

අධ්‍යාපන පොදු සභාතික රාජ (උස්‍ය පෙළ)

12 ලේඛන

ýθòø øí ' ×

èš` ' \$ì µèššíµ÷À & ' èü ×



අාගම් දෙපාර්තමේන්තුව  
ගාමා, ආගම්, මානව ගාස්තු හා සමාජ විද්‍යා පිධිය  
රාත්මික අධ්‍යාපන ආයතනය  
මහරගම

## භැඳීන්වීම

වර්ෂ 2007දී 6 සහ 10 යන ශේෂිවලට කුදාන්වා දෙන ලද නිපුණතා පාදක ඉගෙනුම් ඉගැන්නුම් ප්‍රවේශය කුමයෙන් වසර්න් වසර 7, 8 හා 11 යන ශේෂිවල විෂය මාලාව සම්බන්ධයෙන් ද යොදා ගන්නා ලද අතර 2009 වසරේදී එය අ.පො.ස (උ/පෙළ) පන්තිවලට අදාළ විෂයමාලාව සම්බන්ධයෙන් ද ව්‍යාප්ත කිරීමට ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනයේ විෂයමාලා සම්පාදකවරුන් සමත්වී තිබේ. එමනිසා 12 හා 13 වන ශේෂිවල විවිධ විෂය හා අදාළ විෂය නිර්දේශ ද ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහ ද ඩිස්ප්‍රෙන් තුළ පුහුණු කළයුතු නිපුණතා ද නිපුණතා මට්ටම් ද පිළිබඳ සටිච්නරාන්මක තොරතුරු ඉදිරිපත් කොට තිබේ. මෙම තොරතුරු තම විෂය හා අදාළ ඉගෙනුම් - ඉගැන්නුම් අවස්ථා සම්පාදනයේදී ගුරුවරුන්ට මහත්වේ ප්‍රයෝගනවත්වනු ඇත.

අ.පො.ස (උ.පෙළ) විෂය සඳහා ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහ සකස් කිරීමේදී විෂයමාලා සම්පාදකවරුන් විසින් කනිජ්ධ ද්විතියික විෂයමාලාව හා රෝජ්ධ ද්විතියික (10, 11 ශේෂි) විෂයමාලාව සකසන විට අනුගමනය කොට ඇති ප්‍රවේශයට වඩා වෙනස් වූ ප්‍රවේශයක් අනුගමනය කොට ඇති බව සඳහන් කරනු කැමැත්තෙමි. 6, 7, 8, 9, 10 හා 11 යන ශේෂිවල දී විෂය කරුණු ඉගැන්වීමේදී අනුගමනය කළයුතු ඉගෙනුම් හා ඉගැන්නුම් ප්‍රවේශ සම්බන්ධයෙන් ගුරුවරුන් අතිමත ආකෘතියකට යොමු කරන ලද මුත් අ.පො.ස (උ.පෙළ) විෂය නිර්දේශ හා ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහ සම්පාදනයේදී ගුරුවරුන්ට තම අතිමතය පරිදි ක්‍රියාකාරීමටත් ප්‍රයෝග්‍ය නිදහසක් තුක්ති විදීමටත් ඉඩ ප්‍රස්ථාව සලසා තිබේ. මෙම තලයේදී ගුරුවරුන්ගෙන් අපේක්ෂා කරනුයේ ඒ ඒ විෂය එකකයට හෝ පාඨමට නියමිත නිපුණතා සහ නිපුණතා මට්ටම් වර්ධනය කිරීම පිණිස යෝජිත ඉගැන්නුම් කුමවලින් තමන් අතිමත ඉගැන්නුම් කුමයක් යොදා ගැනීම ය. තමන් යොදා ගන්නා ඉගැන්නුම් ප්‍රවේශය සතුවූ යක හා කාර්යක්ෂම ලෙස යොදා ගනීමන් අපේක්ෂිත නිපුණතා හා නිපුණතා මට්ටම් ලගා කර ගැනීම ගුරුවරුන් විසින් නොපිරිහෙළා ඉටු කරනු ලැබිය යුතු ය. මෙම නිදහස ගුරුවරුන්ට ලබා දීමට තිරණය කරන ලද්දේ අ.පො.ස (උ.පෙළ) විභාගයේ ඇති වැදගත්කම සහ එම විභාගය කෙරෙහි අධ්‍යාපන පද්ධතියේ දියලු ම අය දක්වන සංවේදී බව සැලකිල්ලට ගෙන බව සටහන් කරනු කැමැත්තෙමි.

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහය ගුරුවරුන් හට මාතැටි අත්පොතක් වේවායි ප්‍රාථිතය කරමි. අපේ දුරුවන්ගේ නැණුය පාදන්නට මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහයේ ඇති තොරතුරු කුමවේද සහ උපදෙස් අපගේ ගුරුවරුන් හට නිසි මගපෙන්වීමක් කරනු ඇතැයි අපේක්ෂා කරමි.

මහාචාර්ය ලාල් පෙරේරා

අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්

## යංජාපනය

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහය 2009 වර්ෂයේ සිට 12 වන ශේෂීය සඳහා ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සංචාරණය කර ගැනීම සඳහා ගුරු ගැනුණුව ප්‍රයෝගනවත් වේ.

මෙම පොත සම්පාදනය කිරීමට පාදක කරගත් විෂය නිර්දේශය මෙතෙක් පැවති විෂය නිර්දේශවලට වඩා වෙනස් වුවකි. එම වෙනස හඳුනා ගැනීමට යොමුවන ඔබට එය නිපුණතා පාදක විෂය නිර්දේශයක් බව දැකිය හැකි ය. මෙහි දැක්වෙන නිපුණතාවක් එම ශේෂීය තුළදී ම සාක්ෂාත් කර ගත යුතු යැයි අපේක්ෂා නොකෙරේ. ඇතැම්විට ඒ සඳහා බොහෝ කළක් ගතවිය හැකි ය. එහෙත් නිපුණතා මට්ටම් හා එක් එක් නිපුණතා මට්ටම් යටතේ දැක්වෙන ඉගෙනුම් එල එම ශේෂීය තුළදී ම අත්පත් කර ගත යුතු වේ. එබැවින් ඔබට ශේෂීයට අදාළ පාඨම් සැලසුම් කර ගැනීමේ දී එම නිපුණතා මට්ටම් හා ඉගෙනුම්වල බෙහෙරින් ප්‍රයෝගනවත් වේ. මෙම ඉගෙනුම්වල - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී එක් එක් අරමුණු සකසා ගැනීමට මෙන් ම පන්ති කාමරයේ දී සිදු කෙරෙන ඇගයිම් උපකරණ සකස් කර ගැනීමේ දී නිර්ණායක ලෙස යොදා ගැනීම කෙරෙහි ඔබගේ අවධානය යොමු කිරීම අපේක්ෂා කෙරේ. මෙම විෂය හැදැරීමේ දී පරිභ්‍රමනය කළ යුතු අතිරේක පොත් පත් මෙන් ම වෙති අධිරි පිළිබඳ ඩිසුන් දැනුවත් කිරීමට ද මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශය ඔබට ප්‍රයෝගනවත් වේ.

මෙහි යොර්ත ක්‍රියාකාරකම් ඔබ නිර්මාණයීලි ගුරුවරයෙකු වශයෙන් ක්‍රියා කිරීමේ අපේක්ෂා සහිතව ආදර්ශවත් ලෙස ඉදිරිපත් කළ එවා වශයෙන් සලකන්න. ගුරු කේන්ද්‍රීය පන්ති කාමර ක්‍රියාවලිය වෙනස් කර ශිෂ්‍ය කෙන්ද්‍රීය බවක් ඇති කිරීම විශේෂයෙන් අපේක්ෂා කෙරේ. එබැවින් ඩිසුන් විවිධ පොත්පත් පරිභ්‍රමනයට අන්තර්ජාල හාවිතය වැනි ගැටුව්‍යායට යොමු කෙරෙන ඉගෙනුම් අවස්ථා හැකි හැමවිට ම උදා කළ යුතු වේ. ඉගැන්වීමේ දී සම්ප්‍රදායික ලෙස සටහන් ඉදිරිපත් කිරීම වෙනුවට ආකර්ෂණීය ලෙස නට දැනුම මූලධර්ම ආදිය ඉදිරිපත් කළ යුතු වේ. ඒ සඳහා තාක්ෂණිය හැකිතාක් දුරට යොදාගත් සන්නිවේදන උපක්‍රම හාවිත කිරීම නට පන්තිකාමරය තුළ දී උනන්දු විය යුතු වේ. ඒ සඳහා නට තාක්ෂණික උපකරණ හැකිතාක් දුරට හාවිත කිරීමට නිර්මාණයීලිවීම අවශ්‍ය වේ.

12 වන ශේෂීයේ දී මෙම විෂය ඉගෙනීම අරඹන ඔබගේ ඩිසුන්ට විෂය නිර්දේශ මනාව පැහැදිලි කර දෙන්න. වර්ෂය පුරා ක්‍රියාත්මක කරන ඔබගේ ඉගැන්වීමේ සැලැස්ම හඳුන්වා දෙන්නේ නම් එය ඩිසුන් තුළ පෙළඳවීමක් වනු ඇත. මූල විෂය නිර්දේශය ආවරණය කර ගැනීමට පාසල වෙත ඩිසුන් ආකර්ෂණීය වේ. මෙම විෂයමාලා ප්‍රතිසංස්කරණ රටට දැනෙන පන්ති කාමර ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ වෙනසක් ඇති කරනු සඳහා අදාළ විෂය නිර්දේශය මෙන් ම මෙහි යොර්ත ක්‍රියාවලි ඇතුළුණ් ඔබගේ නිර්මාණයීලි හැකියා පුබුදුවා ගන්නා මෙන් ඉල්ලමි.

මෙම මාර්ගෝපදේශ සැකකියීමේ දායක වූ විද්‍යාත්මක ගැමමට, ගුරුගතවුන්ට සහ රාතික අධ්‍යාපන ආයතනයේ නිලධාරීන්ට මගේ ස්තූතිය හිමි වේ. මේ කාර්යය සඳහා මහපෙන්වූ අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් මහාචාර්ය ලාජ් පෙරේරා මැයිංත් මෙන් මුද්‍රණ කටයුතු ඩියුකර පාසලවලට ලබාදීමේ වගකීම හාරගෙන කටයුතු කළ අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන කොමයාරය ජනරාල් ඇතුළු කාර්යය මණ්ඩලයට මගේ විශේෂ ස්තූතිය පුද් කරමි. මෙහි ඇතුළත් කරුණු පිළිබඳ ව සංචාරණාත්මක යොර්තා ඇතොත් මා වෙත ලබාදෙන්නේනම් කාන්තලු වෙමි.

විමල් ඩියඩුලාගොඩ  
සහකාර අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්  
හාජා, මානව කාර්ය හා සමාජ විද්‍යා පිරිය.

## උපදේශක හා ලේඛක මණ්ඩලය

**මෙහෙයවිම** - මහාචාර්ය ලාජු පෙරේරා මහතා  
අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්  
ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

**උපදේශන හා**  
**මහ පෙන්වීම -** විමල් සියමුලාගොඩ මහතා  
 සහකාර අධ්‍යක්ෂ ජනරාල්  
 හාමා මානව කාස්ත්‍ර හා සමාජ විද්‍යා එක්ස්ප්‍රෝෆ්

**අධික්ෂණය** - ආචාර්ය පුරුෂ මාමූල්ගොඩ සුමනාරත්න හිමි අධ්‍යක්ෂ (ආගම්) රාත්‍රික අධ්‍යාපන ආයතනය

**ලේඛක මණ්ඩලය** -පුරුෂ ගන්තුනේ අස්සරී හිමි  
 (වි.එෂ්.ගොරව, එම්.එෂ්., ශ්‍රී රයවර්ධනපුර විශ්ව විද්‍යාලයේ හිටපු කරීකාවාර්ය)  
 මහාචාර්ය පුරුෂ දේවාලෙල්ගම මේධානන්ද හිමි  
 (වි.එෂ්.ගොරව, එම්.එෂ්., පි.එච්.ඩී., කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය)  
 පුරුෂ ආචාර්ය තැරුණෝලේ ධම්මරන හිමි  
 (වි.එෂ්.ගොරව, එම්.එෂ්., පි.එච්.ඩී., කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලයේ ජෞජ්ධන කරීකාවාර්ය)  
 පුරුෂ උඩුගම සුදුස්සි හිමි (ව්‍යාපාති නිලධාරී)  
 (ජාතික කික්ස්මන විද්‍යා බිජ්ලේලෝමා, පෘත්‍රාත් උපාධි අධ්‍යාපන බිජ්ලේලෝමා, අධ්‍යාපනවේදී)  
 පුරුෂ තෙර්පැහැ මේධාකර හිමි (සහකාර ව්‍යාපාති නිලධාරී)  
 (වි.එෂ්.ගොරව, එම්.එෂ්., රාජකීය පණ්ඩින, පෘත්‍රාත් උපාධි අධ්‍යාපන බිජ්ලේලෝමා)  
 ආචාර්ය උදින ගරුයීහ මහතා (වි.එෂ්.ගොරව, එම්.එෂ්., පි.එච්.ඩී., ජෞජ්ධන කරීකාවාර්ය,  
 කැලණිය විශ්ව විද්‍යාලය)  
 ගුණයේන මහතන්ත්‍රිගේ (වි.එෂ්.ගොරව, එම්.එෂ්., අධ්‍යාපන බිජ්ලේලෝමා, අධ්‍යාපන  
 අමාත්‍යාංශයේ හිටපු නියෝජ්‍ය අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ) එස්.එි. රිනාන මයා (ව්‍යාපාති නිලධාරී)  
 (වි.එෂ්., එම්.එෂ්., පෘත්‍රාත් උපාධි අධ්‍යාපන බිජ්ලේලෝමා )

**ඝංග්කරණය** : ආචාර්ය පුරුෂ මාමුල්ගොඩ සුමනාරත්න හිමි  
(ලී.එ.ගොරව , පී.එච.ඩී., අධ්‍යාපන බිජේලොමා, අධ්‍යක්ෂ ආගම්, රාතික අධ්‍යාපන  
අයතනය)

**පරිගණක වදන් යැකසුම :** පී. නිලමිනි ප්‍රත්‍යාග්‍ය මිය

**විරිධ සහාය** : එස්. ඩී. ප්‍රියදරුන්නි මිය  
අධි. ජ්. බෝර්ඩන මයා

## පටුන

හැඳින්වීම	iii
යෝගාරුවනය	iv
අධ්‍යාපන ගුන්ට ප්‍රකාශන කොමසාර්ථකාගේ පත්‍රවුද්‍ය	v
උපදේශක හා ලේඛක මණ්ඩලය	vi
නිපුණතාව 1.0	1 - 7
නිපුණතාව 2.0	08 - 13
නිපුණතාව 3.0	14 - 17
නිපුණතාව 4.0	18 - 22
නිපුණතාව 5.0	23 - 25
පාසල පදනම් කරගත් නක්සේරුකරණය හැඳින්වීම සහ ඉගෙනුම් උපකරණ	26 - 36

<b>නිපුණතාව 1.0</b>	: පේරවාදී බොද්ධ සම්ප්‍රදායයේ එන සිද්ධාත්මක ගෞතම සම්බුද්ධ වර්තය විමර්ශනාත්මකව හඳුරමින් ආද්‍යාග ලබා ගනියි.
<b>නිපුණතා මට්ටම 1.1</b>	: බුද්ධ වර්තයෙහි අසම - සම බව හඳුනාගෙන ගුද්ධාවෙන් ක්‍රියා කරයි.
<b>කාලවිෂේෂ සංඛ්‍යාව</b>	: 35
<b>ඉගෙනුම් එල</b>	: බුදුරජාතාන් වහන්සේ ලෝකයේ පහළ වූ අසම සම මත්‍යායා බව වටහා ගනිමින් සැදැහැවෙන් වෙයි. සුරියෙහි ශිෂ්‍යයකු විම සඳහා බුදු සිරිතෙන් ආද්‍යාග ගනියි.

### **විෂය කරුණු පැහැදිලි කරගැනීමට අත්වැළක් :**

- 1.1.1 සමකාලීන මහතා බමුණත් අතර බුදුරජාතාන් වහන්සේගේ විශේෂත්වය
- බුදුරඳුන්ගේ අසම සම බව දැකීමට සමකාලීන අනා ගාස්තා වර්ත හැඳින ගැනීම ප්‍රයෝගනවන් බව.
  - බුද්ධකාලීන සමතා බාහ්මණයන් විවිධ දාෂට්‍රිවාදවල එල්ල ගෙන සිරී නමුදු බුදුරඳුන් කිසිදු දාෂට්‍රිවාදයක එල්ල නොගන් බව.
  - බුද්ධකාලීන සමතා බාහ්මණයන් සිය මතයම සතා යැයි තර්ක කළ නමුදු බුදුරඳුන් මධ්‍යස්ථාන කරුණු දැක්වූ බව.
  - බුද්ධකාලීන බාහ්මණයන් දෙවියන්ගේ නියෝගීතයන් ලෙස පෙනී සිරී නමුදු බුදුරඳුන් විශිෂ්ට ගුණ නුවතින් යුත් උතුම මත්‍යායෙකු වූ බව.
  - බුද්ධකාලීන සමතා බාහ්මණයන් මෙන් නොව බුදුරඳුන් අන් අයටද සටන්දුන් බව.
- 1.1.2 බුදුරජාතාන් වහන්සේගේ ආක්ෂණ්‍යවත් මත්‍යාත්වය
- බුදුරජාතාන් වහන්සේ මත්‍යායෙකු ව්‍යවද උතුවහන්සේ සාමාන්‍ය මත්‍යායෙකු නොව ලෝකයේ කළානුරකින් උපදින අතිශය දුර්ලභ ග්‍රේෂ්ඨ පුරුෂයෙකු බව.
  - බුද්ධ යන අන්වර්ථ නාමයෙන් හැඳින්වුණු තව්‍යගතයන් වහන්සේ දේව, ගන්ධිඩ්ල, යක්බ, මත්‍යස්ස ආදි සීමාවන් ඉක්මවා ගිය ලෝකෝත්තර උතුමකු බව.
  - සාමාන්‍ය මත්‍යායන් ඉක්මවා ගිය උතුම වර්තයක් ඇති නිසාන් ආක්ෂණ්‍යවත් සිද්ධි වර්තය සමඟ සම්බන්ධ නිසාන් බුදුරජාතාන් වහන්සේ අව්‍යාපිත මත්‍යස්ස නාමයෙන් හැඳින්වෙන බව.
- 1.1.3 බුදුරජාතාන් වහන්සේගේ රැජ්‍යකායෙහි විශේෂතා
- කිසිදු රානිතාවක් නැති ගේරාවයට වළින් යුත්ත නිසා බුද්ධ ගේරය ආකර්ශනිය වූ බව.
  - මහා පුරුෂයන්ට පිහිටන සුරියෙහි ගේර ලක්ෂණ තිස් දෙකක් හා එම ලක්ෂණ වඩාන් ඔපවත් කැරෙන අනු ලක්ෂණ අසුවක් බුද්ධ ගේරයෙහි පිහිටි බව.

- බුදු සිරුරෙහි සුවිශේෂ ලක්ෂණ පිහිටා තිබෙන්නේ සසර දිග කලක් පාරමී ධර්ම සම්පූර්ණ කිරීමේ ආතිසංය වශයෙනැයි සඳහන්වන බව.

#### 1.1.4 බුදුරජාණන් වහන්යේගේ විශිෂ්ට දේශනා විලාසය හා ඉගැන්වීම් ක්‍රම

- බුදුරජාණන් වහන්යේ නිලෝගුරු බව.
- බුදු බණ අසා තෙරුවන් සරණ ගිය අයගේ උදාන වාක්‍යයන්ගෙන් සහ බුදුරඳුන් පිළිබඳ කිරීමිරාවය පැනිරිය ආකාරය දැක්වෙන ප්‍රකාශන විශිෂ්ට උන්වහන්යේගේ දේශනා විලාසයේ විශිෂ්ටත්වය අනාවරණය වන බව.
- ග්‍රාවක ග්‍රාවකාවන්ගේ බුද්ධී මට්ටම, මානයික ස්වභාවය, දාශ්‍රීමය පදනම ආදිය සැලකිල්ලට ගතිමින් උපමා හාවිනය ආදි රිවිධ දේශනා පර්යාය අනුගමනය කරමින් උපාය කුසලතාවෙන් යුතුව බුදුරඳුන් දහම් දෙසු ආකාරය ප්‍රකටවන අවස්ථා ඇති බව.
- වර්තමාන අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයෙහි හඳුන්වා දෙනු ලබන බොහෝ ඉගැන්වීම් ක්‍රම සමඟ සැයැදිය හැකි එවා ඉක්මවා ගිය අගයෙන් යුත් ඉගැන්වීම් ක්‍රම බුදුරඳුන් හාවිතකර ඇති බව.
- දේශන ක්‍රමය, සාකච්ඡා ක්‍රමය, සංවාද ක්‍රමය, ප්‍රශ්නෝත්තර ක්‍රමය, කතන්දර ක්‍රමය, පියවර ක්‍රමය, පැවරුම් ක්‍රමය, අනාවරණ ක්‍රමය, සුක්ෂම ඉගැන්වීම, ප්‍රතිකාර්ය ඉගැන්වීම ඉගෙනුම් සම්පන් හාවිතය බුදුරජාණන් වහන්යේ හාවිතා කර ඇති බව.

**ඉගෙනුම ඉගැන්වීම ක්‍රමවේදය:** පියවර 1

සියලින් සිරින් සරු - දෙනිස් ලකුණින් විසිනුරු කෙලෙසුන් කෙරෙන් දුරු - වදිම් මුත් උතුමන් නිලෝගුරු කරිය සිසුන්ට ඉදිරිපත් කර අදහස් විමසමින් පාඩමට පිවිසෙන්න.

බුදු රජාණන් වහන්යේගේ සුවිශේෂී මානුෂීක ගුණාංග පිළිබඳ කරුණු ගවේෂණයට ශ්‍රාමයන් යොදවන්න.

එහිදී බුදුරජාණන් වහන්යේගේ රුපකාය හා ආශ්‍රාවයට මත්‍යාංශය මත්‍යාංශය කෙරේ වැඩි අවධානයක් යොමු කරවන්න.

පියවර 2

එක්රේස් කළ කරුණු සාකච්ඡා කරන්නට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න. එම ගුණාංග පුවරුවක සටහන් කරන්න.

ගුරුහැවතාද රට සහාය දක්වන්න.

පියවර 3

බුදුගුණ කාවා හාජාවෙන් ලියන ලද සාහිතය කාති ඇති බව පටස සිසුන්ට ඉන් පොත් කිහිපයක් නිදිසුන් කොට දක්වන්න.

පැවරුම

බුදුයින් සුවිශේෂී ලක්ෂණ කියුවෙන පදා අවක් නිර්මාණය කරන්න.

**මුලාශ්‍ය** : සාමඟ්සුවල සුනුය (දිස නිකාය)  
නානාතිත්වීය සාචක සුනුය (සංපුක්ත නිකාය)  
මකබලි සුනුය (අංගුත්තර නිකාය)  
ලකබණ සුනුය (දිස නිකාය)

වුල්ලහන්ටේ පදෙළපම සුනුය (මර්යිම නිකාය)  
අහයරාජ කුමාර සුනුය (මර්යිම නිකාය)  
අම්බලට්ධික රාභුලෝචාද සුනුය (මර්යිම නිකාය)  
අලගද්දපම සුනුය (මර්යිම නිකාය)  
සිංහල දික්සූගිය - බලන්ගොඩ ආනන්ද මෙම්තිය මාගිමි  
මහා පුරුෂ සංකල්පය - බෙල්ලන්ටිල විමලරහන තිමි  
බොද්ධ ඉගැන්ටීම් තුම - (මොඩියුලය) සොනේටීරන්න මහ ලේකම  
රාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

**නිපුණතා මට්ටම 1.2 :** රහන් වහන්සේට වඩා බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ ඇති විශේෂතා හඳුනා ගනියි.

**කාලවිරේද සංඛ්‍යාව :** 25

### ඉගෙනුම්වල

- : සමාජ නිතකාම් කාරුණික පුද්ගලයෙකු වෙයි.  
බුද්ධීමත් භාවයෙහි අගය වටහාගෙන කියා කරයි.  
කරුණාව හා ප්‍රජාව වර්ධනය කර ගැනීමෙන් සමාජය හි යහපත් සාමාජිකයකු සේ කටයුතු කරයි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

#### 1.2.1 නව අරහාදී බුදුගූණ සටිස්තරව

- බුදුරඳුන්ගේ කිරීති රාවය එළිඛඳ සඳහන් කැරෙන සැම අවස්ථාවකදීම පාහේ නව අරහාදී බුදුගූණ ගැන කියුවෙන බව.
- “ඉතිපිසේ” පාධයෙහි දැක්වෙන බුදු ගූණ සංඛ්‍යාමය වශයෙන් ගොනු කිරීමේදී සුව් සුව් වෙනස්කම් දක්නට ලැබෙන බව.
- එක් එක් ගූණ නාමයෙහි අන්වර්ථ භාවය පැහැදිලි කැරෙන සාම්ප්‍රදායික විවරණ ඇති බව.

#### 1.2.2 මහා කරුණාව හා මහා ප්‍රජාව

- මහා කරුණාව හා මහා ප්‍රජාව බුදුරඳුන්ගේ විශිෂ්ටත්වය ප්‍රකට කැරෙන ප්‍රධාන ලක්ෂණ දෙක බව.
- ඇදක තබාගෙන ඔසවාගෙන යන තරමට බුද්ධ ගර්රය දුර්වල වුවද උන්හන්සේගේ ප්‍රජා ගක්තියෙහි වෙනසක් සිදුනොවන්නේ ය දි බුද්ධ දේශනාවේ ම සඳහන්වන බව.
- ඕනෑම කෙනෙකුගෙන් ඉදිරිපත්වන ඕනෑම ප්‍රක්ෂෙපකට බුදුරජාණන් වහන්සේ විසිනුරු ලෙස එළිනුරු සැපයුයේ මහා ප්‍රජාව පාදක කොට ගෙන බව.
- සංඛ්‍යාත සූත්‍ර, අනාවරණ සූත්‍ර ආදියෙන් ද බුදුරඳුන්ගේ මහා ප්‍රජාව ප්‍රකටවන බව.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ තමන් අවබෝධ කළ ධර්මය විවිධ ප්‍රදේශවල වාර්කා කරමින් මහා කරුණාවෙන් දේශනා කළ බව.
- සත්වයාගේ මෙලොව අසරණගාවයට පිහිටිවීම තුළින් කරුණා ගූණය සත්වයාගේ සංසාරක අසරණ භාවය සලකා දුකින් එහෙරවීමේ මහ පෙන්වාදීමට ඉදිරිපත් වීම තුළින් මහා කරුණා ගූණය ද ප්‍රකට වන බව.

#### 1.2.3 රහන් වහන්සේට නොමැති බුදුරජාණන් වහන්සේට පමණක් ඇති සූත්‍ර

- බුදුරජාණන් වහන්සේ හා රහන් වහන්සේ අතර සමානතා ඇති බව.

- දසභල වැන් වෙශාරදාය, අසාධාරණ සූත්‍ර වැනි සුවිශේෂ සූත්‍ර හා ගත්ති බුදුරුදුන්ට පමණක් ඇති බව.

### ඉගෙනුම ඉගෙනුම් ක්‍රියාවලීය: පියවර 1

තුන්තරා බෝධිය නම් කුමක්දැය සිසුන්ගෙන් රිමසන්න.  
බුදුරාතාන් වහන්සේ හා රහතන් වහන්සේලා කෙලෙස්  
නැසු උතුමන් බව පැහැදිලි කරන්න.  
බුදුරාතාන් වහන්සේ සම්බන්ධ පැහැදිලි ගුණ නවයක්  
ඇති බවන් එවා නට අරහාදී බුදුගුණ බවන් පහදන්න.  
එවාට අමතරව මහා ප්‍රජාව හා මහා කරුණාව බුදුරුදුන්ගේ  
විකිණීතවය ප්‍රකට කරන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.

### පියවර 2

සිසුන් කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදා එක් කණ්ඩායමකට  
බුදුරාතාන් වහන්සේගේ සුවිශේෂී ලක්ෂණ ගවේෂණයටන්  
අනෙක් කණ්ඩායම රහතන් වහන්සේගේ සුවිශේෂී ලක්ෂණ  
ගවේෂණයටන් යොමු කරන්න.

### පියවර 3

කණ්ඩායම් දෙක ගවේෂණයෙන් සොයා ගත් කරුණු  
අනාවරණයට අවස්ථාව දෙන්න. උග්‍ර පුරණයට අවස්ථාව  
අදාළ කණ්ඩායමව්වලට ලබා දෙන්න. කණ්ඩායම් දෙකෙහි  
ම සංවර්ධනාත්මක අදහස් ලබා ගන්න. විෂය කරුණු  
පැහැදිලි කර ගැනීමට අන්වැලක් සපයම්න් කරුණු  
තහවුරුවනයේ සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

### පැවරුම

බුදුරාතාන් වහන්සේගේ හා රහතන් වහන්සේගේ සුවිශේෂනා  
ලිඛිබඳව වගු දෙකක් සකසා පන්ති කාමරයේ ප්‍රදර්ශනය  
කරන්න.

### මූලාශ්‍රය

:	සෝංඡඳංඩ සුඟුය	(දික නිකාය)
	අනුස්සනි නිද්දේසය	(රිසුද්ධී මාර්ගය)
	මහ්මරාල සුඟුය	(දික නිකාය)
	මහා සකුල්දාය සුඟුය	(ම්ත්ස්යීම නිකාය)
	මහා සීහනාද සුඟුය	(ම්ත්ස්යීම නිකාය)
	සම්පයාදනීය සුඟුය	(දික නිකාය)
	ධානු විභංග සුඟුය	(ම්ත්ස්යීම නිකාය)
	බුද්ධ වග්‍රය - බම්මපදය	(බුද්ධ නිකාය)
	පරිසම්භිඛා මග්‍රය	(බුද්ධ නිකාය)
	පුජාවලිය	
	බුදුගුණාලංකාරය	
	සුවිධි මහ ගුණය - උරුකානේ වන්ද්වීමල හිමි	
	බුද්ධ වර්තය - බලංගොඩ ආනන්ද මෙම්ත්‍රිය මාහිමි	

**නිපුණතා මට්ටම 1.3 :** පොරුෂ වර්ධනය සඳහා සම්බුද්ධ වර්තාදර්ක ලබාගනියි.

**කාලවීරේද සංඛ්‍යාව : 30**

**ඉගෙනුම් එල**

: අවලෝ දහමින් අකම්පිනව ජීවිත ප්‍රශ්නවලට මූහුණ දෙයි. සංවර්ධිත පොරුෂයකින් යුතු අයෙක් වෙයි. අනායන්ට සටන් දෙන ගරු කරන පුද්ගලයෙකු වෙයි. සහජවනයෙන් කටයුතු කරයි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

1.3.1 බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ගවේෂණකිලින්වය හා විමර්ශනකිලින්වය

- සිද්ධාර්ථ කුමාර අවධියේ සිට ම ගවේෂණකිලින්වය හා විමර්ශනකිලින්වය විවිධ අවස්ථාවලින් ප්‍රකට වන බව.
- බෝසනුන් අහිනිෂ්කමණයට පෙළඳුනේ තමන්ට දක්නට ලබුණු දේ ගැන විමර්ශනකිලිවීම නිසා බව.
- අහිනිෂ්කමණයෙන් පසුව “කිං කුසල ගවේසි” වූ බව.
- ආලාරකාලාම, උද්දකරාම යන නවුයන් ඇසුරේ ස්ථියා කළ ආකාරයෙන් ද බෝසනුන්ගේ විමර්ශනකිලින්වය ප්‍රකට වන බව.
- කෙනෙකු ඇසුරු කිරීමේදී මෙන් ම යම් තමවාදයක් පිළිගැනීමේදී හෝ ප්‍රතික්ෂේප කිරීමේදී ද විමර්ශනකිලිවීමේ අවශ්‍යතාව බුදුරඳන් පෙන්වා දුන් බව.
- තමන් පිළිබඳ ගවේෂණය වඩා වැදගත් යැයි බුදුරඳන් විසින් දේශනා කරන ලද බව.

1.3.2 සමානාන්මතාව, සහජවනය හා අනායන්ට සටන්දීම

- අසාධාරණ ලෙස සමාරය බෙදා දැක්වීම ප්‍රතික්ෂේප කළ බුදුරජාණන් වහන්සේ සියලු දෙනා දෙය ම සමානාන්මතාවයෙන් බලා කටයුතු කළ බව.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ විවිධ පිරිස් ඇසුරු කළ නමුදු ගැටුම් මතවාද වලින් තොරට සහජවනයෙන් ස්ථියා කළ බව.
- බුදුරජාණන් වහන්සේ අනාය තීර්ණක ආරාමවලට වැඩම කර ඔවුන් සමඟ සාකච්ඡා කරමින් සුහද්ව ජ්‍රවන් වූ බව.
- විනය ගික්ෂා පැනවීම් එවා සංයෝධනය කිරීම් ආදියේදී අනායන්ට සටන්දීමේ ලක්ෂණය ප්‍රකටවන බව.

1.3.3 යට්ටාවාදී තට්ටාකාර් සහ යට්ටාකාර් නට්ටාවාදී ගුණය

- විෂ්ඨාවරණ සම්පන්නතාව යන්නෙන් ගැනෙන්නේ රුසස් දැනීම හා උතුම් හැසිරීම යන දෙකම එක්නැන්වූ ගුණය වන බව.

- පටයන දේ ක්‍රියාත්මක කරන, කරන දේම පටයන ලක්ෂණය බුද්ධ වර්තයෙහි විද්‍යාමාන බව.
- ආධ්‍යාත්මික සංවර්ධනයටන් සමාජගත ජීවිතයටන් ඉහතකි වර්ත ලක්ෂණ දෙක අත්‍යවශය බව.

#### 1.3.4 තාදි ගුණය හා පද්මාකාර ජීවිතය

- අවලෝ දහමින් කම්පා නොවන ස්වභාවය තාදි ගුණය නම් වන බව.
- වැරදි බහුල සමාජයක නිවැරදි ජීවිතයක් ගත කිරීම පද්මාකාර ජීවිතය නමින් හැඳින්වෙන බව.
- සංවර්ධන පොරුෂයක ඉහත ලක්ෂණ දෙක ම නිබෙන බව.

**ඉගෙනුම ඉගෙනුම් ක්‍රියාවලිය :** පියවර 1 කරන දේ කියන - කියන දේ කරන අය අප අතර සිවේදැයි සිසුන්ගෙන් විමසන්න. එසේ වූ අය වෙන්නම් එ අයගේ ක්‍රියා කළාප කෙබඳදැයි විමසන්න.

පියවර 2 ශිෂ්‍ය පිරිස කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදන්න. බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ගවේෂණයිලින්වය පිළිබඳව කරුණු සොයන්නට එක් කණ්ඩායමකටත්, බුදුරජාණන් වහන්සේගේ විමර්ශනයිලින්වය පිළිබඳව කරුණු විමසන්නට අනෙක් කණ්ඩායමටත් පටරන්න.

නිර්දිශ්ට මූලාශ්‍ර ගුන්ට භාර්තියට ගොමු කරන්න. ශිෂ්‍ය පොරුෂ වර්ධනය කෙරෙන් බුදුයිරින් දැක්වෙන එම ගුණාංශ යොදාගත හැකි ආකාරය ඉදිරිපත් කිරීමට සිසුන් මෙහෙයවන්න.

පියවර 3 සිසුන් එක්රේස් කරන කරුණු පන්තිය ඉදිරියේ අනාවරණය කරන්න. කණ්ඩායම් දෙක අතර ඇඟහස් - යොර්නා සංවර්ධනාන්මකට ඉදිරිපත් කරමින් සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

පැවරැම බුදුරජාණන් වහන්සේගේ ගවේෂණයිලින්වය පිළිබඳව භා බුදුරජාණන් වහන්සේගේ විමර්ශනයිලින්වය පිළිබඳව හඳුරා එයින් ශිෂ්‍ය ජීවිතයේ වර්ධනය කරගත හැකි ලක්ෂණ සන්සන්දිය කරමින් ප්‍රවත්තන් ලිපියක් ලියන්න.

**මූලාශ්‍රය**

:

අර්යපර්යේසන සුනුය	(ම්‍රුදුම නිකාය)
කාලාම සුනුය	(අංගුන්තර නිකාය)
ර්‍යාලි සුනුය	(ම්‍රුදුම නිකාය)
විමෘසක සුනුය	(ම්‍රුදුම නිකාය)
වාසේරිඛ සුනුය	(ම්‍රුදුම නිකාය)
පොටිඩ්පාද සුනුය	(දීඟ නිකාය)
වස්සුපනායන්ධකය	(මනාවග්ගපාලි)
අක්කොසක භාරද්වාජ වත්තු (ධම්ම පදනම් කරා)	
ජ්‍යෙෂ්ඨ සුනුය	(අංගුන්තර නිකාය)
සුබවග්ග 1, 2,3	(ධම්මපදය පණ්ඩිත වග්ග 6)

**නිපුණතාව 2.0** : බුද්ධ හාමින ශ්‍රී සඳ්ධර්මයෙහි සුචිගේෂනා අගය කරයි.

**නිපුණතා මට්ටම 2.1** : බුද්ධ ධර්මයෙහි සුචිගේෂ ගුණ දැක සැදුහැවන් බව ඇති කරයි.

**කාලවිජේද යංඛාව** : 10

**ඉගෙනුම් එම**

: දහමෙහි ගුණ දැන එහි ඇල්ම කරයි.  
විමසීමෙන් යුතුව කටයුතු කරන්නට පෙළඳූයි.  
කරුණු අවබෝධය තම තමන් විසින්ම කළ යුතු බව පිළිගනියි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක්**

: 2.1.1 ස්වාක්ඛාතාදී සටුදුරුම් දහම් ගුණවලින් හෙළිවන සුචිගේෂනා

- මූල මැද අග යහපත් සේ දෙසු දහමක් බව.
- තම ජ්‍රීත කාලය තුළ දී තමාටම දැකගත හැකි දහමක් බව.
- නිවැරදිව පිළිපැදිමෙන් කල් නොයවා කිනැම කාලයකදී ප්‍රතිව්ල අත්දැකිය හැකි දහමක් බව.
- අන්ද හක්තියෙන් පිළිනොගත පර්ක්ෂා කර බලා පිළිගැනීමට පොලුඩුවන දහමක් බව.
- තමාගේ සිනටම පමුණුවාගත අත්දැකිය යුතු දහමක් බව.
- තම තමා විසින් වෙන වෙනම අවබෝධ කරගත යුතු නුවණැතියන්ටම විෂය වූ දහමක් බව.

**ඉගෙනුම් ඉගැන්ටීම් ත්‍රියාවලිය: පියවර 1**

“ස්වාක්ඛාතෝ යනාදී” පාඨයේ අදහස ඇති කට්‍රියක් නිර්මාණය කර ශිෂ්‍යයන් වෙන ලබාදෙන්න. එහි සඳහන් වන කරුණු පිළිබඳව විමසන්න.  
දහම් ගුණ යයක් ඇති බවත් එවා හඳුනාගත දර්මයට ගරු කරමින් ධර්මගරුකටිම අපගේ වගකීම බවත්, ඒ අනුව ජ්‍රීතයේ නිවැරදි ප්‍රතිපදාවකට යොමුවිය හැකි බවත් පැහැදිලි කරන්න.

පියවර 2

සිසුන් කණ්ඩායම් තුනකට බෙදා පිළිවෙළින් දහම් ගුණ දෙක බැඟින් නම් කොට එහි අත්ව ඉදිරිපත් කරන්නටත්, විමහින් ඉදිරිපත් කරන ධර්ම කරුණු ජ්‍රීතයේ ප්‍රගතිය සඳහා යොදාගත හැකි ආකාරයන් පැහැදිලි වනයේ කරුණු ගවේෂණයේ යොදවන්න.  
මූලාශ්‍ර හාටිනයට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3

සිසුන් ගවේෂණයෙන් ලත් තොරතුරු පන්තියට අනාවරණය කරවන්න.  
කණ්ඩායම් අතර සංවාදයකට ඉඩ සලසන්න.  
විෂය කරුණු පදනම් කරගත සමාලෝචනයක යොදෙන්න.

පැවරුම දහම් ගුණ මාතාකා කොට ක්ෂේත්‍රීක කථාවාරයක් සංවිධානය කරන්න.

## මූලාශ්‍රය

:

නගර සුනුය - (සංයුත්ත නිකාය)  
අම්බලට්ධික රාජ්‍යලෝධාද සුනුය - (මජ්‍යධිම නිකාය)  
වේලුද්වාර සුනුය - (සංයුත්ත නිකාය)  
සුරියි මහ ගුණය - රේඛකානේ වන්ද රීමල හිමි

**නීපුණතා මට්ටම 2.2 :** බුද්ධ ධර්මයෙහි පුරිගේෂ ලක්ෂණ හා එහි ප්‍රායෝගික අගය දැක වර්තායනය කරයි.

**කාලවිජේද යංඛාව :** 32

**ඉගෙනුම් එල :** අන්තවාදී බලින් තොර මධ්‍යස්ථාපිත පුද්ගලයෙකු වෙයි. සැහැල්ලු දිවි පෙවෙනක් ගත කරයි. යහපත හැඳින අයහපත බැහැර කරයි. අධික කාමගෝරී බලින් දුරුවෙයි.

**රිශි කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැලක් :**

2.2.1 බුදු දහම දේව අනාවරණයක් නොවීම.

- ඇතැම් ආගමික ඉගැන්වීම් මෙන් බුදු දහම දේව අනාවරණයක් නොවන බව.
- බුදු දහම බෝසත්තන් විසින් කරන ලද ආර්ය පර්යේෂණයේ ප්‍රතිව්ව වශයෙන් අනාවරණය කරගන්නා ලද දහමක් බව.
- ගිහි පැවිදී, ස්ථී පුරුෂ ආදී කිසිදු හේදයකින් තොරව ප්‍රජාව ඇති ඕනෑම අයෙකුට අවබෝධ කළ හැකි බව.

2.2.2 බුදු දහම ආත්මවාදයක් නොවීම.

- අනා දාර්ශනිකයන් ඉගැන්වූ ආකාරයේ නොවෙනස් වූ හටයෙන් හටයට ගමන් කරන සඳාකාලික වූ ආත්මයක් හෝ මගේ ය යි ගතහැකි කිසිවක් පර්මාර්ථ වශයෙන් නැතැයි දැකීම අනාත්ම ද්‍රාශනය බව.
- බොද්ධ ඉගැන්වීම්වල “අත්ත” ගබ්දය තමා යන තේරුමෙන් සම්මුත් වශයෙන් හාටනා වි ඇත්ත් විසින් ආත්මයක් අදහස් නොවන බව.
- “සබ්බේ දම්මා අනත්තා” යන්නෙන් සියලු ආත්මවාද ප්‍රතික්ෂේප වන බව.

2.2.3 සිනා රිමයා පසක් කළ යුතු දහමක් විම

- විමර්ශනාත්මක ව ගවේෂණකිලිව කටයුතු කිරීමෙන් දහම අවබෝධ කොටගත හැකි බව.

**2.2.4 බුදු දහමෙහි විශ්ව සාධාරණ බව හා විය මධ්‍යම දේශනාවක් හා මධ්‍යම ප්‍රතිපදාවක් වීම.**

- ඉදුරන් පිනවලින් කාමුක ජ්‍රීතයක් ගත කිරීම ජ්‍රීතයේ හරය කොටගත් ග්‍රාමා ප්‍රතිපදාව කාමසුකල්ලිකානුයෝගය බව.
- කටුක ලෙස ගේරය පිඩාවට පත් කිරීම විමුක්ති මාර්ගය කර ගැනීම අන්තකිලමතානු යෝගය බව.
- මේ දෙකම අන්තවාදී අනාර්ය ප්‍රතිපත්ති ලෙස බුදු දහමින් බැහැර කෙරෙන බව.
- බුදු දහමේ ආර්ය මාර්ගය ලෙස දැක්වෙන්නේ මධ්‍යම ප්‍රතිපදාව හෙවත් ආර්ය අෂ්ට්‍රාංගික මාර්ගය බව.

**ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය :** පියවර 1 සිසුන්ට ධර්ම වකුය , නිශ්චලය , කුරුසෑය , අධිසඳ සමඟ තරුව දැක්වෙන රුප ඉදිරිපත් කරන්න. පුද්ගලයාගේ ඇතිවීම පිළිබඳව ඉදිරිපත් ඇති විවිධ ආගමික මනවාද කෙටියෙන් ඉදිරිපත් කරන්න.

පියවර 2 බුද්ධින්මීමිවල ප්‍රායෝගික ලක්ෂණ ආධාරයනයට සිසුන් තනි තනිව යොමු කරන්න. බුදු දහම හැර වෙනත් ආගම්වල ආගමික තොරතුරු ද හැකි පමණ රස් කරන්නට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3 සිසුන් රස්කරගත් කරුණු පන්තියට ඉදිරිපත් කරවන්න. සිසුන් රිවාත සංවාදයකට යොමු කරන්න. අන් ආගම් අනරින් බුදු දහම ඉදිරියෙන් සිටින සුරියෙෂ් ලක්ෂණ ඇති බව පෙන්වා දෙමින් අවශ්‍ය කරුණු සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

**පැවරුම** බුදු දහම “සිනිමේ හා විමසීමේ නිදහස - තහවුරු කරයි.” යන්න මානාකා කොට කාලීක තරඟයක් පවත්වන්න.

## මූලාශ්‍රය

- : අනත්ත ලක්ඛණ සුනුය - (සංයුත්ත නිකාය)  
ධම්මවක්ක පටන්තන සුනුය - (සංයුත්ත නිකාය)  
සවිව විහාර සුනුය - (මථ්ස්‍යීම නිකාය)  
මහා වන්තාර්යක සුනුය - (මථ්ස්‍යීම නිකාය)

**නිපුණතා මට්ටම 2.3 :** බුද්ධ ධර්මයෙහි ප්‍රකටවන උග්‍යාර්ථ සාධන ලක්ෂණ ආදර්ශයට ගනියි.

**කාලවේද සංඛ්‍යාව :** 15

**ඉගෙනුම් එල :** ස්වාර්ථ, පරාර්ථ ම සලකා ක්‍රියා කරන්නකු බවට පත්වෙයි.  
මෙලොට පර්ලොට යහපත සලකා කටයුතු කරයි.  
පිරිහිම වළක්වා ගත යුතු බව දක්වා ක්‍රියා කරයි.  
යහපත් ලෙස ඔහු රුපයයි.  
සමාජ යුතුකම් ඉටු කරයි.  
යහපතෙහි හැසිරෙයි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

### 2.3.1 බුද්ධ ධර්මයෙහි ප්‍රකටවන උග්‍යාර්ථ සාධන ලක්ෂණ

- මෙලොට පර්ලොට යනුවෙන් ද ස්වාර්ථ පරාර්ථ යනුවෙන්ද උග්‍යාර්ථ හැඳින්විය හැකි බව.
- මෙලොට හා පර්ලොට දියුණුව උදෙසා මංගල සූත්‍රයේ කරුණු තිස් අටක් දේශනා කර ඇති බව.
- පරාගතට සූත්‍රයේ ඉගැන්වීම් තුළින් පුද්ගලයාගේ හා සමාජයේ පර්හානියට හේතුවන කරුණු අවධාරණය කරන බව.
- පුද්ගලයකු රිසින් බැහැර කළ යුතු හැසිරිම වසල සූත්‍රයෙන් ඉදිරිපත් කැරෙන බව.
- ව්‍යාග්‍රාම්ප්‍රාග්‍රාම් සූත්‍රයේ එන මෙලොට පර්ලොට දියුණුවට අදාළ වන කරුණු අනුගමනයෙන් පුද්ගලයකුගේ උග්‍යාර්ථ සාධනයම සිදුවන බව.
- සිභාලෝච්චා සූත්‍රය එළිපැදිමෙන් ද පුද්ගලයාට හා සමාජයට උග්‍යාර්ථ සාධනයම උදාකරණ හැකි බව.

**ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය :**

පියවර 1: මංගල, පරාගත, ව්‍යාග්‍රාම්ප්‍රාග්‍රාම්, වසල යන සූත්‍රවල කොටස බැහින් වූ දේශනා පාඨ - නැරි වාදන යන්ත්‍රයක් මගින් ශිෂ්‍යයන්ට ගුවනුයට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.  
ඉදිරිපත් කරන ලද සූත්‍ර පාඨ කටර සූත්‍රවලට අදාළ දැයි සිසුන් වීමයන්න.  
මෙම සූත්‍රවල අන්තර්ගතය මෙලොට පර්ලොට දියුණුවට උග්‍යාර්ථ විභාගයෙහි පැහැදිලි කරන්න.  
සංචාර මණ්ඩපයක් සිසුන් අතර්න් තෝරා ගැනීමට මෙහෙයවන්න. ලේඛක කණ්ඩායමක් ද පත් කරන්න.

පියවර 2 අදාළ නිර්දිශ්චාරු සූත්‍ර සිසුන්ට ලබා දෙන්න.  
සූත්‍ර පාඨවල අන්තර්ගතය ජ්‍යෙනියේ යහපැවැළුම් සඳහා  
යොදාගත හැකි ආකාරය එළිඳු සංචාරකීලීව කරුණු ඉදිරිපත් කරන්නට සිසුන් මෙහෙයවන්න.  
සාකච්ඡා මධ්‍යයෙන් සංචාරයට ඉදිරිපත්වන කරුණු ලේඛනගත කර ගැනීමට ලේඛක මණ්ඩලයට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3 සිසුන් ලේඛනගත කරගත් කරුණු නැවත සංවාදකිලි විවාත මණ්ඩපයක සාකච්ඡාවට යොමු කරන්න.  
නවදුරටත් පැහැදිලි කිරීම සඳහා කරුණු සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

පැටවැම කණ්ධායම් වාර්තාව ලේඛනගත කොට මුද්‍රිත පිටපත බැඟින් සිසුන් අතර බොදා හැරීමට සලස්වන්න.

<b>මූලාශ්‍රය</b>	:	මංගල සුතුය (සුත්ත නිකාය) පරාතට සුතුය (සුත්ත නිකාය) ව්‍යාග්‍යප්පේර සුතුය (අංගුත්තර නිකාය) සිහාලෝචාද සුතුය (දිස නිකාය) වසල සුතුය (සුත්ත නිකාය)
------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**නිපුණතාව 3.0** : සංස සමාරයේ පරමාර්ථ සහ ප්‍රතිපත්ති වීමටෙනය කොට ඉන් ආදාශ ලබමින් එහි විරෝධීතියට දායකවේයි.

**නිපුණතා මට්ටම 3.1** : සංස සමාරයේ ආරම්භය , බුද්ධ කාලීන විකාශය සහ සහ ගුණ හදාරමින් අද්ධාවෙන් ක්‍රියා කරයි.

**කාලවිශේද සංඛ්‍යාව** : 35

**ඉගෙනුම් රුප** : සහරුවනෙහි ගුණ ආදාශයට ගෙන අල්පේවිජ ජ්‍යෙනයක් ගන කරයි. පැරිදි දිවියෙහි වටිනාකම තේරුම්ගෙන සහරුවනට සම්මාන දක්වයි. ගාසනය රැක ගැනීමේ අවකාශතාවය පිළිගනියි. සංසරන්තයට සිව්පස සපුයා දෙයි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

### 3.1.1 ප්‍රාග් බොද්ධ ප්‍රබ්ලේරා සංකල්පය

- සමාරයේ ගිහි පැවිදි යන ප්‍රගේදය ප්‍රාග් වෙදික අවදියේ සිටම පැවැති බව හා වේද වේදාන්ත යුග ඔස්සේ එය විවිධ වෙනසකම්වලට ද ලක්වෙමින් විකාශයට පත් වූ බව.
- බුදුරුදුන් ධර්මාන අවධිය වනරිට ගුණ බාහ්මණ යනුවෙන් යම් සම විසමතා සහිත වූ ප්‍රධාන පැරිදි සම්ප්‍රදාය දෙකක් පැවති බව.
- එම සම්ප්‍රදායවලට අයන් පැරිදි කොටස විමුක්තිය හා එයට අදාළ පිළිවෙන් ද අරබයා විවිධ අදහස් දැරු බව.
- බොද්ධ පැරිදේදට එම සම්ප්‍රදායවලින් යම් යම් ආගාමයන් ලැබේ ඇති බව.

### 3.1.2 බුදු සභ්‍යනේ ඉගැන්වන ප්‍රබ්ලේරාව සහ එහි ප්‍රගේද

- පස්වග හික්ෂුන්ගෙන් බොද්ධ පැරිදේද ආරම්භ වූ බව හා අනුකූලයෙන් එය විකාශයට පත් වූ බව.
- බොද්ධ පැරිදේදෙහි පිරිප්‍රන් පිරිසිදු බ්‍රහ්ම ඉගැන්වන බව
- අල්පේවිජතාව බොද්ධ පැරිදේදෙහි විශේෂ ලක්ෂණයක් වන බව.
- මූල් යුගයේ බොද්ධ පැරිදේදන් සංවාරක ජ්‍යෙන ගන කළ බව.
- එහි හික්බු ප්‍රබ්ලේරාව පස්වග හික්ෂුන්ගෙන් ඇරුණුන බව. බුදුරුදුන් විසින් පමණක් එම පැරිදේද සිදු කළ බව.
- සරණාගමන පැරිදේද පසුව ඇති වූ බව.
- එම පැරිදි ක්‍රමය හික්ෂුන් විසින් ද ප්‍රාදේශීය වශයෙන් සිදු කළ හැකි යැයි බුදුරුදුන් අනුදැන වදාළ බව.

### 3.1.3 සාමණෝර සිලය හා උපසම්පදා සිලය

- සාමණෝර යන්නෙන් ප්‍රහුණුව ලබන ආධුනික පැරිදේද අදහස් වන බව.

- පැවිදී දස සීලය සාමනෝර ශීලය වන බව.
- උපසම්පදා සීලය මගින් පැවිදීදා හික්ෂු සමාජයේ වගකීම් සහිත තත්ත්වයකට පත්වන බව.
- ප්‍රාතිමෝක්ෂ ශික්ෂාවන් උපසම්පදා හික්ෂුන්ට පමණක් අදාළ බව.

### 3.1.4 සුපරිපන්නේ පාඨයේ නට වැදැංචී යහ ගුණ

බොද්ධ හික්ෂුන් වහන්සේ සුපරියෝග ගුණ නටයකින් සමන්විත බව.

- 1 සුපරිපන්න - මනා පිළිවෙත් හි යෙදී සිටින බව.
- 2 උපසම්පන්න - සාපු උතිපත්තියක පිහිටා සිටින බව.
- 3 සූයපරිපන්න - සතා පිළිවෙත්හි පිහිටා සිටින බව.
- 4 සාම්ලි පරිපන්න - නිවැරදි පිළිවෙත්හි පිහිටා සිටින බව.
- 5 පාහුනෙයා - පුරාවන්ට යෝගා වන බව.
- 6 පාහුනෙයා - දුරයි ගෙනැවීන් එදීමට සුදුසු බව.
- 7 දක්ඩීමෙයා - දක්ෂිණාවන් පිළිගැනීමට සුදුසු බව.
- 8 අජලිකරණීය - ගොරට ලැබීමට සුදුසු බව.
- 9 අනුත්තර ප්‍රස්ජක්බෙත්තං ලෝකස්ස - ලෝකයාට අනුත්තර වූ එන්කෙනක් බව.

**පියවර 1** : “සබෑ දුක්ඛ නිස්සරණ නිඩ්බාණ සව්ච් කරණත්ථාය ...”  
යනාදි පාඨය පුද්ගලනය කර එහි අර්ථය කියාදී පාඨමට ප්‍රවීණ්ට වන්න.  
පස්වග තවුසන් මහණවීම පිළිබඳව කරුණු සාකච්ඡා කරන්න.  
එතැන් පටන් අගයට තනතුරු පදානය තෙක් සායනික ව්‍යාප්තිය පැහැදිලි කරන්න.

**පියවර 2** මූලාශ්‍ර ආග්‍රාය කරමින් පැවිදීද පිළිබඳ කරුණු  
එත්රේස් කරන්නට ශිෂ්ටයන්ට උපදෙස් දෙන්න.  
බොද්ධ පැවිදීද පිළිබඳව විකාශය හා උපසම්පදාව  
සම්බන්ධ කරුණු සෙවීම සඳහා ගවේෂණයෙහි  
යොදුවන්න.

**පියවර 3** රස්කරණ කරුණු පන්තියට අනාවරණය කරවන්න.  
දාන පුරණ අදහස් සහන සංවාදයට යොමු කරවන්න.  
අවශ්‍ය සංව්ධනාත්මක අදහස් ලබා දෙන්න.

**පැටවරුම** මූලාශ්‍ර අධ්‍යායනයෙන් සපයා ගන් තොරතුරු අදාළ  
මූලාශ්‍ර නාමය යටතේ ඇතුළත් කොට ලේඛනයක් සකස් කරන්න.

**මූලාශ්‍රය** : මහා බන්ධකය (මහාව්‍යාපාල)  
සංසානුස්සනිය (විසුද්ධී මාර්ගය)  
හික්ෂු සමාජය (දේවාලේගම මේධානනද හිමි)  
෋පසම්පදා ශීලය (රේඛාකානේ වන්දිවීමල මාහිමි)

**නිපුණතා මට්ටම 3.2 :** සංස සමාරයේ පර්පාලනය හා සිවිපස පර්නෝග ක්‍රමය හැදින සමාරය තුළ සාමූහිකව ත්‍රියා කරයි.

**කාලවීරේද යාචාව :** 18

<b>ඉගෙනුම් එල</b>	: සාමූහිකව තීරණ ගනීමින් සහේවනයෙන් ත්‍රියා කරයි. සහේතුකට යහ තීරණ ගනීමින් කටයුතු කරයි. බහුතරයේ කැමැත්ත වැදගත් වන්නේ බාධ්මිකන්වය තහවුරු වන අවස්ථාවලදී පමණක් බව පිළිගෙන කටයුතු කරයි. පුද්ගලයාට හික්ම්ම සඳහා විවිධ වූ නීති රිති වලට එකඟවීමට සිදුවන බව තේරුම් ගනියි.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

**3.2.1 ආරාම ප්‍රතිග්‍රහණය, හික්මාපද පැනවීම හා සාංසික දේපල ක්‍රමය**

- වස්සාන සානුවෙහි අධික වර්ෂාව නීසා ඇති වූ දුෂ්කරතා මත බුදුරුදුන් හික්ෂුන්ට වස් එළඹීමට උපදෙස් දුන් බව.
- රෝගනුවර සිවුමුන් ආරාම හැටක් කරවා පිදිම හා එවා හික්ෂුන්ට පිළිගැනීමට බුදුරුදුන් අනු දැන වදාල බව.
- මුළු විය වසර ගත වෙදැදි හික්ෂු සමාරයේ ආයවල්දානීය ධර්ම පහළ වූ බව.
- හික්ෂු ජ්‍රීතයේ අරමුණු වලට නොගැලපෙන හැයිර්ම් වැළැක්වීම සඳහා විනය නීති පනවන ලද බව.
- හික්ෂුවගේ ආයති සංවරයන්, මහජනයාගේ පැහැදිමන් සඳ්ධාර්මයේ විර පැවැත්මන් සලකා විනය නීති පැනවූ බව.
- උපසම්පදා හික්ෂුන්ගේ සංවරයට හා සම්ඝීයට උපයෝගීවන විනය නීති ප්‍රාතිමෝක්ෂයට ඇතුළත් බව.
- හික්ෂු සමාරයේ සාමූහිකන්වය ඇතිකර ලිම සඳහා සාංසික ක්‍රමය බුදුරුදුන් වියින් පනවා ඇති බව.
- උපසපන් හික්ෂුන් වහනසේලා සිවි නමක් වැඩ සිටින තැනක “ඉම් හිකඩ් හිකඩු සංසය්ස දේම” යනාදි වශයෙන් තුන් වරක් පවසා පවරණ යම් දක්මිණාවක් හෝ වෙනත් කැප සරුප දෙයක් පිළිගැනීම සාංසික ක්‍රමය බව.

**3.2.2 විනය කර්ම හා ගුරු දීසු සබඳතා**

- විනය නීති ත්‍රියාන්මක කිරීම සඳහා නියමිත පරිදි නියමිත ස්ථානයක දී අවශ්‍ය ගණ පුරුණාය සහිතව උපසපන් හික්ෂුන්ගේ සහාවක් පැවැත්වීය යුතු බව හා එය විනය කර්මයක් හෙවත් සංස කර්මයක් වශයෙන් හැදින්වෙන බව.
- පැවැදි කිරීම , උපසපන් කිරීම, පොහොය කිරීම, කඩින ඇතිර්ම යනාදිය විනය කර්ම බව.
- නිවේදනය හෙවත් එකවරක් කියවීම (ඡ්‍යන්ති කර්මය)

දෙවරක් කියවීම (ඇත්ති දුනිය කර්මය)  
 තුන්වරක් කියවීම (ඇත්ති තතිය කර්මය)  
 යනුවෙන් විනය කර්මයකදී යෝරනාවක් සම්මත කර ගැනීමේ තුම  
 තුනක් ඇති බව.

- වරද පිළිගෙන්නවුනට සමාව ලැබීම හා දෙපක්ෂය සමඟ වූ විට  
 ගැටුවට ඉටත දැමීම, සිහි මූලා ව වරද කළවුන් නිදහස් කිරීම, ආදි  
 අධිකරණ සමර් කුම මගින් මානව හිමිකම් පුරුෂෙන බව.
- කියිදු සංස කර්මයක් හෝ අධිකරණ සමටයක් ත්‍රියාත්මක කිරීමට  
 කියීම හික්ෂුවකට තනි බලයක් නැති අතර සංස සාම්ඛ්‍යෙන් ම කළ  
 යුතු බව.
- බහුතරයේ කැමැළුත්ත වැදගත් වන නමුත් බහුතරය අධ්‍යාමවාදීන් යයි  
 පෙනී යන විට වැඩි ජන්දයෙන් ගත් තීරණය වුවද වලංගු නැති බව.
- උපාධ්‍යාය - සද්ධි විහාරක, ආචාර්ය - අන්තේවාසික සම්බන්ධතා  
 පිය යුතු සංකල්පය පදනම් කොට ගොඩ නැගී ඇති බව.
- අලුත උපයාරන් වූ හික්ෂුව ගුරුවරයෙකු යටතේ පුහුණුව ලැබීය යුතු  
 අතර එය නිස සමාදන් වීම යනුවෙන් හැඳින්වෙන බව.

### ඉගෙනුම ඉගැන්වීම ත්‍රියාවලිය:

#### පියවර 1

හික්ෂුන් වහන්දේලාගේ සංවර්ගිලී පැවැත්ම ගිහි  
 රනනාවගේ ප්‍රසාදයට හේතුවන බව. පැහැදිලි කරන්න.

පියවර 2 හික්ෂුන් වහන්දේලාගේ කාර්යාලය උදෙසා ආරාම,  
 රිනය, සහසු දේපළ කුමන අයුරකින් බලපාන්නේදැ යි  
 කරුණු ගවේෂණයට ඩිසුන් යොමු කරන්න. මූලාශ්‍ර  
 අධ්‍යායනයට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3 ඩිසුන් රස්කළ කරුණු පන්තිය ඉදිරියේ අනාවරණය  
 කරවන්න.

ඩිසුන් සංවාදයක් සඳහා පොළුඩුවීන් සමාලෝචනයක  
 යෙදෙන්න.

පැවරුම : හික්ෂු සමාරයේ පැවැත්ම උදෙසා ආරාම ප්‍රතිග්‍රහණය ,  
 ශික්ෂාපද පැනවීම හා සාම්ඛ්‍ය දේපළ කුමය කෙසේ  
 ඉවහල් වූයේද යන්න පැහැදිලිවනසේ රවනාවක් එයන්න.

### මූලාශ්‍රය

:

මහා බන්ධකය - මහා වග්ගපාලි  
 රිනය කර්මපොත - රේරුකානේ වන්දිවෙමල හිමි  
 හික්ෂු සමාරය - දේවාලේගම මේධානන්ද මාහිමි  
 බන්ධක රිනය - හේන්පිටගෙදර සූංඡායිග මාහිමි

**නිපුණතාව 4.0** : භාරතීය බොද්ධ ධර්ම සංගායනා අධ්‍යායනය කරමින් ගාසන ආරක්ෂාවට හා ගාසන උන්නතියට කැපවේයි.

**නිපුණතා මට්ටම 4.1** : බුදුරුදුන් ධර්මාන සමයෙහි ධර්ම විනය ආරක්ෂා කරගැනීම සඳහා යොදන ලද විධි විධාන අධ්‍යායනය කරයි.

**කාලවිශේද සංඛ්‍යාව** : 22

**ඉගෙනුම් එම** : පැවරෙන වගකීම් මැනවීන් ඉටු කරයි.  
තනතුරුවලින් උද්දාමයට පත් නොවී මැදිහත් වෙයි.  
තමා සතු දක්ෂතාවය හඳුනාගෙන කටයුතු කරයි.  
දන් දේ අන්දයට බෙදා දීමට - ඉගෙන්මටම යොමුවෙයි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

4.1.1 ග්‍රාවක ග්‍රාවිකා අග තනතුරු පිරිනැමීම, ධර්මධර, විනයධර, සූත්‍රධර  
ආදී විශේෂ තනතුරු පත් කිරීම

- ධර්ම විනය ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා මුළු අවධියේ ග්‍රාවක  
සංවිධානය ඉටහල් වූ බව
- බුදුරුදුන් විශේෂඥයන් හැඳිනගෙන තනතුරු පුදානය කළ බව.
  - ධර්ම කට්‍යායන් අතර මන්තානි පුත්ත තෙරණුවන්
  - සැකැවීන් කි දෙය විස්තර කර දෙන්නන් අතර මහා  
කතායායන තෙරණුවන්
  - බහුගැනයන්, ප්‍රජාවන්තයන් හා ධාරණ ගක්තිය  
අැත්තුවන් අතර ආනන්ද තෙරණුවන්
  - විනය ධර්යන් අතර උපාලි තෙරණුවන්
  - මහා නුවණුත් ග්‍රාවකයින් අතර සාර්පුන්ත තෙරණුවන්
  - සාදාධීමනුන් අතර මහ මුළුලන් තෙරණුවන් ආදී වශයෙන්  
තනතුරු පුදානය කළ බව.

4.1.2 ග්‍රාවක ග්‍රාවිකාවන් ධර්ම ප්‍රවාරයෙහි උනන්දු කරවීම

- මාතා භාජාවෙන් ධර්මය හැදැරීමට බුදුරුදුන් විසින්ම ග්‍රාවකයන්ට  
අනුමැතිය දීම ධර්ම විනයෙහි විර පැවැත්මට හේතු වූ බව
- ධර්ම විනයෙහි විර පැවැත්ම පිණිස සංගායනා කිරීමේ අවශ්‍යතාව  
බුදුරුදුන් විසින්ම පෙන්වා දී ඇති බව

**ඉගෙනුම් ඉගෙන්මීම් ක්‍රියාවලිය** : පියවර 1 විද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන් තෝරා ගන්නා  
විට දී අනුගමනය කරනු ලබන ක්‍රියා පිළිවෙළ  
සාකච්ඡාවට ලක් කරන්න.  
නායකත්වය ලැබේමේදී සුරියෙෂී වූ ගුණාංග ඇගයිමට  
ලක්වන බව සිසුන්ට පෙන්වා දෙන්න.  
බඳ සපුන් ග්‍රාවක ග්‍රාවිකාවන්ගේ සුරියෙෂී දක්ෂතා  
අනුව ප්‍රධාන තනතුරු ලබා දී ඇති බව සිසුන්ට පැහැදිලි  
කරන්න.

පියවර 2 හිමායන් කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදා එක් කණ්ඩායමකට හික්ෂුන් වහන්සේට තනතුරු හිමිකරදීම පිළිබඳව සහ අනෙක් කණ්ඩායමට හික්ෂුනින් වහන්සේලාගේ තනතුරු හිමිකර දීම පිළිබඳවත් කරුණු ගැවීමෙන්යට අවස්ථාව සලසා දෙන්න.

මූලාශ්‍ර අධ්‍යායනයට හා පුස්තකාල ගාරීනයට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3 කණ්ඩායම් රස් කළ දත්ත පන්ති කාමරයේ අනාවරණය කරවන්න.

සංවර්ධනාත්මක අදහස් ලබාදෙමින් මානාකා පිළිබඳ සමාලෝචනයක් කරන්න.

පැවරුම බුද්ධිකාලීන ග්‍රාමක ග්‍රාමිකාවන් පිළිබඳ තොරතුරු ඉගෙනිමේදී මූලාශ්‍ර කරගත හැකි ග්‍රන්ථ නාමාවලියක් සකස් කරන්න.

<b>මූලාශ්‍රය</b>	:	මහා බන්ධකය	- (මහා වගේ පාලි)
		සංගීත සුනුය	- (දිය නිකාය)
		පාසාදික සුනුය	- (දිය නිකාය)
		මහා පරින්ඩිබාණ සුනුය	- (දිය නිකාය)
		එතදැගපාලි	- (අංගුන්තර නිකාය)

**නිපුණතා මට්ටම 4.2 :** බොද්ධ වින්තනයේ පෝෂණයට හා ව්‍යාප්තියට ධර්ම සංගායනාවලින් සැලසුන සේවය අගය කරමින් ගාසන වීරස්ථීය සඳහා ක්‍රියා කරයි.

**කාලවේද කංඩාව :** 42

<b>ඉගෙනුම් එල</b>	:	සාමූහිකව ගන්නා නිරණ ක්‍රියාවට නගයි. නායකත්වයට ගරු කරයි. සම්පාදන රැකගැනීමට හා පවත්වා ගැනීමට ක්‍රියා කරයි. දින් දේ දන් අයට බෙදා දීමට කටයුතු කරයි.
-------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැලක් :** 4.2.1 ප්‍රථම, ද්විතීය, තාතිය සංගායනා

- ප්‍රථම ධර්ම සංගීතය
- සුහද්ද හිකුෂුවගේ වගකීමෙන් තොර ප්‍රකාශය පළමුවන සංගීතයට ආසන්නතම හේතුව බව
- වෙනත් උගිනායික ගාසනික හා සාමාර්ක හේතු පැවති බව
- මහා කායාප මහ තෙරණුවන් සහ ධර්ම හාණ්ඩාගාරික ආනන්ද තෙරණුවන් ප්‍රමුඛ ගාසන හාරධාරී මහ තෙරවරුන් පනස්සිය නමකගේ සහභාගිත්වයෙන් සංගායනාට සිදුවූ බව
- රුගහනුවර සප්තපර්මි ග්‍රහාරද්වාරයේ දී අජාසන්ත රුතුමාගේ අනුග්‍රහය හා ආරක්ෂාව ඇතිව මෙම සංගීතය පැවැත්වූ බව
- බුද්ධ පරිතිර්වාණයෙන් තුන් මසක් ඇවැමෙන් පැවැති මෙම සංගීතයේ දී පළමුව රිනයන්, දොවනුව ධර්මයන් සංගායනා වූ බව
- බුදුරඳන්ගේ සම්මුඛ ග්‍රාවකයන් වශයෙන් සැලකෙන මහා කායාප, උපාලි, ආනන්ද, මහා ක්‍රියාවායන, අනුරුද්ධ, පුණ්ණ මන්තානිපුත්ත, කොට්ඨාස, වෘශීය, කුමාර කායාප ආදි ගාසන හාරධාරී මහතෙරවරුන් මෙම සංගීතයට සහභාගි වූ බව

#### 4.2.2 බුද්ධානු බුද්ධක හික්ෂා රිනිස්වය

- බුද්ධානු බුද්ධක හික්ෂාපද ගැටුව පැන නැගීම හා මහා කායාප තෙරණුවන්ගේ අනුකාසනයෙන් කිසිදු හික්ෂා පදයක් වෙනස් නොකිරීමට නිරණය කළ බව
- ජන්න තෙරණුවන්ට බ්‍රහ්ම දැන්ඩ් දැන්ඩ් පැනවීම, සංයිතිකාරක ආනන්ද තෙරණුවන්ට දොස් පැවරීම හා උන්වහන්සේ එ ගැන කරුණු දැක්වීම හා පුරාණ තෙරණුවන් කළ ප්‍රකාශය ද මෙති දී වැදගත් වන බව
- බුදුරඳන් රිසින් දේශින ධර්මය හා රිනය ඒකරාඹ කොට පිටක වශයෙන් බෙදීම හා හාණක වරුන් පන් කිරීම ගාසන වීරස්ථීයට හේතුවූ බව.

#### 4.2.3 දුර්වලිය සංගීතිය

- වහේර් හික්ෂණ් විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද දස අකැප වස්තු විනය විරෝධී ද නැදේද යන්න නිශ්චය කිරීම දෙවන ධර්ම සංගීතිය පැවැත්වීමේ ආසන්න හේතුව වූ බව.
- බුදුරඳන් ධර්මාන අවධියේ සිටම වර්ධනය වූ වෙනත් හේතු ද පැවති බව.
- සම්බුද්ධ පර්නිර්වාණයෙන් වසර සියයකට පසුව කාලාගොකු රුහුණුමාගේ අනුග්‍රහය ඇතිව විකාලා මහනුවර වාළුකාරාමය දී මෙම සංගීතිය පැවැත්වූතු බව.
- මෙම සංගීතියට සබෘතිකාම්, රේවන, යස, යන මහතෙරවරුන් ප්‍රමුඛ සන් සියයක් සහභාගී වූ බව.
- සංගායනාවේ ප්‍රතිඵල වශයෙන් දස වස්තුව - විනය විරෝධී යැයි නිරණය වීම හා එය ගාසන විරස්ථීතියට හේතු වූ බව.
- මෙම සංගීතියෙන් පසු සංස සමාජයේ බෙදායාමක් ඩියුට්ටු බව.

#### 4.2.4 තානීය ධර්ම සංගීතිය

- ධර්මාගොක අධිරාජයා බුදුසමය වැළද ගැනීමෙන් පසුව බුද්ධ ගාසනයට විශේෂ අනුග්‍රහ දැක්වූ බව හා එම අනුග්‍රහ කෙරෙහි ලොල්ටු අනාගතීර්වකාදීන් බුදු සහුනට ඇතුළු රි සහුන කෙලෙසින්නට වූ බව.
- ගාසන සංගොධනයක් කොට ධර්ම විනය රිකුණීම් වස් සංගායනාවක් පැවැත්වීමට, මොග්ගලිපුත්ත තිස්ස තෙරණුවන් ගේ උපදෙස් ඇතිව ධර්මාගොක රුහුණුම් විසින් අනුග්‍රහ දක්වන ලද බව.
- මොග්ගලී පුත්ත තිස්ස තෙරණුවන්ගේ මූලිකන්වයෙන් ධර්ම විනයධර මහ තෙරවරුන් දහස් නමකගේ සහභාගිත්වයෙන් පැලමුල් නුවර අගොකාරාමයේදී මෙම සංගීතිය පැවැත්වූ බව.
- මෙම සංගීතියේදී මොග්ගලිපුත්ත තිස්ස තෙරණුවන් පරවාද බණ්ඩිනය කරමින් ද සකවාද උදෑස්පිනය කරමින් ද කජාවත්තුප්පකරණය නම් ග්‍රන්ථයක් සම්පාදනය කළ බව හා එය ටේරවාද අතිධිම පිටකයට එක් කළ බව.

#### 4.2.5 නවරට සහුන් පිහිටුවීම

- සංගීතිය අවසානයේ මොග්ගලිපුත්ත තිස්ස තෙරණුවන්ගේ අනුගාසනා පරිදි, ධර්මාගොක රුහුගේ අනුග්‍රහය ඇතිව, ශ්‍රී ලංකාව ඇතුළු රටවල් නවයකට ධර්මදාන කණ්ඩායම් පිටත්කර යටන ලද බව.

## **ඉගෙනුම ඉගැන්ටීම් ස්ථාවලිය: පියවර 1**

පහළ ශේෂිවලදී ඉගෙනෙගන් ධර්ම සංගායනා පිළිබඳ සිසුන්ගේ මතකය අලුත් කරමින් කරුණු වීමයන්න.

එ් අදාළව ධර්ම සංගායනාවලින් සැලසුන සේවය අගය කිරීමට ලක් කරන්න.

## **පියවර 2**

ධර්ම සංගායනා සංරිධානය නිසා සිදුවූ සාසන සංවර්ධනය ගැවීමෙන් සිසුන් යොමු කරන්න.

මේ සදහා සිසුන් කණ්ඩායම් තුනකට බෙදා ප්‍රථම, දෑරීතිය, නාතීය සංගායනා පිළිබඳව කරුණු රස් කරන්නට උපදෙස් දෙන්න.

මූලාශ්‍ර ආධාරයන්ට සිසුන් යොමු කරන්න.

## **පියවර 3**

සිසුන් රස්කළ තොරතුරු අනාවරණය කරවන්න.

රාණා පුරුණය සදහා කරුණු ඉදිරිපත් කළ පළමු කණ්ඩායමට අවස්ථාව දෙන්න.

අනෙක් කණ්ඩායම්වල සංවර්ධනාත්මක අදහස් ද ලබා ගන්න.

විෂය කරුණු ද අදාළ කරගෙන සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

## **පැවරැම**

4.20 අදාළව කෙටි ප්‍රක්න 50ක් සම්පාදනය කොට දැනුම මිනුම තරගයක් පවත්වන්න.

## **මූලාශ්‍ර**

: පංච සතික බන්ධකය - (වුල්ල වග්ග පාල)

සත්ත සතික බන්ධකය - (වුල්ලවග්ග පාල)

මහා වංශ, දීප වංශ කරාවත්පුර්පකරණය

මිලින්ද පස්ස

ලකදීව මහායාන අදහස් - මොරටුවේ සාසනරනන හිමි

බෞද්ධ ශිෂ්ටවාරයේ ව්‍යාප්තිය - රෝර් ටීරමන්

**නිපුණතාව 5.0** : පාලි ත්‍රිපිටකයේ සැකැස්ම හැඳින බ්‍රමය හැදැර්මෙහි ක්‍රමවන් බව ඇති කර ගනියි.

**නිපුණතා මට්ටම 5.1** : පාලි ත්‍රිපිටකයේ සැකැස්ම හඳාරා එහි අන්තර්ගතය සැකෙරින් හැඳින ගනියි.

**කාලවිශේද සංඛ්‍යාව** : 36

**ඉගෙනුම් එල** : පාලි මූලාශ්‍රය ඇසුර්න් බුදු දහම වැඩිදුරටත් හඳාරයි.  
ත්‍රිපිටකයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳව තවදුරටත් අධ්‍යාපනය කරයි.  
ඁාසන පැවැත්මට ත්‍රිපිටකයේ උපයෝගීතාව දැන ත්‍රියා කරයි.  
ත්‍රිපිටක ධර්ම ගුන්ව මතු පර්පුර සඳහා ආරක්ෂා කරයි.

**විෂය කරුණු පැහැදිලි කර ගැනීමට අත්වැළක් :**

#### 5.1.1 විනය, සුත්‍ර, අහිඛ්‍රමය සහ අවුවා යන පද නිර්වචනය

- විවිධ වූ විශේෂ වූ පර්යායෙන් ග්‍රාවකයන්ගේ කය, වචනය, හික්මවත් ලබන බැවැන් සංස්කෘතිය සහ සැකැස්ම පිළිස බුදුරුදුන් කළ පැනවීම් විනය යන නාමයෙන් හඳුන්වනු ලබන බව.
- සංස්කෘතිය අධික්‍රීල හික්ෂාවට ප්‍රමුඛ වූ මුල් වූ යන අං්තර්ගතයේ විනය නීති ප්‍රාතිමෝස්ක් නාමයෙන් හඳුන්වන බව.
- බාහ්මණ සම්ප්‍රදාය තුළ අමුණන ලද නුළ යන අං්තර්ගතයේ සුත්‍ර යන පදයන්, මැනවීන් කියන ලද යන අං්තර්ගතයේ සුත්‍ර යන පදයන් හාටින කොට ඇති බව සහ මේ පද දෙකම ඔවුන්ගේ ඉගැනවීම් හෝ සංස්කෘත හාමාවේ නීති රිති ආදිය හැඳින්වීම සඳහා හාටින කොට ඇති බව.
- බුදුරුදුන් වදාල ධර්ම විනය අනුර්න් ධර්මය පාලි සුත්‍ර යන පදයෙන් අදහස් කොට ඇති අතර එහි හාටින සංස්කෘත පදය සුත්‍ර නම් වන බව.
- පාලියෙහි සුත්‍ර යන්න මැනවීන් දේශනා කරන ලද මැනවීන් සංග්‍රහ කරන ලද මැනවීන් අං්තර් රසය ගළායන, අන්තර්ගතය මැනවීන් රක්ෂා කරන ලද යනාදී අං්තර් වලින් හාටින කොට ඇති බව
- ධම්ම යන පදයට අති යන උපසර්ගය එක්වීමෙන් අහිඛ්‍රමීම යන පදය නීත්මාණය වී ඇති බව.
- අහි යන උපසර්ගයෙන් අනිරේක ධර්මය විකිණීම් ධර්මය ගැඹුරු ධර්මය ලෙස ධම්ම යන පදයේ අං්තර් උපසර්ගය වන බව.
- අහිඛ්‍රමයේ විකිණීම් හාවය නම් සත්ත්ව පුද්ගල ආදි සම්මුති වශයෙන් නොව බෙන්ද, ආයතන, බානු ආදි වශයෙන් පර්මාංත්‍රය විවරණය කිරීම වන බව.

#### 5.1.2 විනය පිටකයේ සැකැස්ම

- බුදුරාජාණන් වහන්සේ වියින් හික්ෂා, හික්ෂානී උගතෝ සංස්කෘති පිළිබඳව යන පැවැත්ම පිළිස පනවන ලද නීති රිති ආනුළත් කාති සම්මුණය විනය පිටකය යනුවෙන් හැඳින්වෙන බව.
- විනය පිටකය පාරාජ්‍යකපාලි, පාලිත්තිය පාලි, මහාවග්ග පාලි,

වුල්ලවග්ග පාලි, පර්වාර පාලි යනුවෙන් කොටස් පහකින් සමන්වීන බව.

- හිත්පූ විනය පාරාරේක, සංසාදීයෝස, අනියන, නිස්සග්ගිය, පාවිත්තිය, පාවිදේසනිය, සේවියා හා අධිකරණ සමඟ යනුවෙන් ශික්ෂාපද දෙසිය විසිහතකින්ද, හිත්පූත් විනය, පාරාරේකා, සංසාදීයෝස, නිස්සග්ගිය, පාවිත්තිය, පාවිදේසනිය, සේවියා, අධිකරණ සමඟ යනුවෙන් ශික්ෂාපද තුන්සිය එකාලහකින්ද සමන්වීන බව.
- සුත්ත විභාග, බන්ධක, පර්වාර යනුවෙන් ද විනය පිටකය වර්ග කළ හැකි බව.

#### 5.1.3 සුත්ත පිටකයේ සැකැස්ම

- බුදුරජාණන් වහන්සේ විසින් උච්චරු හත්මිස්පහක් තුළ දේශනා කරන ලද ධර්මය සංග්‍රහ කොට ඇති ගන්ම සමුහය සුත්ත පිටකය නම්න් හැඳින්වෙන බව.
- සුත්ත පිටකය දිස නිකාය, මත් ම නිකාය, සංයුත්ත නිකාය, අංගන්තර නිකාය සහ බුද්ධක නිකාය යනුවෙන් කොටස් පහකට බෙදා දක්වා ඇති බව.
- ඔහ්මජාල සුත්තයේ පටන් දීම්ස ප්‍රමාණ සුත්ත නිසිහතරක් දිස නිකායට ඇතුළන් බව.
- මුල පර්යාය ආදි මධ්‍යම ප්‍රමාණ සුත්ත 152 ක් මත්සිම නිකායට ඇතුළන් බව.
- සංයුත්ත වශයෙන් බෙදන ලදුව කේටි හා මධ්‍යම ප්‍රමාණ සුත්ත 7762 ක් සංයුත්ත නිකායට ඇතුළන් බව.
- එක් එක් අංකයෙන් වැඩි වන එක බැගින් එන කරුණු දෙක බැගින් වන කරුණු ආදි ලෙසින් සංග්‍රහ කර ඇති සුත්ත 9557ක් අංගන්තර නිකායට ඇතුළන් බව.
- සුත්ත පිටකය තුළ පරිවිවසමූප්පාදය, වනුරාර්ය සත්‍යය, ආස්ථා අෂ්වාංගික මාස්ගය, ත්‍රිලක්ෂණය, කර්මය, පුනර්හවය ආදි මුලික බොද්ධ ඉගැන්වීම් මෙන් ම අතිරේක ධර්ම කරුණු ද අන්තර්ගත බව.
- බුද්ධ හාමින මෙන් ම ග්‍රාවක හාමින ද සුත්ත පිටකයේ ඇතුළන් බව.

#### 5.1.4 අනිධර්ම පිටකයේ සැකැස්ම

- බුද්ධහමෙහි අන්තර්ගත විශේෂ වුන් ගැඹුරු වුන් ධර්මය ඇතුළන් සඡ්ජප්‍රකරණ අභිධර්ම පිටකය යනුවෙන් හැඳින්වෙන බව.
- එම සඡ්ජ ප්‍රකරණ දම්මසංස්කී, විභාග, බානුකරා, පුද්ගල පස්සුන්ත්ති, යමක, පටිධාන, කරාවන්ත්තු යනුවෙන් නම් කෙරෙන බව.
- අනිධර්ම රිභාග හෙටන් පස්ස්කන්ධාදී විශ්ලේෂණයන්, සංස්කේෂණයන් යන ක්‍රමවේදයන් මත රඳා පටනින බව.

**ඉගෙනුම් ඉගැන්ටීම් ක්‍රියාවලිය :**

පියවර 1 පුද්තකාලයට සිසුන් කැදවා ගෙන ත්‍රිපිටක පොත් පිළිබඳව සරල හැඳිනවීමක් කරන්න.  
පොත් කිහිපයක් සිසුන් වෙනට පත්කර පොත්වල අන්තර්ගතය ගැන සරල විමසීමක් කරන්න.  
ආදි බුද්ධිම විරාත් කාලයක් ආරක්ෂා වූයේ පාලි ත්‍රිපිටක ධර්මය නිසා බව සිසුන් දැනුවත් කරන්න.

පියවර 2 ශිෂ්‍යයන් කණ්ඩායම් 3කට බෙදන්න.

විනය, සුත්‍ර, අහිඛ්‍රීම පිටක පිළිබඳ කරුණු ගවේෂණයට කණ්ඩායම් තුනට පවරන්න.  
ලබාගන්නා තොරතුරු ලේඛනගත කරන්න.  
පුද්තකාලය හා අන්තර්ජාලය හාවිතා කළ හැකි බව සිසුන්ට ප්‍රකාශ කරන්න.

පියවර 3 සිසුන් රෝකල තොරතුරු පන්තිය ඉදිරියේ අනාවරණය කරවන්න.

රාන පුරණ අදහස් කණ්ඩායම් වෙතින්ම ලබාගන්න.  
විෂය අන්තර්ගතය ආශ්‍ය කොට සමාලෝචනයක යෙදෙන්න.

පැටවැම පුද්තකාලය හාවිතා කොට බුද්ධ ජයන්ති මුද්‍රණයට අයන් ත්‍රිපිටක ධර්ම ගුන්වල නාමලේඛනයක් සකස් කරන්න.

**මූලාශ්‍රය**

: බන්ධක විනය - හේතුවිටගෙදර සූජාණයීහ හිමි  
ප්‍රාතිමෝස්ක්හ විවරණය - බුජ්ජම්පොල ධම්මපරායනතිස්ස හිමි  
පාල සාහිත්‍යය - අග්‍ර මහා පණ්ඩින පොල්වන්නේ බුද්ධිත්ත මාහිමි  
නිවන් මග - අහිඛ්‍රීම විමර්ශන අංකය  
පාල සාහිත්‍යයේ ඉතිහාසය - පරිවර්තනය - හිරිපිටියේ එස්ස්සුකිත්ත හිමි  
මහාවග්ගපාල - බුද්ධරයන්ති මුද්‍රණය  
සුත්‍ර පිටකය - බුද්ධ ජයන්ති මුද්‍රණය  
ත්‍රිපිටක සුවිය - පොල්වන්නේ බුද්ධ දත්ත මාහිමි  
ත්‍රිපිටක පර්ක්ෂණය - හිත්තැබෙයේ උදින මාහිමි  
සුත්‍ර ධර්ම නාමාවලිය - නිවන්දම ශ්‍රී ධර්ම කිරීම් හිමි



- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| 7. ක්ෂේත්‍ර වාරිකා           | 8. කෙටි ලිඛිත පරීක්ෂණ           |
| 9. ව්‍යුහගත රටනා             | 10. විවාත ගුන්ප පරීක්ෂණ         |
| 11. නිර්මාණාත්මක හිඳාකාරකම්  | 12. ගුවණ පරීක්ෂණ                |
| 13. ප්‍රායෝගික හිඳාකාරකම්    | 14. කර්නය                       |
| 15. ස්ට නිර්මාණ              | 16. කණ්ඩායම් හිඳාකාරකම්         |
| 17. සංකල්ප සිතියම            | 18. දැවින්ට සටහන් රාජ්‍යාලි     |
| 19. බිත්ති පුවත්පත්          | 20. ප්‍රශ්න විවාරාණ්මක වැඩසටහන් |
| 21. ප්‍රශ්න හා පිළිතුරු පොත් | 22. විවාද                       |
| 23. සාකච්ඡා මණ්ඩල            | 24. සම්මත්තුණා                  |
| 25. ක්ෂණික කට්ටා             | 26. තුමිකා රාගන                 |

හයුන්වා දී ඇති මෙම ඉගෙනුම්, ඉගැන්නුම් සහ ඇශයිම් කුම සැම එකක් ම සැම විෂයයක් සම්බන්ධයෙන් සැම විෂයය ඒකකයකට ම යොදා ගත යුතු යුයි ආපේක්ෂා නොකෙරයි. නම විෂයයට, විෂය ඒකකයට ගැළපෙන ප්‍රශ්නයක් තෝරා ගැනීමට ගුරුවරුන් දැනුවත් විය යුතු ය. වග බලා ගත යුතු ය.

මෙම ගුරු මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහවල ගුරුවරුන්ට නම සිසුන්ගේ ඉගෙනුම් ප්‍රගතිය තක්සේරු කිරීම සඳහා යොදාගත හැකි ඉගෙනුම් - ඉගැන්නුම් හා ඇශයිම් ප්‍රශ්න පිළිබඳ සඳහනක් තිබේ. එවා ගුරුවරුන් විසින් සූදුසු පරිදි නම පන්තියේ සිසුන්ගේ ප්‍රගතිය තක්සේරු කිරීම පිළිය යොදාගත යුතු වෙයි. එවා භාවිත නොකාට මග හැරීම සිසුන්ට නම ගාස්ත්‍රිය හැකිය මෙන්ම ආවේදනික ගත් ලක්ෂණාත්මක දක්ෂතාත් පිළිබඳ වර්ධනයක් ලාභ කර ගැනීමත් ප්‍රදේශනය කිරීමත් පිළිබඳ අවුරුදු ඇති කරවයි.

වාරය : 1

උපකරණ අංක : 1

නිපුණතාව : 1.0

නිපුණතා මට්ටම : 1.1

උපකරණයේ ස්වභාවය : බුද්ධි මත්ධිල සාකච්ඡාවක්

**ත්‍රියාවලිය** : බුදුරජාණන් වහන්සේගේ සුරියෝග්‍යවය පිළිබඳව මූලාශ්‍ර අධ්‍යායනයෙන් කරුණු සොයන්නට සියුන්ට පටරා, රැස්කරගත් කරුණු ආශ්‍ය කොටගෙන සමකාලීන මහතා බලුණාන් අතර බුදුරජාණන් වහන්සේගේ විශේෂත්වය යන මැයෙන් බුද්ධි මත්ධිල සාකච්ඡාවක්

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත
1. ඉගෙනුම් ත්‍රියාවලියට අදාළ බව	4	3	2	1
2. සාකච්ඡා මත්ධිල සංවිධානය කරගැනීම මෙහෙයුම් හා තේමා වෙන්කර ගැනීම.	4	3	2	1
3. සංවර්ධනාත්මකව සාකච්ඡාව පවත්වා ගැනීම	4	3	2	1
4. ඉදිරිපත් කරන අදහස්වල නිර්මාණකිලිත්ව හා තර්කානුකූල බව	4	3	2	1
5. සම්පිණික්‍රීතිය, නිගමන හා නිගමනවලට හේතු ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
ලැබු මුළු ලකුණු අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10

වාරය : 1

ප්‍රකරණ අංක : 1

නිපුණතාව : 1.0

නිපුණතා මට්ටම : 1.2

ප්‍රකරණයේ ස්වභාවය : ප්‍රශ්න විවාරාත්මක වැඩ සටහනක්

**ත්‍යාවලිය** : 1.2 නිපුණතා මට්ටමට අදාළව එන 1.2.1, 1.2.2 හා 1.2.3 හි අන්තර්ගත කරුණු ආශය කරගෙන සිසුන්ට කෙටි ප්‍රශ්න 20 බැඳීන් සකස් කරන්නට උපදෙස් දෙන්න. එවා එකතු කරගෙන පුදුසුම හා ක්‍රමවත් අයුර්න් සැකසු ප්‍රශ්න 50ක් තොරාගෙන සිසුන් කණ්ඩායම් කිරී බෙදා ප්‍රශ්න විවාරාත්මක තරඟයක් පවත්වන්න. තරග කොන්දේසි අදාළ වන අයුර්න් ඉදිරිපත් කරන්න.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇතේ	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැති		
1. විෂයට අදාළ වන පර්දි ප්‍රශ්න සකස් කර ගැනීම	4	3	2	1
2. උච්ච පර්දි කණ්ඩායම් සංරිධානය කර ගැනීම	4	3	2	1
3. ප්‍රශ්න ඉදිරිපත් කිරීමේ කුසලතාව	4	3	2	1
4. සිල්ලුරු ඉදිරිපත් කිරීමට දක්වන දායකත්වය	4	3	2	1
5. ලකුණු වාර්තා කිරීම හා සමස්ත දායකත්වය	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
ලැබු මූල් ලකුණු අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10

වාරය : 1

උපකරණ අංක : 1

නිපුණතාව : 1.0

නිපුණතා මට්ටම : 1.3

උපකරණයේ ස්වභාවය : සාකච්ඡා මණ්ඩල

**ත්‍යාචාරීය** : සිසුන් කණ්ඩායම් හතරකට බෙදා පහත සඳහන් පරිදි මාත්‍යකා ලබා දෙන්න.  
 බුදුරජාණන් වහන්යේගේ ගවේෂණයිලින්වය හා විමර්ශනයිලින්වය  
 සමානාත්මකාව, සහත්වනය හා අනායන්ට සටන්දීම.  
 යට්ටාවාදී තට්ටාකාරී - යට්ටාකාරී තට්ටාවාදී ගුණය  
 තාදිගුණය හා පද්මාකාර ජීවීනය

මූලාශ්‍ර අධ්‍යායනයෙන් කරුණු ගවේෂණයට මෙහෙයවන්න.

රෝගීකාල කරුණු කණ්ඩායම් නායකයන් මගින් පන්තියට ඉදිරිපත් කරවන්න.  
 එම තොරතුරු කණ්ඩායම් අතර සංවාදයක් ඇති වන අයුරු මෙහෙයවන්න.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත
1. තොරාගන් තොරතුරුවල තොමාවට ඇති අදාළ බව	4	3	2	1
2. තොමාව ප්‍රමාණවත් පරිදි තොරතුරු මගින් ඉදිරිපත් වීම	4	3	2	1
3. ඉදිරිපත් කරන ලද කරුණුවල අදාළ බව	4	3	2	1
4. තර්කානුකුල බව හා අර්ථාන්තික බව	4	3	2	1
5. තොරතුරුවලින් සමන්වීනය ආවරණය වී ඇති ප්‍රමාණය	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
ලැබු මුළු ලකුණු අවසාන ලකුණු	----- 2			----- 10

වාරය : 1

උපකරණ අංක : 1

නිපුණතාව : 2.0

නිපුණතා මට්ටම : 2.2

උපකරණයේ ස්වභාවය : ක්‍රීඩාත්මක කට්ටා

**ත්‍රියාවලිය හා විනිශ්චයන්** : නිපුණතා මට්ටමට අදාළව විෂය කරුණු අධ්‍යායනයෙන් හා මූලාශ්‍ර කරුණු රෝස් කරන්නට සිදුන්ව උපදෙස් දෙන්න.

කරුණු රෝස් කිරීමෙන් පසු මාතාකා අදාළ පර්දි සකසා නියමිත කොන්දේසි මාලාවක් යටතේ ක්‍රීඩාත්මක කට්ටාවාරයක් සංවිධානය කරන්න.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත		
1. විෂයට අදාළ මාතාකා සකස් කිරීම	4	3	2	1
2. මාතාකාවට අදාළව කරුණු ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
3. අදහස් නිර්මාණය කිරීම හා තර්කානුකූලව ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
4. උච්ච ලෙස අංගවලනය හා කාල කළමනාකරණය	4	3	2	1
5. සම්පිණිත නිගමන හා නිගමනවලට හේතු ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
ලැබු මුළු ලකුණු අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10

වාරය : 2

උපකරණ අංක : 2

නිපුණතාව : 2.0

නිපුණතා මට්ටම : 2.2

උපකරණයේ ස්වභාවය : බිජ්‍යා පුවත් පතක් සැකසීම

**ත්‍රියාවලිය** : මංගල, පරාහව, ව්‍යාග්‍රපථ්‍ර, සිගාලෝවාද, විසල සූත්‍රයන්ගෙන් මෙලෙටාව පරලෙටාව සංවර්ධනයට ලැබෙන මගපෙන්වීම අධ්‍යායනයට ලක් කරමින් එහි ඉදිරිපත් කරන්නට දිසුන්ට පටයන්න. එම එහි උගයාර්ථය සඳහා සූත්‍ර ධර්ම ව්‍යුහය නොමාව යටතේ සකසන දී පුවරුවක් යොදාගෙන එහි පුද්ගලනය කරන්න

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත
1. ඉගෙනුම් ඉගෙනුවීම් ත්‍රියාවලිය ඇති සම්බන්ධතාව / එහි උවිත බව	4	3	2	1
2. සංවිධානාත්මක බව නා ප්‍රමාණාත්මක බව	4	3	2	1
3. අලංකරණය සඳහා යොදා ඇති උපත්තුම නා එවායේ යොශා බව	4	3	2	1
4. අන්තර්ගතයේ ඇති නිර්මාණකීලි බව නා ත්‍රිකානුකුල බව	4	3	2	1
5. බිජ්‍යා පුවත් පතක් වශයෙන් නිමැවුමෙහි සාර්ථික බව	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10

වාරය : 2

උපකරණ අංක : 3

නිපුණතාව : 3.0

නිපුණතා මට්ටම : 3.1

උපකරණයේ ස්වභාවය : ප්‍රශ්න හා පිළිතුරු පොන්

**ත්‍රියාවලිය** : නිපුණතාවට අදාළව ප්‍රාග් බොද්ධ ප්‍රජාත්‍රී සංකල්පය  
බුදු සසුනේ දැක්වෙන ප්‍රජාත්‍රීව හා පැවැද්ද සාම්ප්‍රදාය සීලය හා  
උපසම්ප්‍රදාය සීලය  
නව වැදැරුම් සහගුණ  
ආග්‍රාය කරගෙන කෙටි ප්‍රශ්න 50ක් හා එවාට පිළිතුරු ඇතුළත් පොතක්  
නිර්මාණය කිරීම.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇතේ	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැතේ		
1. විෂයට අදාළ වන පර්දි ප්‍රශ්න සකස් කිරීම	4	3	2	1
2. ප්‍රශ්න වලට අදාළ පිළිතුරු සකස් කිරීම.	4	3	2	1
3. ලේඛන කුසලතාව	4	3	2	1
4. තුමානුකුල බව හා නිමාව	4	3	2	1
5. අන්තර්ගතයේ නිර්මාණයිලි බව	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
ලැබු මුළු ලකුණු අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10

වාරය : 3

ප්‍රකරණ අංක : 1

නිපුණතාව : 3.0

නිපුණතා මට්ටම : 3.2

ප්‍රකරණයේ ස්වභාවය : රිචාද

**ත්‍රියාවලිය :** නිපුණතා මට්ටම 3.20 අදාළ කරුණු අධ්‍යායනයෙන් හා මූලාශ්‍ර පර්හීලනයෙන් කරුණු රැස්කර ගෙන “සංස සමාජයේ පර්පාලනය හා සිවිපස පර්හෝග ක්‍රමය ගිහි සමාජයේ තාරිනයට යොදාගත නැකිය” යන මාතාකා කොට රිචාදයක් පවත්වන්න.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත		
1. ප්‍රවේශය, මාතාකාව, පැහැදිලිව හැඳින්වීම හා එහි උග්‍රීත බව	4	3	2	1
2. මාතාකාවට අදාළව කරුණු ඉදිරිපත් කිරීම හා සංවිධානාත්මක බව	4	3	2	1
3. අදහස් නිර්මාණයිලිව හා තත්කානුකූලව ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
4. උග්‍රීත ලෙස අංග වලනය හා කාලකළමනාකරණය	4	3	2	1
5. සම්පිණ්‍යවනය, නිගමන හා නිගමන වලට හේතු ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
අවසාන ලකුණු ----- ----- 2				----- ----- 10

වාරය : 3

උපකරණ අංක : 02

නිපුණතාව : 4.0

නිපුණතා මට්ටම : 4.2

උපකරණයේ ස්වභාවය : කෙටි ලිඛිත පරීක්ෂණ

**ක්‍රියාවලිය** : ත්‍රිවිධ සංගායනා ආශ්‍රය කොට සකස් කරන කෙටි පිළිතුරු අපේක්ෂිත පන්දකට නිශ්චිත කාලයක් තුළ පිළිතුරු උගත්වන්න.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇති	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැති		
1. ඉගෙනුම් ඉගෙනුවීම් ක්‍රියාවලියට ඇති සම්බන්ධතාව	4	3	2	1
2. සංවිධානාත්මක බව නා ප්‍රමාණාත්මක බව	4	3	2	1
3. පිළිතුරු නිර්මාණාත්මකව ඉදිරිපත් කිරීම	4	3	2	1
4. කාල කළමනාකරණය	4	3	2	1
5. ඉදිරිපත්කළ තොරතුරුවල ගුණාත්මක බව	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10

වාරය : 3

උපකරණ අංක : 03

නිපුණතාව : 5.0

නිපුණතා මට්ටම : 5.1

උපකරණයේ ස්වභාවය : ගවේපණ

**ක්‍රියාවලිය** : පූස්තකාලය හාරිතා කොට බුද්ධ රුහුණායට අයන් ත්‍රිපිටක ගන්ව මාලාවේ සුඟ පිටකයට අයන් නිකාය ග්‍රන්ථවලින් දිස් නිකායට හා මේශ්ඩිම නිකායට ඇතුළන් සුඟ නාම ලේඛනයක් සකස් කිරීම.

නිර්ණායක	ලකුණු ප්‍රදානය			
	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ ඇත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත	නිපුණතා මට්ටමට පැමිණ නැත
1. ඉගෙනුම් ඉගෙනුවීම් ක්‍රියාවලියට අැනි සම්බන්ධතාව	4	3	2	1
2. කරුණු රස්කිරීම	4	3	2	1
3. ඉදිරිපත් කරන ලද කරුණුවල නිරවදාතාවය	4	3	2	1
4. සංවිධානාත්මක බව හා ප්‍රමාණාත්මක බව	4	3	2	1
5. ඉදිරිපත් කිරීමේ ක්‍රමවත්තාවය	4	3	2	1
ලැබු ලකුණුවල එකතුව				20
අවසාන ලකුණු ----- 2				----- 10