ අභිකුණ්ඩික ජනතාව</li> </ul>	9	5 - ශ්‍රී ලංකාවේ අභිකුණ්ඩික ජනතාව	1
11.0	11.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>ජනකවිවල ස්වභාවය හඳුනා ගෙන විස්තර කරයි.</li> <li>ජන කවිවලින් ප්‍රකට වන මානව අද්දැකීම් ඉස්මතු කර දක්වයි.</li> <li>ජනකවි රසාස්වාදයේ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ජනකවි</li> </ul>	11	6 - මේ කාගේ දෝ කමතා	1

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	ඉගෙනුම් පල	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය	ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ක්‍රියාකාරකම් අංකය	ආවරණය කළ යුතු විෂය අන්තර්ගතය ඇතුළත් වන පාඩමේ අංකය සහ නම	කාලච්ඡේද ගණන (දිනකට එක් කාලච්ඡේදය බැගින්)
		යෙදෙයි.				
9.0	9.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>එඩ්මන් පිරිස් රදගුරුතුමාගේ වර්ත කතාව කියවයි.</li> <li>එඩ්මන් පිරිස් රදගුරුතුමාගේ ජීවන තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.</li> <li>එඩ්මන් පිරිස් රදගුරුතුමාගෙන් සමාජයට සිදු වූ සේවය අගය කරයි.</li> <li>එඩ්මන් පිරිස් රදගුරුතුමාගේ වර්තයෙන් ගත හැකි ආදර්ශ ඉදිරිපත් කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>කතෝලික ආගමික නායකයෙක් - එඩ්මන් පිරිස් රදගුරුතුමා</li> </ul>	13	7 - දෙවිදම් ඇදුරු එඩ්මන් පිරිස් රදගුරුතුමා	1
6.0	6.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>ක්‍රියා පද වර්ග කර දක්වයි.</li> <li>පූර්ව ක්‍රියා හා මිශ්‍ර ක්‍රියා අතර වෙනස පැහැදිලි කරයි.</li> <li>ලේඛනයේ දී මිශ්‍ර ක්‍රියා පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.</li> <li>ලේඛනයේ දී පූර්ව ක්‍රියා පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>පූර්ව ක්‍රියා හා මිශ්‍ර ක්‍රියා</li> </ul>	14	7 - දෙවිදම් ඇදුරු එඩ්මන් පිරිස් රදගුරු හිමි	3
එකතුව						21