

2022 වර්ෂයේ අහිමි වූ කාලය සඳහා ප්‍රතිසාධන සැලැස්ම

(Recovery Plan for Learning Loss - 2022)

විකු කලාව 6 ශ්‍රේණිය

තෙවන වාරය



සෞන්දර්ය අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

මහරගම

www.nie.lk

තෙවන වාරය					
නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	අත්‍යාවශ්‍ය ඉගෙනුම් පල	විෂය අන්තර්ගතය	ක්‍රියාකාරකම	කාලච්ඡේද
1.0 චිත්‍ර සංරචනය	1.2 ස්වභාවික හා නිර්මිත පරිසරය ඇසුරෙන් චිත්‍ර සංරචනය කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> සෞන්දර්ය පිරිසිදු ගමේ කඩේ සඳහා මානව වෘක්ෂලතා සහ පරිසරයේ වෙනත් හැඩ රේඛාවෙන් අදිය. තෝරාගත් වර්ණ මාධ්‍යට අදාළ ශිල්ප ක්‍රම භාවිත කරයි. සංරචන මූලිකාංග හා සිද්ධාන්ත භාවිත කරයි. නිර්මාණශීලී අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> පරිසරය අධ්‍යයනය මානව ඉරියවු සත්ත්ව ඉරියවු ස්වභාවික හා නිර්මිත වස්තු සංරචන මූලිකාංග <ul style="list-style-type: none"> - රේඛා - හැඩතල - වර්ණ තලය භාවිතය චිත්‍ර සංරචනයේ මූලධර්ම <ul style="list-style-type: none"> - පරිමාණය හා පරිමාව - පර්යාවලෝකය - ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ - සමබරතාව වර්ණ හා ශිල්ප ක්‍රම <ul style="list-style-type: none"> - පැස්ටල් - පෝස්ටර් සායම් - දියසායම් හැඟීම් ප්‍රකාශනය නිමාව 	1.2.4 සෞන්දර්ය පිරිසිදු ගමේ කඩේ	03
2.0 ද්‍රව්‍ය බලා ඇඳීම	2.2 විවිධ ස්වභාවික වස්තු හා ශාකමය කොටස් රේඛාවෙන් අදිය.	<ul style="list-style-type: none"> සිලින්ඩරය වෘත්තාකාර මුහුණත් දෙකකින් හා වක්‍රාකාර පෘෂ්ඨයකින් යුතු හැඩයක් බව ප්‍රකාශ කරයි. රේඛාවේ විවිධ ගති ලක්ෂණ භාවිත කරයි. ද්‍රව්‍ය ඇඳීමේ දී එළිය-අඳුර යෙදීමෙන් ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ මතු කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ජ්‍යමිතික වස්තු <ul style="list-style-type: none"> - සිලින්ඩරාකාර හැඩ ශාක කොටස් රේඛාවේ විවිධතා හා ගති ලක්ෂණ ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ එළිය හා අඳුර 	2.2.1 සිලින්ඩරාකාර හැඩයක් හා ශාක කොටස් රේඛාවෙන් අදිය	02
		<ul style="list-style-type: none"> ස්වභාවික හැඩ තෝරා ප්‍රකාශ කරයි. රේඛාවේ විවිධ ගති ලක්ෂණ භාවිත කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ස්වභාවික හැඩ රේඛාවේ විවිධතා හා ගති ලක්ෂණ ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ 	2.2.2 ස්වභාවික හැඩගත් වස්තු රේඛාවෙන් අදිය	02

		<ul style="list-style-type: none"> ද්‍රව්‍ය ඇඳීමේ දී ඵලිය-අඳුර යෙදීමෙන් ක්‍රිමාණ ලක්ෂණ මතු කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ඵලිය හා අඳුර 		
3.0 මෝස්තර නිර්මාණය	3.3 පාරිභාරික භාණ්ඩ හා ද්‍රව්‍ය සැලසුම් කර වර්ණ ගන්වයි	<ul style="list-style-type: none"> ද්විතීයික වර්ණ හඳුන්වයි. විසිතුරු මල් බඳුනක් නිර්මාණය කරයි. පාරිභාරික භාණ්ඩ වර්ණවත් ව අලංකාරය කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> මූලික වර්ණ හා ද්විතීයික වර්ණ විවිධ සැරසිලි වර්ණ අභ්‍යාස 	3.3.1 පාරිභාරික භාණ්ඩයක් මූලික හා ද්විතීයික වර්ණ භාවිතයෙන් අලංකාර කරමු	03
4.0 ග්‍රැෆික් නිර්මාණය	4.2 ව්‍යවහාරික හා සන්නිවේදන අවශ්‍යතා සඳහා සිදුරු තහඩු මුද්‍රණ ක්‍රම භාවිත කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> ආගමික උත්සවයන්ට ගැලපෙන සුබ පැතුම්පත් අධ්‍යයනය කරයි. සරල රූප හා අක්ෂර ගලපයි. ආගමික උත්සවයක් සඳහා සුබ පැතුම් පතක් නිර්මාණය කරයි. වර්ණ භාවිත කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> අවශ්‍යතාව සරල හැඩ හා අක්ෂර සැලසුම් කිරීම ගැලපීම සමබරතාව වර්ණ භාවිතය නිර්මාණශීලීත්වය 	4.2.2 ආගමික උත්සවයක් සඳහා සුබ පැතුම් පතක් නිර්මාණය කරමු	03
6.0 නිර්මාණ රසවින්දනය	6.1 විවිධ ආගමික උත්සව හා ජාතික උත්සව අවස්ථාවන් හි දක්නට ලැබෙන කලාත්මක අංග රසාස්වාදය කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> නත්තල් උත්සවය විචිත්‍රවත් කරන සැරසිලි අංග නම් කරයි. සැරසිලි අංගවල කලාත්මක ලක්ෂණ ඇගයීමට ලක් කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> නත්තල් උත්සවය ආශ්‍රිත සැරසිලි අංග <ul style="list-style-type: none"> - සැරසිලි - වර්ණ 	6.1.4 නත්තල් උත්සවය හා බැඳි නිර්මාණ අගයමු	01
07 කලා ඉතිහාසය	7.1 විවිධ ආගමික බලපෑම් ඇසුරෙන් සම්භවය වූ කලා අංග අධ්‍යයනය කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානයක මූලික අංග හා කලා ලක්ෂණ විස්තර කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානයක අයත් මූලික අංග කලා ලක්ෂණ <ul style="list-style-type: none"> - රෝමන් ක්‍රමයේ දේවස්ථාන - ගොතික් ක්‍රමයේ දේවස්ථාන 	7.1.4 ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානයක නිර්මාණ ලක්ෂණ හඳුනා ගනිමු	04
	7.2 දේශීය සම්ප්‍රදායික සැරසිලි නිර්මාණ අධ්‍යයනය කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> දේශීය සම්ප්‍රදායික සැරසිලි මෝස්තරවල විශේෂතා හඳුනා ගෙන ඇඳ වර්ග කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> අභ්‍යාසකරණය <ul style="list-style-type: none"> - යටිපෝරුව - වක දෙක - ලියපත - තිරිඟි තලය 	7.2.2 සිංහල සැරසිලි නිර්මාණකරණයේ පදනම උගෙනීමු	

			<ul style="list-style-type: none"> • සැරසිලි මූලිකාංග වර්ගීකරණය <ul style="list-style-type: none"> - දිව්‍ය - සත්ත්ව - උද්භිත - නිර්ජීවි • නිර්ජීවි සැරසිලි <ul style="list-style-type: none"> - අරිමඬුව - ගල් බිංදුව - කුන්දිරික්කන් - පනාව - තනිපොට ලණුව - දෙපට ලණුව 		
6 ශ්‍රේණියේ තෙවන වාරයට අයත් කාලවිෂේද ගණන				18	